1,95 €

LE NEWSMAGAZINE N°1 DES NOUVELLES TECHNOLOGIES

Micro hebdo

N° 594 Semaine du 3 au 9 septembre 2009

SPÉCIAL RENTRÉE P.14

Le cartable numérique signé Archos

Profitez à fond de vos photos P.24

MATÉRIELS P.50

Comment rendre son PC **silencieux**

PAS À PAS P.40

Baladez-vous dans les rues avec **StreetView**

INTERNET P.56

Tous **les dicos** en ligne

LE LABO A TESTÉ

11 clés USB à partir de 68 euros de grande capacité P.16

T 03228 - 594 - F: 1,95 €

HEBDOMADAIRE • 3 SEPTEMBRE 2009 • FRANCE MÉTRO : 1,95 € • DOM : 2,70 € • TOM : 630 CFP • RÉUNION : 2,70 € • BELGIQUE : 2,10 € • SUISSE : 4,20 FS • LUXEMBOURG : 2,10 € • CANADA : 4,50 $CAN • MAROC : 18 DH • TUNISIE : 2000 DT

une rentrée renversante

http://ebooks.redirectionne-moi.fr

agence france télécom, 1014, orange.fr

Tarif avec l'avantage -26 ans[n]. Engagement de 12 mois.

Offre soumise à conditions, valable en France métropolitaine du 20/08/09 au 30/09/09, sous réserve technique de la ligne. Coût du modem ou de la Livebox (3€/mois en location) nécessaire en sus.

(1) Un avantage par client (jusqu'à 25 ans révolus) sur présentation d'une pièce d'identité valide, résilié automatiquement au bout de 12 mois et renouvelable sur demande. **(2)** Débit internet dédié de 8 Mbits/s jusqu'à 18 Mbits/s en débit descendant et jusqu'à 800 Kbits/s en débit remontant. **(3)** 33 chaînes incluses, dont 10 chaînes de la TNT avec la web TV d'Orange. Vidéo à la demande sur une sélection de programmes de France Télévisions + jusqu'à 2 500 vidéos sur 24/24 Vidéo. Configuration technique minimale requise : Windows XP, Vista, Internet Explorer 8. Pour 24/24 Vidéo, nécessité de télécharger l'Orange Media Player. **(4)** Avec un PC compatible (hors Mac) sous Windows XP ou Vista, un casque et l'installation du logiciel. France Télécom, SA au capital de 10 594 365 432 € - RCS Paris 380 129 866.

orange™

Sommaire n°594

Abonnez-vous en ligne
www.abo-microhebdo.com

4 Les actus de la semaine
- Qui peut freiner Google ?

5
- Attali contre Hadopi
- Twitter veut géolocaliser ses messages
- Des e-mails payants antispam

8
- Triste bilan pour l'Internet des objets
- Nokia se met aux netbooks
- L'audience de tous les médias pour bientôt

10
- Le plus grand arnaqueur du Web
- **L'avis de l'avocat :** effectuer ses démarches en ligne grâce à un compte administrateur unique

12 Les tests de la semaine
- Chaîne Hi-Fi Akai AMP-41W
- Imprimante Canon Selphy CP780
- Logiciel Nero 9 Essentials

13
- Logiciel Xfire
- Portable Asus X5DIN-SX033C

14
- Mini-portable
- Le Cartable numérique ▶

16 Le comparatif du laboratoire
- Onze clés USB de 32 Go

34 Culture numérique
- **Questions-réponses :** à quoi ressemblait la première tablette graphique ?
- Vrai ou faux : avec deux logiciels antivirus, mon PC est mieux protégé

36 Reportage
- De Pong à la Dreamcast, les jeux vidéo vont au musée

40 En pratique
- Promenez-vous virtuellement grâce à **Google Maps Street View**

42
- Soyez toujours à jour... dans vos mises à jour avec **SUMo**

44
- Créez votre bibliothèque musicale avec **RealPlayer**

46
- **Windows XP** et **Vista**

47
- **OpenOffice.org Writer**

48
- **PowerPoint 2007**

50 Matériels
Explication : réduisez votre ordinateur au silence

54 Internet
Les nouveautés de la semaine :
Culture : le monde entre rires et tensions
- Immobilier : à prix négociés
- Un cadeau original ?
- Répertoire de samples
- De bien chers cookies bons et bio

56
- **Sélection :** Onze sites pour enrichir son vocabulaire

58 Mobilité
La rédaction a testé : cinq oreillettes Bluetooth pour parler sans les mains

60 Jeux
Les nouveautés de la semaine :
- Criminology

62 Le forum des lecteurs
- Le fichier taskmgr.exe est-il dangereux ?
- Comment refuser la mise à jour vers Internet Explorer 8
- Quand le PC ne démarre plus
- Outlook veut piquer la place de Thunderbird !
- Mon observateur d'événements me rapporte un problème

65 Clin d'œil

66 Au sommaire du numéro suivant

ÉDITO

N.RABHI

Hervé Cabibbo
Rédacteur en chef

La clé USB fait 2 000 fois mieux qu'hier !

Les clés USB se vendent comme des petits pains et ce n'est pas près de s'arrêter. Elles affichent un rapport capacité/poids/prix absolument imbattable. En feuilletant un *Micro Hebdo* d'août 2001 que j'ai sorti de ma collection, je m'étonne de voir (oui, j'avais oublié !) que la clé USB de base avait à l'époque une capacité de stockage de 16 Mo et coûtait la bagatelle de 370 francs (soit un peu plus de 56 euros). Aujourd'hui, à prix équivalent ou presque, la clé atteint les 32 Go de capacité. C'est donc 2 000 fois plus qu'il y a huit ans ! 32 Go, pour rappel, c'est une quarantaine de longs-métrages au format DivX ou quelques milliers de photos. Ou encore autant de morceaux de musique au format MP3. Cette semaine, et pour la première fois, ce sont justement ces clés USB de grande capacité (nous avons fixé la barre à 32 Go mais les plus grosses dépassent les 100 Go) que nous avons passées au crible. Et comme le fait très justement remarquer Olivier Lapirot dans son dossier, elles se transforment désormais en véritables ordinateurs personnels ambulants, avec leurs lots de logiciels : navigateur, lecteur multimédia, traitement de texte, etc. Bref, la clé USB aujourd'hui, c'est mieux qu'un couteau suisse.

PHOTO DE COUVERTURE : O. CADOUIN, ROTOLIA, ISTOCKPHOTO, DR
CE NUMÉRO COMPORTE UNE RELANCE D'ABONNEMENT POSÉE SUR UNE PARTIE DE LA DIFFUSION ABONNÉS ET UN ENCART TÉLÉ 7 JOURS JETÉ EN ALÉATOIRE SUR UNE DIFFUSION PARTIELLE

Qui peut freiner Google ?

Aujourd'hui Google, c'est 65 % du marché des moteurs de recherche aux Etats-Unis et plus de 78 % dans le reste du monde (90 % en France). Une domination qui s'accompagne d'une mainmise sur le marché de la publicité, principale source de revenus du Web. Rien ne semble pouvoir arrêter Google qui, en diversifiant ses activités, capte et fidélise un public toujours plus large. Gmail, Picasa, Maps, Documents, Knol, Books, Chrome, Android... Même si tous ces services n'emportent pas l'adhésion du public, Google est présent partout.

UNE ALLIANCE QUI FAIT BING

Pour mettre un frein à cette hégémonie, les concurrents n'ont d'autre choix que d'innover ou nouer des partenariats stratégiques. C'est ce qu'a fait Microsoft en signant un accord avec Yahoo! en juillet. Microsoft fournit à Yahoo! la technologie de son nouveau moteur, Bing, et Yahoo! gère la publicité. Les partenaires restent des entités distinctes et concurrentes dans leur façon de présenter les résultats. Mais l'alliance des deux forme un challenger à Google plus crédible. Bing semble faire son trou aux Etats-Unis. Entre juin et juillet, une étude du cabinet ComScore révèle une progression du nombre de requêtes sur Bing.com de 5 % alors qu'elles régressent sur Google.com (– 4 %) et Yahoo! (– 5 %). En parts de marché, cela ne se traduit que par une hausse de 0,5 % (8,9 %), mais pour les analystes de ComScore le duo Yahoo! Bing pourrait atteindre 40 % de parts de marché (contre 28 % actuellement). À condition de fidéliser les internautes en leur apportant d'autres expériences utilisateur. Avec, peut-être, de nouvelles alliances. Ainsi, Microsoft pourrait-il prochainement intégrer à Bing les résultats d'un autre moteur : Wolfram Alpha. Celui-ci ne fonctionne pas par mots clés : il a la particularité de répondre à des questions directes en synthétisant les réponses à partir des informations que contient sa base de données. Axé surtout sur des domaines scientifiques, il s'adresse à un public spécialisé, mais son intégration serait une brique de plus dans le mur qu'est en train de bâtir Microsoft pour tenter d'arrêter Google ■

Sébastien Casters

TÉLÉGRAMMES

Le tactile est à la mode et Mozilla ne pouvait pas passer à côté. Dans une vidéo (http://vimeo.com/6214945), on peut entrevoir ce que permettront les prochaines versions de Firefox. À condition de disposer d'un ordinateur à écran tactile multitouche.

L'offre Family Pack de Microsoft pour Windows 7 sera proposée aux Français lors du lancement du système d'exploitation fin octobre. Elle permettra d'installer Windows 7 sur trois PC du foyer pour 149,99 euros. Soit une économie de près de 60 % par rapport à l'acquisition de trois licences au détail (119,99 euros). A noter qu'aux Etats-Unis, la même offre est facturée... 149,99 dollars.

Les téléphones portables font aussi le Ramadan. Fort du succès rencontré l'an dernier, Nokia, suivi depuis par d'autres fabricants, lance des applications conçues pour le Ramadan. Elles permettent de consulter le Coran, être averti des heures de prière ou trouver l'orientation vers La Mecque si le portable est équipé d'une boussole.

En hausse

Le capital de Wikimédia

▶ 500 000 dollars, c'est le montant d'un chèque reçu par la fondation Wikimédia (Wikipédia). Le généreux donateur est la William and Flora Hewlette Foundation, qui agit dans les domaines de l'environnement et de l'éducation. Cette somme s'ajoute aux 6 millions de dollars récoltés fin 2008 grâce à une collecte auprès des internautes.

Le chiffre de la semaine

15,9 millions

Selon Médiamétrie, c'est le nombre d'internautes français inscrits à au moins un site communautaire. Les deux tiers sont âgés de moins de 35 ans. Parmi eux, 4,9 millions déclarent s'y connecter au moins une fois par jour. Sur 15,9 millions, 8,5 millions déclarent s'être inscrits sur l'invitation d'un ami.

Spotify

▶ Le logiciel d'écoute gratuite de musique via Internet semble peiner à trouver des sources de revenu. En 2008, la société Spotify a perdu plus de 3 millions d'euros, et elle avait déjà accusé une perte de 1,5 million d'euros en 2007. Pour tenter de stopper l'hémorragie, elle vient de lancer une formule Premium à 9,90 euros par mois donnant accès à une qualité audio supérieure et proposera bientôt une application pour iPhone, elle aussi payante.

En baisse

DR

L'IMAGE

Clinquants. C'est le terme le mieux adapté pour qualifier les PC 24 carats de Gaiser High End (www.gaiser-high-end.de). Dorés à l'or fin et incrustés de pierres précieuses, les plus abordables coûtent 4500 euros. A ce tarif, le ramage est moins bling-bling que le plumage puisque l'on a droit à un processeur Intel Atom (avec un processeur graphique nVidia Ion et un disque SSD de 64 Go tout de même). Mais si vous avez les moyens, vous pouvez vous offrir le haut de gamme qui peut atteindre près de 25000 euros.

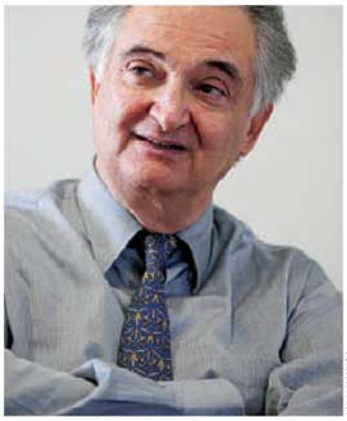
Twitter veut géolocaliser ses messages

ISTOCKPHOTO

Twitter, le site de micro-blogging travaille à une nouvelle fonction de géolocalisation de l'utilisateur. Pour ceux qui seraient passés à côté, le micro-blogging est un peu au blog ce que le SMS est à l'e-mail. Il permet de diffuser rapidement des informations brèves (140 caractères maximum) et de suivre, presque en temps réel, l'actualité d'une personne ou d'une société. On trouve de tout sur Twitter: des futilités mais aussi des informations utiles. Lors de la récente crise iranienne, par exemple, certaines informations ont passé les filtres de la censure par ce biais. Dans ses développements futurs, Twitter souhaite permettre la localisation des messages. Une option qui serait activée sur la base du volontariat et qui pourrait être d'une aide précieuse pour vérifier l'origine de l'information ■ *SC*

Attali contre Hadopi

Dans un entretien accordé au site Ecrans.fr du journal *Libération*, Jacques Attali a vertement critiqué le projet de loi Hadopi, censé lutter contre le téléchargement illégal, dont le vote est remis à l'ordre du jour de la rentrée parlementaire. Selon lui, cette loi ne sert à rien si ce n'est à *« défendre quelques vedettes politiquement visibles (…) qui ne représentent pas la véritable créativité française »*. L'ancien conseiller de François Mitterrand défend un système de licence globale ou de contribution créative, qui lui semble plus naturel vu l'évolution du secteur. Il insiste cependant sur la nécessité de ne pas faire subir aux internautes *« la rémunération en plus de la censure par Hadopi, mais bien à la place… »* ■ *SC*


SECHOVSPA

Jacques Attali, ancien conseiller de François Mitterand.

Des e-mails payants antispam

L'idée de faire payer le courrier électronique n'est pas nouvelle. Au début des années 2000, Microsoft avait dans ses cartons un projet de ce type baptisé Penny Black. AOL et Yahoo! ont testé, de leur côté, un principe similaire, vite abandonné. Mais Yahoo!, qui semble attaché au concept, le relance avec Centmail. L'idée est simple: faire payer une obole à l'expéditeur d'un courrier pour en garantir l'authenticité grâce à un timbre électronique. Une somme symbolique (0,01 $) mais dissuasive pour les spammeurs qui tablent sur l'envoi de millions de messages quotidiens pour attraper les gogos. Pour tenter de faire passer la pilule, Yahoo! l'enrobe d'humanitaire et garantit le reversement des sommes collectées à des œuvres caritatives. Insuffisant pour les internautes, qui ne sont pas prêts à payer un service gratuit jusque-là et s'interrogent sur la fiabilité du système ■ *SC*

ISTOCKPHOTO

1&1 Hébergement

ILLIMITÉ

Désormais,

En tant que leader mondial de l'hébergement, nous nous devons de vous proposer des produits à la hauteur de vos attentes. C'est pourquoi nous avons décidé d'offrir le trafic illimité dans tous nos packs d'hébergement !

Votre site Web ne connaîtra désormais plus aucune limite. Vous n'aurez plus à vous soucier des restrictions de trafic ou d'éventuels frais additionnels engendrés par une augmentation de vos visites. Grâce à 1&1, votre rentrée sur le Web se fait sans encombre !

DOMAINES

.fr

Offre spéciale*

~~6,99 € HT/an~~

4,99 € HT/an
5,97 € TTC/an*

PACKS HÉBERGEMENT

Des solutions tout en un adaptées à tous les budgets !

Exemple : 1&1 Pack Perso Confort
- 2 domaines inclus
- Trafic ILLIMITÉ

6 mois à -50 %*

~~4,99 € HT/mois~~

2,49 € HT/mois
2,98 € TTC/mois*

Consultez toutes nos offres du moment sur notre site Internet.

*Offre « 6 mois à -50 % » soumise à un engagement de 12 mois. Frais de mise en service : 5,97 € TTC (Pack Perso Confort et e-Boutique S) ou 58,60 € TTC (serveurs dédiés). A l'issue des 6 premiers mois, les produits concernés sont aux prix habituels (Pack Perso Confort à partir de 5,97 € TTC/mois, Serveur Dédié Dual-Core XL à partir de 119,59 € TTC/mois et e-Boutique S à 11,95 € TTC/mois). Offre domaine applicable la première année uniquement. Conditions détaillées sur www.1and1.fr.
Offres sans engagement également disponibles.

MEMBRE DE united internet

N° Indigo **0825 080 020** (0,15 € TTC/min)

SERVEURS DÉDIÉS

Nouvelle gamme de serveurs haute performance !

Exemple : 1&1 Serveur Dédié Dual-Core XL
- AMD Opteron™ 1218
- Trafic ILLIMITÉ

6 mois à -50 %*

~~99,99 € HT/mois~~

49,99 € HT/mois
59,79 € TTC/mois*

E-BOUTIQUES

Votre meilleure arme anti-crise : une boutique en ligne !

Exemple : 1&1 e-Boutique S
- Intégration eBay incluse
- Trafic ILLIMITÉ

6 mois à -50 %*

~~9,99 € HT/mois~~

4,99 € HT/mois
5,97 € TTC/mois*

1&1

www.1and1.fr

Triste bilan pour l'Internet des objets

DR/MONTAGE MH

Qui sauvera Nabaztag, le lapin communicant ? Violet, la société qui le fabrique, a été placée en redressement judiciaire et pourra peut-être dévoiler le 4 septembre le nom d'un repreneur. Si l'on en croit la rumeur, Iliad, la société éditrice de Free, serait sur les rangs. Des utilisateurs de Nabaztag se sont, pour leur part, mobilisés. Ainsi, Emmanuel Moll et Franck Nouyrigat ont lancé le site Savenabaztag (http://savenabaztag.com), dont l'objectif vise à rassembler des fonds afin de soumettre une offre de rachat de l'entreprise au tribunal administratif. Les responsables de Violet n'ont pas été contactés avant cette initiative, qu'ils jugent sympathique mais peut-être un peu vaine. Quoi qu'il en soit, force est de constater que l'Internet des objets tarde à rencontrer le succès. Rappelons que Violet a récemment inauguré des puces RFID applicables à n'importe quel objet (parapluie, livres...). Une technologie qui, selon l'étude Hype Cycle de l'institut Gartner, fait partie des désillusions de 2008 au même titre que Second Life, par exemple ■ *VQ*

Pauvres jeunes

On n'a pas beaucoup d'argent quand on a moins de 26 ans. C'est la raison pour laquelle Orange a concocté la formule Surf au prix de 26,90 euros, au lieu des habituels 29,90 euros par mois. Mais cette baisse a… un prix. Oui, l'accès à Internet est en ADSL, mais limité à 18 Mbit/s. Oui, la télé est disponible, mais on ne peut la regarder que sur le PC. Oui, on peut téléphoner, mais via le service VoIP d'Orange. Et il faut débourser 5 euros de plus par mois pour bénéficier d'un forfait de 2 heures permettant de surfer sur son PC portable hors de chez soi. Ça fait beaucoup de concessions pour économiser 3 euros par mois, non ? ■ *VQ*

DREAMSTIME

Nokia se met aux netbooks

DR

Un mini-PC haut de gamme équipé d'un écran HD Ready et d'un processeur signé… Nokia !

Ce 2 septembre, Nokia doit dévoiler le prix et les caractéristiques de son netbook baptisé Booklet 3G. Pour l'heure, on sait seulement qu'il s'agit d'un mini-PC plutôt haut de gamme. En haute définition, s'il vous plaît ! Il est ainsi doté d'un écran HD Ready, d'un port vidéo HD, d'une caméra, d'un lecteur de cartes SD et du Bluetooth. Equipé d'un processeur Intel Atom, il devrait disposer d'une autonomie de 12 heures. Rappelons que LG a annoncé cette même durée pour son prochain netbook, de là à en déduire qu'elle est en passe de devenir la norme, on ne peut que l'espérer ■ *VQ*

Un message d'adieu sur Meetic finalement salutaire

Meetic, lieu de rencontres, a aussi permis de sauver la vie d'une femme d'une cinquantaine d'années, vivant à Nice. Celle-ci avait laissé un message qui laissait présager le pire : « *Je vais me foutre en l'air. J'ai pris la superdose. Je ne peux pas vivre. Adieu.* » Un internaute, qui correspondait régulièrement avec elle, a trouvé le message. Il s'est empressé de la rassurer et a appelé les pompiers. Ces derniers ont recherché, à partir de son pseudo laissé sur Meetic, son adresse e-mail, puis ils ont contacté son fournisseur d'accès (FAI) à Internet, Orange, afin d'obtenir son numéro de téléphone. Mais la femme n'a pas décroché. Aussi se sont-ils rendus à son domicile et ont-ils réussi à la sauver ■ *VQ*

Le Chouchou incompétent

Parfois, l'erreur est fatale. Pour le site des 3Suisses qui avait par mégarde affiché le prix de 179 euros pour un téléviseur Samsung d'une valeur de 1 899 euros, elle a été jugée « inadmissible » par les internautes. Résultat : quand vous tapez « inadmissible incompétence » dans Google, la page de résultats renvoie à des articles concernant cette histoire et au site du catalogue. L'attaque de Google Bombing rappelle celle du « trou du cul du Web » qui renvoyait sur le site de la campagne présidentielle de Nicolas Sarkozy ■ *VQ*

L'audience de tous les médias pour bientôt

Qu'un seul outil puisse mesurer l'audience des chaînes TV, du Web, de la radio, de la presse quotidienne régionale et nationale, de la presse magazine et de la publicité extérieure, c'est un vieux rêve pour nombre de professionnels de la pub et des médias. Dans quelques jours, cet outil « cross média » livrera ses premiers résultats ! Cette solution a été développée conjointement par l'institut de mesure de la télévision, de la radio et de l'Internet Médiamétrie, l'institut de mesure de l'affichage Affimétrie ainsi que l'institut chargé de mesurer l'audience de la presse Audipresse. Peut-être saurons-nous alors combien d'entre nous laissent la télé allumée tout en conversant sur Internet ■ *VQ*

©ISTOCKPHOTO

Microsoft®

Vos enfants méritent toute votre attention.

Bien plus que la gestion de votre quotidien

Avec Office 2007, vous disposez d'un outil idéal pour faire face aux tâches de votre quotidien, et consacrer ainsi toute votre attention à vos enfants.

Grâce à ses modèles prêts à l'emploi et à son interface simplifiée, vous pouvez réaliser rapidement tous les documents utiles à l'organisation de la vie quotidienne de la famille. Ainsi, suivre votre budget familial, préparer l'emploi du temps de la rentrée, faire réviser une table de multiplication, ou même créer une invitation pour l'anniversaire de vos enfant ne vous demandera que quelques clics.

Pensez à Microsoft Office 2007 pour votre PC.
Découvrez-le sur Office2007.fr

Microsoft® Office
Idéal au quotidien.

L'AVIS DE NOTRE AVOCAT

Démarches en ligne grâce à un compte administratif unique

Pour simplifier les relations des administrés avec les services publics et faciliter l'accès à une information personnalisée, tout en permettant aux internautes de réaliser et de suivre leurs démarches administratives en ligne (carte d'électeur, carte nationale d'identité, Sécurité sociale, prestations familiales, etc.), l'administration électronique vient de lancer un espace personnel, dénommé mon.service-public.fr. Grâce à cet espace d'une capacité de stockage individuel de 20 Mo, tout usager bénéficie d'un ensemble de services accessibles par Internet permettant de personnaliser ses contenus favoris. Il peut accéder à partir d'un point central aux téléservices de partenaires. Il gère et utilise également ses données à caractère personnel grâce à un espace de stockage sécurisé. Celui-ci conserve les informations concernant l'usager et les documents et pièces justificatives qui lui sont nécessaires pour l'accomplissement de démarches administratives. Mais, surtout, il gère ses échanges avec les administrations. Concrètement, un internaute peut accéder à ses télédéclarations et suivre leur état d'avancement et même créer une liaison avec un service en ligne (ANPE, Caf, etc.). L'utilisation de cet espace est placée sous le contrôle et la responsabilité de son titulaire, qui peut le désactiver ou le clore à tout moment, rappellent le décret (n° 2009-730) et l'arrêté du 18 juin 2009.
Au bout de 36 mois sans connexion, le compte peut être fermé et l'ensemble de son contenu détruit. Deux messages d'information seront au préalable envoyés à l'usager, respectivement un an et deux mois avant la suppression du compte.

Chaque semaine, Me Alain Bensoussan, avocat à la cour d'appel de Paris et spécialiste en droit de l'informatique, vous informe de vos droits.

MARC MARTIN

Le plus grand arnaqueur du Web

Albert Gonzales, un Américain de 28 ans, ressemble à ces escrocs qui jamais ne se rangent des voitures. Arrêté une première fois pour des actes de piratage, il est devenu informateur des services fédéraux américains jusqu'au jour où ceux-ci se sont rendu compte qu'il jouait double jeu. Il n'hésitait pas à informer les pirates qu'il traquait parfois lui-même!
Aujourd'hui, il est en prison. Car Albert Gonzales a fait des siennes, et plutôt à grande échelle. Il est soupçonné d'avoir piraté 130 millions de comptes bancaires. Avec l'aide de deux complices, des ressortissants russes, il volait des données bancaires pour les revendre à d'autres malfaiteurs. Les trois escrocs s'attaquaient à des réseaux de grandes sociétés, des supermarchés ou des organismes de gestion du crédit.
Il risque jusqu'à 35 ans de prison et une amende de deux fois le montant de ses gains illégaux ■ VQ

N. BIYAHMADINE/FOTOLIA

Lourdes amendes pour des pirates chinois

http://ebooks-redirectionne-moi.fr

La Chine, longtemps soupçonnée d'indulgence vis-à-vis des copieurs de CD et autres logiciels, semble s'atteler à la lutte contre le piratage informatique. La justice chinoise vient ainsi de condamner quatre personnes pour la diffusion d'une version piratée de Windows XP. Le site Tomatolei.com, qui permettait de télécharger ce logiciel depuis 2004, se rémunérait sur les bandeaux publicitaires. Son créateur ainsi qu'un autre prévenu ont été condamnés à une amende de 1 million de yuans (environ 102 000 euros). Les deux autres accusés ont écopé de deux ans de prison et doivent régler une amende de 100 000 yuans (environ 10 200 euros). Cette condamnation fait suite à une plainte de la Business Software Alliance (BSA) dont fait partie Microsoft ■ VQ

Pas très fiables, les consoles!

Si l'on en croit le site Game Informer, les consoles ne sont pas fiables. D'après les réponses des 5 000 utilisateurs interrogés, 54,2 % des consoles Xbox 360 sont déjà tombées en panne. Ce taux tombe à 10,6 % pour la PS3 et à 6,8 % pour la Nintendo. Sachant que la Xbox est la plus utilisée de toutes aux Etats-Unis, ces résultats doivent être relativisés. Il n'empêche que le nombre de consoles défectueuses est impressionnant. Il suffit de regarder autour de soi ■ VQ

Les employés se livrent, les employeurs les surveillent

Attention aux informations que vous diffusez sur les réseaux sociaux. Les photos de vos soirées arrosées pourraient bien vous coûter un poste. Selon une étude réalisée aux Etats-Unis par le site d'offres d'emploi CareerBuilder.com, 45 % des employeurs interrogés ont indiqué avoir consulté les sites de réseaux sociaux pour se renseigner sur des candidats. Et 35 % d'entre eux ont reconnu avoir écarté des candidatures suite aux informations qu'ils avaient ainsi glanées. CQFD ■ VQ

A. SLOBODKIN/ISTOCKPHOTO

NOUVELLE DARTYBOX
TRÈS HAUT DÉBIT JUSQU'À 100 MÉGA, VOTRE MULTIMÉDIA NE PENSE QU'À ÇA.

http://ebooks.redirectionne-moi.fr

Votre TV et votre PC ne pensent plus qu'à la nouvelle DartyBox THD ?
C'est le moment de changer pour DartyBox THD :
Darty s'occupe de tout !

- Résiliation de votre abonnement auprès de votre ancien opérateur,
- Remboursement des frais de résiliation jusqu'à 100 euros**,
- Installation gratuite à votre domicile,
- Assistance 7j/7*** et 24h/24

DARTY BOX
Internet - Téléphonie - Télévision

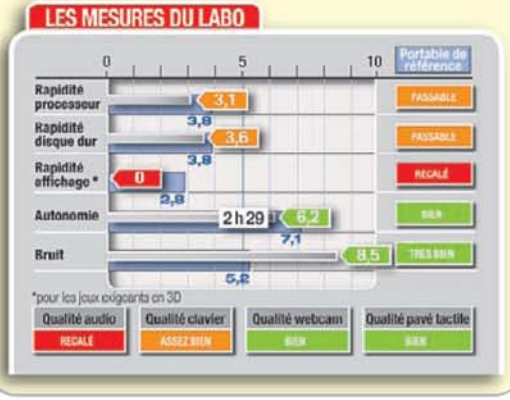
POUR TOUT SAVOIR SUR DARTYBOX, RENDEZ-VOUS DANS VOTRE **MAGASIN DARTY,** AU **3234** (0,12€/min) ET SUR **DARTYBOX.COM**

DARTY

Catch-up TV = Télévision de rattrapage. * Offre soumise à condition d'éligibilité technique. En fonction de la localisation de votre logement, le débit maximum attribué peut être de 30 ou 100 méga. ** Pour toute souscription à une offre DartyBox, suivie de l'activation des services, les frais de résiliation versés à votre précédent fournisseur d'accès à internet sont remboursés jusqu'à 100 euros sur simple envoi dans les 60 jours qui suivent votre souscription à Darty Télécom - TSA 80002 - 93183 Montreuil Cedex, de la copie de la facture de votre ancien opérateur sur laquelle apparaissent les frais liés à la résiliation. Ces frais seront déduits de vos premières factures. *** À l'exception des jours légalement chômés ou sauf interdiction législative ou réglementaire.

COMMENT LIRE NOS TESTS DE PC

Tous les produits sont testés par la rédaction, qui donne son avis et attribue une mention. Les ingénieurs du laboratoire contribuent aux tests, en particulier à ceux des ordinateurs, pour lesquels ils établissent des mesures. Celles-ci concernent le processeur, le disque dur, la carte graphique, le bruit, la consommation électrique (et l'autonomie pour les portables). La puissance est établie à l'aide de logiciels courants : compression de fichiers, compression audio et vidéo. Les ordinateurs sont comparés à un modèle de référence : un Dell Studio 17 avec processeur Intel Core 2 Duo T8300 à 2,4 GHz, 4 Go de mémoire vive, disque dur de 320 Go, circuit graphique ATI Mobility Radeon 3650.



CHAÎNE HI-FI AMP-41W

La chaîne à tout faire

Peut-on aujourd'hui concevoir une minichaîne qui ne serait pas capable de lire les fichiers musicaux aux formats MP3 et WMA, en plus des CD et de la radio FM, des cartes mémoire et des clés USB ? Ce modèle Akai fait tout cela, et plus encore : c'est aussi une station d'accueil pour iPod et iPhone, ainsi qu'une radio Internet que vous pouvez relier sans fil à votre ordinateur pour profiter des stations disponibles sur le Web ou écouter les fichiers musicaux stockés sur votre PC. Grâce au Wi-Fi et à la technologie **Up'n'P**, la mise en œuvre de ce mode de fonctionnement n'est pas très complexe. A condition de maîtriser le maniement de la télécommande et d'avoir configuré correctement le lecteur Windows Media version 11 de son PC (réseau privé, partage multimédia activé). L'AMP-41W est livrée avec une télécommande, des adaptateurs pour tous les modèles d'iPod et deux enceintes dont le résultat sonore est acceptable, même si la bande passante est limitée (peu de graves, peu d'aigus). Pour améliorer le son, il faut utiliser l'égaliseur intégré ou, mieux, celui d'un iPod si vous en possédez un ! ■

Christophe Blanc

L'AVIS DE LA RÉDACTION

ON AIME
La polyvalence, l'utilisation en Wi-Fi, les lecteurs de cartes et de clés USB, la télécommande.

ON N'AIME PAS
Le son un peu terne, les piles de la télécommande non fournies.

MENTION : BIEN

Constructeur : Akai
• www.akai-france.fr

249 €

LOGICIEL Nero 9 Essentials

Service de gravure minimum

Qu'il s'agisse de celui de Nero ou de Roxio, les logiciels de gravure sont devenus au fil des ans de véritables usines à gaz. Certes, ils permettent de faire une multitude de choses… de la sauvegarde automatique au montage vidéo. Mais tout le monde n'a pas besoin d'une telle profusion de fonctions. D'où la bonne idée, a priori, de Nero qui propose une version allégée et gratuite de Nero 9. Pour ceux qui veulent seulement graver ! Sauf que… ce logiciel tombe dans l'excès inverse, ne permettant que de graver des données et copier des CD. Pas question donc de créer une image disque ou de créer un fichier Iso. Ajoutez à cela que le logiciel occupe 131 Mo sur le disque dur, est lent à s'installer et à démarrer, et ne cesse pas de vous inciter à acheter la version complète de Nero 9… Pour le moins décevant ! ■

Jean-Marie Portal

L'AVIS DE LA RÉDACTION

ON AIME
La gratuité.

ON N'AIME PAS
Le service minimum poussé à l'extrême, la lourdeur du logiciel, l'incitation omniprésente à acquérir la version complète.

MENTION : PASSABLE

Constructeur : Nero
• www.nero.com/fra/downloads-nero9-free.php

Gratuit

Ce qu'il vous faut
- Windows XP ou Vista
- 270 Mo sur le disque dur
- Connexion Internet

IMPRIMANTE PHOTO 10 x 15 CM Selphy CP780

Simple et efficace

Cette imprimante photo 10 x 15 cm à sublimation thermique est facile à transporter grâce à son format compact. Elle est munie d'un lecteur de cartes mémoire (SD/MMC, CF, XD, MS) et d'un port USB PictBridge utile pour réaliser des tirages sans passer par l'ordinateur. Elle devient même totalement autonome avec sa batterie optionnelle, hélas vendue 179 euros. Le panneau de commandes est intuitif, on choisit les photos à imprimer sur l'écran 2,5 pouces et l'on peut apporter des corrections (couleurs, yeux rouges). La qualité des tirages est au rendez-vous, les couleurs sont fidèles et le niveau de détails est bon. Comptez un peu moins d'une minute pour imprimer une photo 10 x 15 cm. Chaque tirage coûte 42 centimes avec la recharge standard (36 tirages), mais on peut faire tomber ce tarif à 32 centimes en achetant une recharge plus grosse ■

Sébastien Casters

L'AVIS DE LA RÉDACTION

ON AIME
La simplicité d'utilisation et la qualité d'impression correcte, la compacité et la finition.

ON N'AIME PAS
Le manque de sensibilité des touches de commande, le tarif de la batterie optionnelle.

MENTION : BIEN

Editeur : Canon
• www.canon.fr

149 €

DR/D. CADOUIN

LOGICIEL Xfire

A quoi tu joues ?

Ce petit logiciel, 100 % gratuit, est un outil de discussion pour joueurs en ligne. Il autorise le tchate, la discussion de vive voix et même l'échange de fichiers en direct, exactement comme Skype, Windows Live Messenger et autres Teamspeak (ce dernier ayant la faveur des joueurs en ligne justement). Quelques spécificités méritent d'être citées. D'abord, dès l'installation, il analyse votre disque dur pour répertorier les jeux qui s'y trouvent déjà. Il est donc possible de lancer l'un d'eux depuis l'interface. Surtout, il vous indique l'état de vos contacts (parmi ceux qui auront installé le logiciel sur leur ordinateur), c'est-à-dire s'ils sont hors ou en ligne, et, dans ce dernier cas, à quoi ils jouent. On pourra les rejoindre en fonction de cela ■ *Hervé Cabibbo*

L'AVIS DE LA RÉDACTION

ON AIME
Le lancement des jeux via l'interface du logiciel, la qualité sonore correcte, la liste des joueurs en ligne et des jeux sur lesquels ils sont.

ON N'AIME PAS
La traduction approximative, un côté un peu usine à gaz, l'aide en anglais.

MENTION BIEN

Constructeur : Chris Kirmseh
• www.xfire.com

Gratuit

Qu'est-ce que c'est ?

eSATA
Serial Advanced Technology Attachment
Interface pour la connexion des périphériques de stockage (disques durs, lecteurs de CD et DVD), destinée à remplacer l'interface ATA (ou IDE) et le système Ultra-DMA. Alors que l'interface ATA est parallèle, le Serial ATA transmet les données en série à haute fréquence avec un débit plus rapide.

Up'n'P
Universal Plug and Play
Système permettant à des périphériques, lors du branchement, d'être détectés et configurés automatiquement sur un réseau local.

PORTABLE X5DIN-SX033C

http://ebooks.redirectionne-moi.fr

Comme un goût d'inachevé

TESTS Microhebdo LABO

Commençons par ce qui fâche : les performances générales. Le choix du processeur et du contrôleur graphique peut tout à fait suffire pour un usage basique (bureautique, Internet, courrier électronique). Mais le manque de puissance sera flagrant dès lors que vous vous attaquerez à des opérations plus gourmandes en ressources, par exemple l'encodage audio et vidéo ou les jeux en 3D. On apprécie cependant l'intégration d'un confortable disque dur de 500 Go, qui laisse une belle marge de manœuvre en matière de stockage de données. Asus a mis l'accent sur le confort d'utilisation : une diagonale d'écran de 15,6 pouces (format allongé), un pavé numérique, un clavier et un pavé tactile de qualité et un poids total qui dépasse tout juste les 2,5 kg. L'équipement est à notre avis un peu léger, se limitant aux grands classiques que sont la webcam, les ports USB, le lecteur de cartes mémoire (limité à deux formats !) et le contrôleur Wi-Fi. Point de FireWire, d'eSATA ou de Bluetooth… Même constat pour les sorties vidéo, il faut se contenter d'une prise VGA, les DVI et autres HDMI étant absentes ■

Benoit Henri

Caractéristiques

- **Processeur :** Intel Pentium Processor T4200 à 2 GHz
- **Mémoire vive :** 4 Go (DDR2)
- **Disques durs :** 500 Go S-ATA à 5 400 tr/min (Seagate)
- **Carte graphique :** nVidia GeForce G102M
- **Mémoire vidéo :** 512 Mo réservés
- **Sorties vidéo :** VGA
- **Ecran :** TFT brillant de 15,6 pouces au format 16/9
- **Définition d'affichage :** 1 366 x 768 pixels
- **Webcam :** oui
- **Tuner TV :** non
- **Télécommande :** non
- **Composant sonore :** Realtek HD Audio
- **Modem :** non
- **Réseau :** 10/100/1000 Mbit/s
- **Réseau sans fil :** Wi-Fi 802.11n
- **Bluetooth :** non
- **Modem 3G :** non
- **Lecteur de cartes mémoire :** SD et MMC
- **Connecteurs :** 4 prises USB 2.0, prise casque et micro
- **Graveur de CD/DVD :** graveur de DVD double couche
- **Poids :** 2,65 kg sans adaptateur secteur
- **Logiciels :** Windows Vista Edition familiale Premium (32 bits)
- **Garantie :** 1 an constructeur

L'AVIS DE LA RÉDACTION

ON AIME
La capacité du disque dur, le faible bruit en fonctionnement, l'autonomie plutôt correcte, le confort d'utilisation.

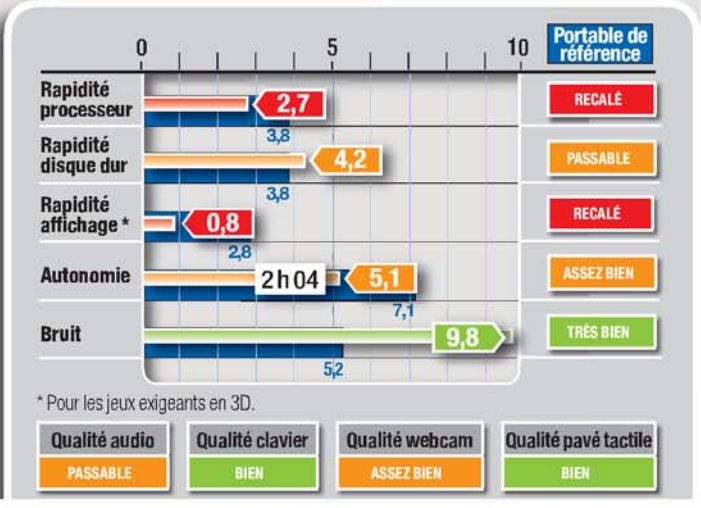
ON N'AIME PAS
Les performances générales, l'équipement trop léger, l'absence de prise vidéo numérique.

MENTION PASSABLE

Constructeur : Asus
• http://france.asus.com

599 €

LES MESURES DU LABO



* Pour les jeux exigeants en 3D.

Qualité audio	Qualité clavier	Qualité webcam	Qualité pavé tactile
PASSABLE	BIEN	ASSEZ BIEN	BIEN

MINI-PORTABLE Le Cartable numérique

Un cartable qui reste à la maison

Avec le Cartable numérique, Archos fait son entrée dans le monde de l'éducation et de l'informatique pour les enfants. Nous avons testé ce modèle, qui ne peut que donner envie de faire ses devoirs...

Conçu pour les enfants de 4 à 12 ans, le Cartable numérique d'Archos dispose d'une grosse poignée pour le transport, et il résiste aux chocs et à l'eau.

Au premier coup d'œil, le Cartable numérique ne ressemble pas à un mini-portable standard. Son look original, ses couleurs et ses formes arrondies lui donnent une allure de jouet. Mais il n'en est rien, car il s'agit vraiment d'un ordinateur.

Il est équipé d'un processeur Intel Atom et de 1 Go de mémoire vive, et son niveau de performances lui autorise les mêmes activités qu'un netbook standard. La partie stockage est néanmoins en retrait : le disque dur de 30 Go, avec sa vitesse de rotation de 4 200 tours par minute, se montre relativement lent.

UN BON POINT POUR LA WEBCAM

L'équipement est sommaire mais suffisant pour un usage classique. Vous pouvez ainsi compter sur une webcam de bonne qualité, un lecteur de cartes mémoire, une prise Ethernet, un contrôleur Wi-Fi et deux ports USB. Il est cependant dommage qu'aucune sortie vidéo (VGA) n'ait été prévue pour relier le Cartable numérique à un écran plus grand.

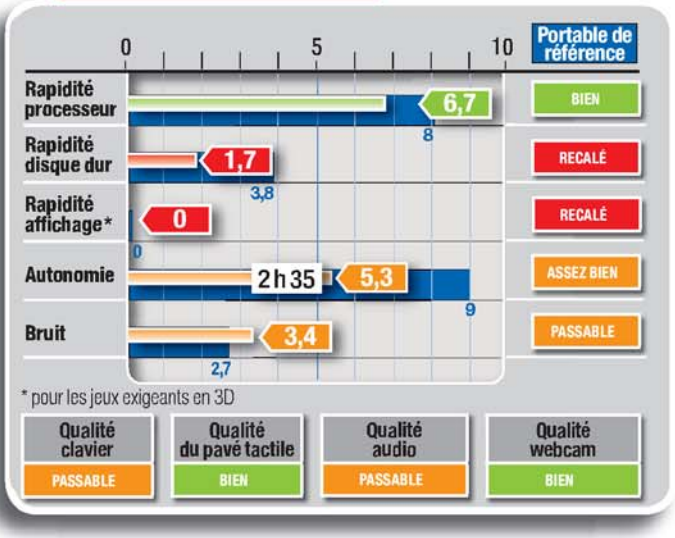
Cette petite machine a été spécialement conçue pour les enfants, qui ne sont pas toujours très tendres avec leur matériel. Archos a donc prévu un boîtier antichoc pour protéger au mieux les composants et le clavier, ce dernier étant aussi résistant à l'eau. Malgré ces différents renforts, le Cartable numérique reste un ordinateur... Mieux vaut donc éviter de le faire tomber. Sa grosse poignée permettra néanmoins à l'enfant de le transporter sans trop de risque, mais dans la maison uniquement... car pour le moment, il est interdit d'école! Drôle de cartable ■

Benoit Henri

L'offre logicielle

Par définition, un cartable est prévu pour transporter tout le matériel nécessaire (livres, cahiers, stylos...) à un écolier. Il en est de même pour le Cartable numérique d'Archos, qui est accompagné d'une belle offre logicielle. Archos a passé un accord avec le site MaxiCours, ce qui lui permet d'offrir un an d'abonnement de cours en ligne (d'une valeur de 240 euros). Ce site offre de nombreux exercices, cours et autres activités scolaires, du CP à la terminale, dans presque toutes les matières enseignées. Vous trouverez aussi une bonne centaine de vidéos ludo-éducatives installées sur le disque dur et une série de petits jeux pour se détendre. Ce mini-portable étant destiné aux enfants, Archos n'a pas oublié d'installer un logiciel de contrôle parental (BitDefender) pour que les parents puissent poser certaines limites.

LES MESURES DU LABO



L'AVIS DE LA RÉDACTION

ON AIME

Le look, la coque antichoc, le clavier résistant à l'eau, la bonne autonomie, la poignée pour faciliter le transport, les logiciels offerts.

ON N'AIME PAS

Les performances et la capacité du disque dur, l'absence d'une sortie vidéo de type VGA.

MENTION ASSEZ BIEN

Constructeur : **Archos**

● www.archos.com

379,99 €

Caractéristiques

- **Processeur :** Intel Atom N270 à 1,6 GHz
- **Mémoire vive :** 1 Go (DDR2)
- **Disques durs :** 30 Go IDE à 4 200 tr/min (Samsung)
- **Carte graphique :** Intel GMA 950
- **Mémoire vidéo :** 8 Mo partagés
- **Sortie vidéo :** aucune
- **Ecran :** TFT brillant de 8,9 pouces au format 16/9
- **Définition d'affichage :** 1 024 x 600 pixels
- **Webcam :** oui
- **Tuner TV :** non
- **Télécommande :** non
- **Composant sonore :** Realtek HD Audio
- **Modem :** non
- **Modem 3G :** non
- **Réseau :** 10/100 Mbit/s
- **Réseau sans fil :** Wi-Fi 802.11g
- **Bluetooth :** non
- **Modem 3G :** non
- **Lecteur de cartes mémoire :** SD et MMC
- **Connecteurs :** 2 prises USB 2.0, prises casque et micro
- **Graveur de CD/DVD :** aucun
- **Poids :** 1,4 kg sans adaptateur secteur
- **Logiciels :** Windows XP Edition familiale SP3, abonnement de 6 mois à l'antivirus et au contrôle parental de BitDefender, un an d'accès au site MaxiCours.
- **Garantie :** 1 an constructeur

WINDOWS®. LA VIE SANS LIMITES.
DELL RECOMMANDE WINDOWS.

DELL™

YOURS IS HERE™

http://ebooks.redirectionne-moi.fr

SUCCOMBEZ À LA TENTATION !

INSPIRON 15

Faites vous plaisir !

Découvrez l'Inspiron™ 15 équipé de Windows Vista® Édition Familiale Premium authentique, l'ordinateur portable 15,6 pouces au design attrayant, coloré et épuré, équipé d'une technologie mobile, et laissez vous tenter pour un usage quotidien.

PRIX À PARTIR DE
349 € TTC**

Cliquez: www.dell.fr | **Appelez:** 0 825 387 121

Du Lundi au Vendredi de 9:30 à 19:00 et le Samedi de 10:00 à 17:00. Numéro Indigo : 0.15 €TTC /min.

** Contribution environnementale incluse, pour en savoir plus visitez www.dell.fr/recyclage

Offre de mise à niveau Windows 7

OPTION DE MISE À NIVEAU VERS WINDOWS® 7.

Choisissez dès aujourd'hui un PC Dell éligible équipé de Windows® Vista et passez à Windows® 7 dès sa sortie (taxes et frais de traitement et de livraison à votre charge). Offre limitée dans le temps. Plus d'infos sur www.dell.com/windows7upgrade.

McAfee™ - PROTÉGEZ VOS BIENS LES PLUS PRÉCIEUX. **Offres reservées aux particuliers, à la France metropolitaine et valable dans la limite des composants et pieces disponibles. Frais de livraison non compris dans le prix de vente (périphériques à partir de 13.15 €TTC, autres produits: 30 €TTC).** (1) Offres valables sur une sélection de systèmes du 27/08/2009 au 09/09/2009. TVA: 19,6% incluse. Prix et caractéristiques des produits peuvent être modifiés sans avis préalable, du fait de l'évolution technique notamment. Photos non contractuelles. Microsoft, Windows, Windows Vista et le logo Windows Vista sont des marques déposées ou des marques commerciales de Microsoft Corporation aux Etats-Unis et dans d'autres pays. Celeron, Celeron Inside, Centrino, Centrino Inside, Core Inside, Intel, Logo Intel, Intel Atom, Intel Atom Inside, Intel Core, Intel Inside, Logo Intel Inside, Intel Viiv, Intel vPro, Itanium, Itanium Inside, Pentium, Pentium Inside, Viiv Inside, vPro Inside, Xeon, et Xeon Inside sont des marques de commerce d'Intel Corporation aux Etats-Unis et dans d'autres pays. 1 Go = 1 Milliard d'octets; la capacité réel des disques durs varient en fonction des éléments pré-installés et de l'environnement d'exploitation. Malgré notre vigilance des erreurs de prix et/ou de spécifi cations peuvent s'être glissées dans ce document. Offre soumise aux conditions générales de vente et de Service DELL, disponibles sur www.dell.fr. Dell S.A. capital: 1 676 939 €. 1 Rond Point Benjamin Franklin - 34938 Montpellier Cedex 9 - France. N° 351 528 229 RCS Montpellier - APE 4651Z

VINCENT MOREAU
Responsable du Labo

Le laboratoire applique des protocoles de tests rigoureux pour évaluer les produits. Puis, la rédaction analyse les résultats qui lui sont transmis et les commente.

Laboratoire de Microhebdo

11 clés USB de 32 Go

NOS CRITÈRES DE CHOIX

Nous avons sélectionné onze modèles de clés USB d'une capacité de stockage de 32 Go. Elles sont vendues entre 68 et 115 euros.

Olivier Lapirot

Les clés USB ne cessent pas de « gonfler ». 256 Go : c'est la capacité de stockage annoncée par le fabricant Kingston, en juillet. Pour le prix, tout aussi mirifique, de 773 euros ! A titre de comparaison, il y a quelques années, les clés de 256 Mo, les plus à la pointe à l'époque, se vendaient 55 euros pièce.

Afin de rester dans des limites de prix raisonnables, nous avons retenu pour ce banc d'essai des clés dotées d'une capacité de stockage de 32 Go. Avec un tel espace disponible, la clé USB concurrence directement le DVD comme support d'enregistrement. 32 Go, c'est l'équivalent de (presque) 7 disques de 4,7 Go. Ce n'est pas son seul atout par rapport à la galette de plastique : elle est réutilisable bien plus longtemps, plus simple d'utilisation (pas besoin de passer par un logiciel de gravure), trouve toujours une place au fond d'une poche et résiste mieux aux agressions extérieures (pas de risque de rayures).

Elle devient un moyen privilégié pour transporter et échanger des fichiers volumineux ou nombreux : longs métrages, collections de photos, albums de musique, documents de travail. Le développement de la haute définition en vidéo et, en photo, la course aux mégapixels accroissent encore l'intérêt des clés de très grande capacité : les fichiers sont plus gros, il faut plus d'espace pour les stocker.

COMME UN ORDINATEUR PORTABLE AMBULANT

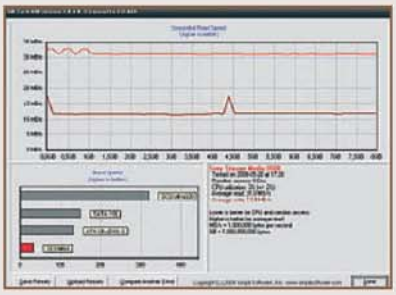
Mais le transport de fichiers n'est pas le seul intérêt des clés USB. Un espace de stockage de plusieurs gigaoctets autorise de nouveaux usages. Grâce aux logiciels portables (voir l'encadré), la clé se transforme en véritable bureau personnel ambulant.

Au regard des modèles testés, quelques tendances se dégagent. D'abord, finie la course à la miniaturisation, oubliées les clés ré-

COMMENT NOUS LES AVONS TESTÉES

• Rapidité

La capacité mémoire ne fait pas tout. La vitesse est également un critère à prendre en considération. Et parfois, les prix tiennent compte de la rapidité de la clé aussi bien en lecture qu'en écriture.



Différentes technologies sont utilisées pour la fabrication de ces clés. Le laboratoire a employé l'utilitaire HD Tach pour mesurer les taux de transfert sur un port USB 2.0, mais également FC-Test, qui simule les fonctions de lecture et d'écriture d'applications courantes pour effectuer des mesures de débit.

• Encombrement, facilité de connexion et protection

Puisqu'une clé USB est destinée à être transportée, nous avons mesuré différents éléments comme ses dimensions et, dans une moindre mesure, son poids.

• Facilité de connexion et protection des données

Au-delà de ses dimensions, la forme de la clé doit permettre un branchement simple ; les formes épaisses et/ou bombées ont donc été pénalisées. Ensuite, le système de protection de la prise USB, qui évite à la clé de se détériorer, a été noté selon sa qualité. Et enfin, la présence d'un loquet de protection des données, qui évite les effacements involontaires, a été valorisée.

• Logiciels d'accompagnement

Une clé USB a de nombreuses applications spécifiques. Certaines sont destinées à la sécurité, pour que les données soient visibles de vous seul, d'autres au lancement d'applications personnalisées (un navigateur Internet avec vos favoris intégrés, par exemple). Le laboratoire a recensé leur présence – ou non.

O. CADOUIN

duites à la taille d'un timbre-poste. Ce n'est pas la capacité plus élevée qui est en cause. Il semble plutôt que les fabricants tiennent compte d'un aspect pratique : une clé minuscule s'égare plus facilement qu'une plus grande. De la même façon, les attaches pour passer un ruban ou un porte-clés sont désormais localisées sur le corps de la clé et non plus sur le bouchon, – la perte de ce dernier ayant moins de conséquences que celle de 32 Go de fichiers personnels, voire confidentiels.

Ensuite, l'équipement en logiciels reste très limité. Les fabricants prévoient en général un utilitaire de protection des fichiers par mot de passe, rarement plus. C'est bien dommage, mais rien d'irrémédiable : le propriétaire peut confectionner lui-même sa panoplie de logiciels portables.

Outre son aspect et la présence d'une diode qui clignote quand la clé travaille, sa rapidité n'est pas négligeable. Une clé USB sert à copier des fichiers, mais aussi à les transporter pour les lire sur un autre appareil (comme un ordinateur, un téléviseur, un lecteur DVD). Or, les débits des clés pour ces opérations sont fort variables : ils dépendent à la fois du modèle, de la nature du fichier et du sens du transfert. Ainsi, l'écriture de fichiers volumineux, comme des films, s'effectue plus vite que celle d'une multitude de petits fichiers de taille équivalente. Mais elle s'avère moins rapide que la lecture de la même vidéo. Il est donc recommandé de choisir aussi sa clé en tenant compte de l'usage qui lui est destiné ■

Et les vainqueurs sont...

Micro hebdo GAGNANT !

LA CLÉ TRANSCEND JETFLASH V60 s'adjuge la première place. Outre des débits corrects, elle est bien équipée en logiciels et très agréable à utiliser.

LA CLÉ INTEGRAL SPLASH BLACK représente le meilleur rapport qualité/prix. Elle est globalement satisfaisante, pour un tarif pas excessif.

Micro hebdo Qualité/Prix

Des logiciels à emporter sur sa clé

En plus de transporter musique, documents de travail, vidéos et autres fichiers, les clés USB peuvent accueillir des logiciels dits « portables ». Il s'agit, pour la grande majorité d'entre eux, de versions modifiées, voire simplifiées (pour qu'ils fonctionnent sur une clé), de logiciels tournant habituellement sur un PC. On retrouve ainsi le navigateur Firefox, le lecteur multimédia VLC, et même l'antivirus Norton. Pour utiliser les logiciels portables, il faut installer sur la clé un petit programme. Lorsque l'on connecte la clé à l'ordinateur, une fenêtre apparaît à l'écran. Le « lanceur » répertorie les logiciels disponibles sur la clé, comme le fait le menu Démarrer de Windows. Un clic sur l'un des raccourcis, et le logiciel correspondant démarre. L'avantage : celui-ci fonctionne sans qu'il soit besoin de l'installer sur l'ordinateur. Et il y laisse un minimum de traces. En quelque sorte, la clé embarque un petit ordinateur autonome. Plusieurs systèmes de logiciels portables existent. La Framakey, par exemple, est une initiative du monde du logiciel libre. Un pack gratuit de logiciels est disponible en téléchargement sur le site www.framakey.org. De même, le projet PortableApps (http://portableapps.com) est lui aussi issu du libre. Enfin, il existe des clés portant l'appelation U3. Le site www.u3.com permet d'ajouter des utilitaires sur la clé, payants ou gratuits. Inconvénient : ces clés ne fonctionnent qu'avec Windows XP ou Vista.

Comment lire le tableau ?

Ce tableau présente un résumé des tests effectués par notre laboratoire. Les résultats sont regroupés par grandes caractéristiques auxquelles sont affectées des notes sur 10 et une appréciation selon le code couleur suivant :

- Mentions Très bien et Bien
- Mentions Assez bien et Passable
- Mention Recalé

Les notes intermédiaires et globales ne sont pas constituées par la simple moyenne des autres notes mais selon un système de pondération privilégiant les critères les plus importants pour les produits testés.

Plus d'infos

flashcode

web

Pour utiliser ce flashcode, rendez-vous à l'aide du navigateur de votre mobile sur m.mobiletag.com et installez le logiciel ou envoyez « flashcode » par SMS au 30130 (non surtaxé).

ATTENTION : les prix que nous publions dans le tableau nous ont été communiqués par les constructeurs. Ils incluent la TVA et ils n'ont qu'une valeur indicative, les commerçants étant libres de les modifier.

1er Microhebdo GAGNANT !

TRANSCEND JetFlash V60

- Une clé très pratique, avec son indicateur lumineux et ses logiciels embarqués. Pour un prix raisonnable.

www.transcend.nl

Note globale : 6,8 — MENTION BIEN

Qualité/prix : 7,9 — MENTION BIEN

86 €

2e

SANDISK Ultra Backup

- Le seul modèle du comparatif estampillé U3, mais il faut accepter d'y mettre le prix !

http://fr.sandisk.com

Note globale : 6,2 — MENTION BIEN

Qualité/prix : 5,4 — MENTION ASSEZ BIEN

115 €

3e

PNY Attaché Original

- La meilleure protection du connecteur de notre sélection et de bonnes performances, en écriture comme en lecture.

www.pny-europe.com

Note globale : 5,8 — MENTION ASSEZ BIEN

Qualité/prix : 6,5 — MENTION BIEN

90 €

4e Microhebdo Qualité/Prix

INTEGRAL Splash Black

- Une clé agréable, résistante, peu encombrante et à petit prix. Dommage qu'aucun logiciel ne vienne l'enrichir.

www.integralmemory.com

Note globale : 5,6 — MENTION ASSEZ BIEN

Qualité/prix : 8 — MENTION BIEN

70 €

	CARACTÉRISTIQUES	25%	6	5,7	0	3
1	Capacité de la clé formatée		28,97 Go	29,81 Go	29,79 Go	29,80 Go
2	Dispositif de sécurité matériel	15%	Non 0	Non 0	Non 0	Non 0
3	Dispositif de sécurité logiciel	35%	SecretZip : compression et chiffrement de fichiers par mot de passe 8	Sécurité logicielle U3 : chiffrement des données et protection par mot de passe 10	Aucun 0	SecretZip : compression et chiffrement de fichiers par mot de passe 8
4	Autres logiciels fournis	40%	Pack JetFlash Elite (synchronisation courriels et favoris, sauvegarde de fichiers, verrouillage du PC, mémorisation des mots de passe) 8	SanDisk Backup, logiciels U3 à télécharger 5,5	Aucun 0	Aucun 0
5	Accessoires fournis	10%	Aucun 0	Aucun 0	Aucun 0	Porte-clés avec attache pour le capuchon 2
	PERFORMANCES	**50%**	**6,6**	**6,3**	**7,7**	**6,4**
6	Débit en lecture / en écriture (test HDTach)	45%	23 Mo/s / 22,8 Mo/s 8,8	25 Mo/s / 21,1 Mo/s 9,2	30,2 Mo/s / 21,2 Mo/s 10	29,9 Mo/s / 16,8 Mo/s 9,2
7	Pourcentage d'utilisation du processeur	5%	6 % 7,9	5 % 8,3	6 % 7,9	11 % 5,8
8	Débit moyen en écriture de fichiers	25%	8,47 Mo/s 4,2	6,03 Mo/s 3	10,24 Mo/s 5,1	8,13 Mo/s 4,1
	DivX (2 fichiers pour un poids de 1,35 Go)		19,26 Mo/s	16,88 Mo/s	18,86 Mo/s	15,15 Mo/s
	MP3 (36 fichiers pour un poids de 199 Mo)		12,53 Mo/s	4,98 Mo/s	13,61 Mo/s	10,32 Mo/s
	Photos (200 fichiers pour un poids de 202 Mo)		2,03 Mo/s	2,17 Mo/s	8,44 Mo/s	6,99 Mo/s
	Bureautique (807 fichiers pour un poids de 2,5 Mo)		0,07 Mo/s	0,09 Mo/s	0,06 Mo/s	0,07 Mo/s
9	Débit moyen en lecture de fichiers	25%	14,02 Mo/s 4,7	11,85 Mo/s 4	18,86 Mo/s 6,3	11,08 Mo/s 3,7
	DivX (2 fichiers pour un poids de 1,35 Go)		24,59 Mo/s	25 Mo/s	29,71 Mo/s	16,8 Mo/s
	MP3 (36 fichiers pour un poids de 199 Mo)		20,97 Mo/s	12,43 Mo/s	25,79 Mo/s	18,76 Mo/s
	Photos (200 fichiers pour un poids de 202 Mo)		10,29 Mo/s	9,63 Mo/s	19,44 Mo/s	8,41 Mo/s
	Bureautique (807 fichiers pour un poids de 2,5 Mo)		0,25 Mo/s	0,34 Mo/s	0,51 Mo/s	0,34 Mo/s
	ERGONOMIE	**25%**	**7,8**	**6,7**	**7,8**	**6,7**
10	Voyant lumineux de connexion / d'activité	20%	Oui / Oui 10	Oui / Oui 10	Non / Oui 5	Non / Oui 5
11	Visibilité du voyant lumineux	10%	Visible des deux côtés 8	Visible d'un côté 6	Visible des deux côtés 8	Visible d'un côté 6
12	Système d'attache	10%	Attache sur la clé 10	Attache sur la clé 10	Attache sur la clé 10	Attache sur la clé 10
13	Système de protection du connecteur (facilité, efficacité, protection)	30%	Capuchon 6	Clé rétractable 4,5	Clé rotative avec protection rétractable 9	Capuchon 6
14	Dimensions (L x l x H)	25%	6,1 x 1,9 x 1 cm 7,4	7,3 x 2,2 x 1 cm 5,6	5,4 x 1,8 x 1,1 cm 7,7	5,9 x 1,8 x 1 cm 7,8
15	Poids	5%	12 g 7,6	14 g 7,2	10 g 8	15 g 7

http://ebooks.redirectionne-moi.fr

OLIVIER CADIOU/N

5e PNY *Attaché Premium*

- Le deuxième modèle de PNY est aussi rapide que le premier, mais comme lui, aucun logiciel à bord.

www.pny-europe.com

Note globale : 5,5
MENTION ASSEZ BIEN
Qualité/prix : 6,2
MENTION BIEN
89 €

29,80 Go		
Non	0	
Aucun	0	
Aucun	0	
Aucun	0	
7,7		
31,2 Mo/s / 20,8 Mo/s	10	
8 %	7,1	
10,17 Mo/s	5,1	
18,76 Mo/s		
13,54 Mo/s		
8,33 Mo/s		
0,06 Mo/s		
19,09 Mo/s	6,4	
29,7 Mo/s		
26,6 Mo/s		
19,56 Mo/s		
0,49 Mo/s		
6,6		
Non / Oui	5	
Visible d'un côté	6	
Attache sur la clé	10	
Capuchon	6	
6,4 x 1,9 x 1 cm	7,1	
10 g	8	

6e KINGSTON *Data Traveler 200*

- Elle est peu gourmande en ressources et cela se ressent sur sa vitesse réduite en lecture.

www.kingston.com

Note globale : 5,4
MENTION ASSEZ BIEN
Qualité/prix : 6,3
MENTION BIEN
85,70 €

29,84 Go		
Non	0	
PasswordTraveler : création d'une zone de sécurité protégée par mot de passe	10	
Aucun	0	
Aucun	0	
6,3		
30,4 Mo/s / 15,8 Mo/s	9	
1 %	10	
7,47 Mo/s	3,7	
14,03 Mo/s		
9,36 Mo/s		
6,42 Mo/s		
0,06 Mo/s		
10,59 Mo/s	3,5	
12,88 Mo/s		
13,04 Mo/s		
16,04 Mo/s		
0,39 Mo/s		
5,4		
Non / Oui	5	
Visible des deux côtés	8	
Attache sur la clé	10	
Clé rétractable	4	
7 x 2,3 x 1,2 cm	4,3	
13 g	7,4	

7e MEMUP *Mov'in Key*

- Des performances insuffisantes, notamment pour l'écriture de fichiers volumineux.

www.memup.fr

Note globale : 5,4
MENTION ASSEZ BIEN
Qualité/prix : 7,7
MENTION BIEN
70 €

28,11 Go		
Non	0	
Memoplay : création d'une zone de sécurité protégée par mot de passe	10	
Aucun	0	
Cordon collier	2	
5,3		
27,1 Mo/s / 11,4 Mo/s	7,4	
9 %	6,7	
5,3 Mo/s	2,6	
8,34 Mo/s		
7,14 Mo/s		
5,64 Mo/s		
0,06 Mo/s		
12,38 Mo/s	4,1	
10,15 Mo/s		
23,22 Mo/s		
15,75 Mo/s		
0,39 Mo/s		
7,1		
Oui / Oui	10	
Visible d'un côté	6	
Attache sur la clé	10	
Clé rétractable	4,5	
6,9 x 2 x 0,9 cm	7	
11 g	7,8	

8e INTEGRAL *Courier*

- La rapidité mesurée sur des données brutes ne se retrouve pas lors du transfert de fichiers.

www.integralmemory.com

Note globale : 5,1
MENTION ASSEZ BIEN
Qualité/prix : 7,6
MENTION BIEN
68 €

29,81 Go		
Non	0	
Aucune	0	
Aucun	0	
Aucun	0	
7,2		
30,7 Mo/s / 20,5 Mo/s	10	
16 %	3,8	
10 Mo/s	5	
18,4 Mo/s		
13,27 Mo/s		
8,27 Mo/s		
0,06 Mo/s		
14,85 Mo/s	4,9	
17,32 Mo/s		
26,05 Mo/s		
15,71 Mo/s		
0,3 Mo/s		
6,2		
Non / Oui	5	
Visible d'un côté	6	
Attache sur la clé et sur le bouchon	10	
Capuchon	6	
7 x 2,3 x 1 cm	5,6	
10 g	8	

9e PATRIOT *Xporter XT Boost 150x*

- La seule clé vendue avec une rallonge USB, toujours utile, à défaut de logiciels.

www.patriotmemory.com

Note globale : 5
MENTION ASSEZ BIEN
Qualité/prix : 6,2
MENTION BIEN
80€

29,86 Go		
Non	0	
Aucun	0	
Aucun	0	
Rallonge USB, cordon collier	6	
6,6		
30,5 Mo/s / 15,9 Mo/s	9	
8 %	7,1	
6,28 Mo/s	3,1	
12,13 Mo/s		
7,95 Mo/s		
4,99 Mo/s		
0,03 Mo/s		
17,61 Mo/s	5,9	
29,32 Mo/s		
25,43 Mo/s		
15,34 Mo/s		
0,36 Mo/s		
6		
Non / Oui	5	
Visible d'un côté	6	
Attache sur la clé	10	
Capuchon	6	
7,3 x 2 x 1,2 cm	5	
18 g	6,4	

10e EMTEC *S400*

- Des performances en retrait pour cette clé néanmoins bien équipée en logiciels portables.

www.emtec-international.com

Note globale : 4,7
MENTION ASSEZ BIEN
Qualité/prix : 4,8
MENTION ASSEZ BIEN
99 €

30,11 Go		
Non	0	
7-Zip : compression et chiffrement de fichiers par mot de passe. TrueCrypt : création de volume crypté	10	
OpenOffice.org, Sumatra (lecteur de PDF), Firefox, Thunderbird, VLC, Sunbird (agenda), Comice (afficheur d'images), ClamWin (antivirus)	5	
Aucun	0	
4,7		
28,6 Mo/s / 8 Mo/s	6,8	
8 %	7,1	
2,55 Mo/s	1,3	
4,64 Mo/s		
3,1 Mo/s		
2,4 Mo/s		
0,04 Mo/s		
12,28 Mo/s	4,1	
23,49 Mo/s		
16,11 Mo/s		
9,26 Mo/s		
0,24 Mo/s		
4		
Non / Non	0	
Pas de voyant	0	
Attache sur la clé	10	
Clé rétractable	4	
5,6 x 2,9 x 1 cm	5,5	
11 g	7,8	

11e DANE-ELEC *zMate Pen*

- Ce modèle cumule les défauts : pas d'indicateur lumineux, pas de logiciels, et des performances moyennes.

www.dane-elec.fr

Note globale : 4
MENTION PASSABLE
Qualité/prix : 4,1
MENTION PASSABLE
99 €

29,79 Go		
Non	0	
Aucun	0	
Aucun	0	
Cordon collier	2	
5,7		
29,5 Mo/s / 12,2 Mo/s	8	
11 %	5,8	
5,88 Mo/s	2,9	
10,43 Mo/s		
8,01 Mo/s		
5,06 Mo/s		
0,04 Mo/s		
13,36 Mo/s	4,5	
17,13 Mo/s		
19,06 Mo/s		
16,99 Mo/s		
0,27 Mo/s		
4,4		
Non / Non	0	
Pas de voyant	0	
Attache sur la clé	10	
Capuchon	6	
6,1 x 2,4 x 1,2 cm	5	
10 g	8	

http://ebooks.redfroglondon.com

LES VAINQUEURS : ON AIME, ON N'AIME PAS...

TRANSCEND JetFlash V60

Microhebdo GAGNANT!

ON AIME... le voyant lumineux

La clé est-elle bien reliée à la prise USB de l'appareil ? Avec la JetFlash, pas de problème, un voyant s'allume quand la clé est correctement branchée. Au moment de la déconnecter, peut-on la retirer sans danger ? Le voyant donne encore une fois la réponse : s'il clignote, c'est que des informations sont en cours de transfert, il faut attendre. La présence d'un tel indicateur, parfaitement visible, comme ici, est le petit plus qui fait la différence ■

http://ebooks.redirectionne-moi.fr

ON AIME... les logiciels fournis

Une clé de 32 Go, mais pour quoi faire ? Une partie de la réponse se trouve dans la suite de logiciels fournis avec la clé Transcend : le pack JetFlash. De quoi compresser et chiffrer les fichiers stockés par mot de passe, synchroniser ses courriels et ses favoris et ainsi les emmener partout, sauvegarder ses fichiers et verrouiller le PC quand on enlève la clé ■

ON AIME et ON N'AIME PAS... les performances

Qu'il s'agisse d'écrire sur la clé, de lire ou de copier son contenu, la rapidité du modèle Transcend n'a rien d'extraordinaire. Elle reste moyenne par rapport à ses concurrentes. A deux exceptions près : elle est la plus véloce pour l'écriture de gros fichiers comme des films DivX (37 secondes suffisent pour copier un DivX de 700 Mo), et la plus lente pour l'écriture de photos (1 minute et 40 secondes pour 100 photos de 2 Mo chacune) ■

ON AIME et ON N'AIME PAS... le capuchon

Il protège le connecteur USB des agressions extérieures, notamment quand la clé est ballottée dans une poche. Mais un capuchon se perd facilement... ■

OLIVIER CADOUIN

INTEGRAL Splash Black

Microhebdo Qualité/Prix

ON AIME... la solidité de la clé

Une clé USB, ça tombe facilement d'une poche. La coque de la Splash Black est revêtue d'une gomme tendre capable d'absorber les chocs. Ce qui en fait un modèle privilégié pour les grands maladroits, les brise-fer impénitents et autres baroudeurs ■

ON AIME... l'attache pour le capuchon

Le meilleur moyen de ne pas perdre le capuchon de protection est encore de le laisser accroché à la clé USB. C'est la bonne idée d'Integral : un porte-clés bouchon attaché à la clé sur lequel on fixe le capuchon. Plus aucune raison de le perdre quand la clé USB est branchée ■

ON AIME... le prix

Classée quatrième, tout en étant l'un des modèles les moins chers du banc d'essai, l'Integral Splash Black remporte la palme du rapport qualité/prix. Juste derrière elle, la gagnante du comparatif, la Transcend JetFlash V60, est vendue 16 euros de plus ■

ON N'AIME PAS... l'absence de logiciels

C'est un peu chiche : Integral a équipé sa clé Splash Black d'un seul logiciel, SecretZip. Il sert à compresser les fichiers et à protéger l'archive par un mot de passe ■

ON N'AIME PAS... la vitesse de lecture et d'écriture

Sans être catastrophiques, les débits mesurés sur la lecture et l'écriture de fichiers sont moyens. Pour la lecture de photos, c'est même le plus mauvais débit ■

▶▶▶

www.Rue du Commerce.com

BON PLAN DE LA RENTRÉE !

539€

Offre spéciale de mise à jour **Windows 7***

Ordinateur Portable Asus X5DAB-SX037C Ecran 15,6"

Ref : ASUS-X5DAB-SX037C

- Ecran 15,6" WXGA+ ColorShine
- Processeur AMD Athlon 64 X2 QL-64 (2,1 GHz)
- Mémoire 4096Mo - Disque dur 500Go
- Carte graphique ATI Radeon HD 4570 512 Mo dédiés
- Graveur DVD - Pavé numérique
- WiFi N

Les + RueDuCommerce

- ☑ Livraison 48h(1)
- ☑ Satisfait ou remboursé(2)
- ☑ Paiement en 3 fois

RCS Bobigny B 422 797 720 - Offres valables dans la limite des stocks disponibles - Photos non contractuelles Voir conditions sur le site - prix soumis à variation. (1) Voir conditions de l'offre de livraison Colissimo sur site. (2) Satisfait ou remboursé pendant 15 jours. (3) Paiement en 3 fois à partir de 90 euros : des frais de constitution de dossier et de gestion des transactions seront facturés, ils représentent 2,7% du total TTC de la commande. Un tiers de la commande sera débité à la passation de la commande, le deuxième tiers au jour de la commande plus 30 jours et le dernier tiers au jour de la commande plus 60 jours. * Achetez un PC équipé de WINDOWS VISTA maintenant et recevez WINDOWS 7 dès sa disponibilité. Offre valable du 26.06.09 au 31.01.10. Voir conditions sur site.

www.rueducommerce.com

Leader du High-Tech depuis 10 ans !

Informatique • TV • Image & Son • GPS • Téléphonie • Jeux-vidéos • Electroménager • Mode & Beauté • Maison • Jouets • Sport & loisirs

LES AUTRES : ON AIME, ON N'AIME PAS...

SANDISK Ultra Backup

ON AIME... le bouton de sauvegarde

Cette clé est livrée avec un logiciel de sauvegarde. Il suffit de déterminer les dossiers concernés une fois pour toutes. Puis, le bouton Backup placé sur la clé permet de lancer la sauvegarde de manière automatique ■

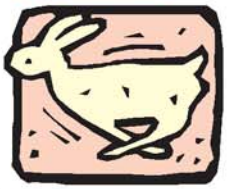
PNY Attaché Original

ON AIME... la protection du connecteur

L'expression « tourner la clé » convient parfaitement à l'Attaché Original de PNY. La clé pivote sur elle-même à 180 degrés, ce qui permet de protéger son connecteur aussi efficacement qu'avec un capuchon, sans risque de le perdre ■

PNY Attaché Premium

ON AIME... la vitesse de lecture et d'écriture



Les deux clés de PNY (Attaché Original et Attaché Premium) sont les plus véloces du comparatif. Leurs débits figurent parmi les meilleurs quel que soit le type de fichiers et d'opérations. Pour copier un DivX de 700 Mo de la clé vers un autre appareil, 24 secondes suffisent, et transférer 100 photos de 2 Mo demande 10 secondes seulement ■

KINGSTON Data Traveler 200

ON AIME et ON N'AIME PAS... le connecteur rétractable

Un connecteur rétractable, c'est pratique mais ce n'est pas la solution idéale. En effet, comme sur plusieurs modèles de ce banc, le connecteur USB de la Data Traveler s'encastre dans la clé quand elle n'est pas branchée. Une astuce qui évite de perdre le capuchon. Mais, du coup, rien ne protège le connecteur des poussières, pas même un volet ■

MEMUP Mov'in Key

ON N'AIME PAS... le débit en écriture

Qui souhaite copier des fichiers sur la clé Mov'in Key doit être patient. Son débit moyen est de 5,3 Mo, moitié moins que celui des clés PNY. Toutefois, le débit en écriture est homogène d'un type de fichiers à l'autre ■

INTEGRAL Courier

ON N'AIME PAS... la charge du processeur

Le transfert des fichiers entre une clé USB et un ordinateur accapare plus ou moins le processeur. Au-delà de 10 %, la charge de travail peut peser sur les autres tâches en cours. Avec une charge de 16 %, la clé Integral Courier est la plus pénalisante. Mais c'est aussi l'une des plus rapides, après les clés PNY ■

PATRIOT Xporter XT Boost 150x

ON AIME... les accessoires

Accessoire certes, mais bien pratique, la rallonge USB dont est pourvue la clé Patriot. On peut ainsi toujours la brancher, même quand la prise USB du PC est mal placée. Nous avons, en revanche, plus de doutes sur l'utilité du collier destiné à porter la clé autour du cou... Mais pourquoi pas ? ■

EMTEC S400

ON AIME... les logiciels portables déjà installés

La clé Emtec ne se contente pas de proposer un large espace de stockage de 32 Go. Elle est aussi livrée avec une kyrielle de logiciels prêts à l'emploi, accessibles par l'intermédiaire d'une fenêtre de lancement. La suite bureautique OpenOffice.org, le navigateur Firefox, le lecteur VLC et d'autres font partie du lot. Il semble que le fabricant se soit inspiré de la Framakey pour en développer sa propre version. Une excellente idée ! Dommage que les débits en écriture de fichiers plombent la note globale ■

DANE-ELEC zMate Pen

ON N'AIME PAS... l'absence de voyant lumineux

Elles sont rares les clés USB dépourvues d'un indicateur d'activité. On en compte deux dans ce banc d'essai : le modèle Emtec et celui de Dane-Elec. Le voyant n'est pas superflu pourtant : il permet de s'assurer que le transfert de données est terminé avant de débrancher la clé ■

topachat.com

Facile à monter !

Kit PC Gamer 4

399€90

http://ebooks.redirectionne-mail.fr

> Processeur Intel Core 2 Duo E7500 (Dual core - 2.93 GHz - Socket 775) et son ventilateur
> Carte mère Gigabyte GA-G31M-ES2L (PCI-Express, son 7.1 HD Audio, réseau 10/100/1000, USB 2.0, Sata II, compatible Vista)
> Mémoire DDR2 4 Go PC2-6400 (800 MHz) (Garantie à vie)
> Disque dur 1000 Go Sata / 7200 tpm
> Carte Graphique Radeon HD 4850 - 1024 Mo GDDR3 - PCI-Express 2.0
> Boitier moyen tour ATX 420W avec USB en façade
> Graveur Sata 22X DVD±R / DVD±RW / DVD+R9 (dual layer) / CD-R / CD-RW
> Lecteur de Cartes Mémoire Multi formats USB interne 3½
+ Tournevis de poche offert !

Config'O'Matic

Retrouvez nos autres configurations possibles sur le CONFIG'O'MATIC

PC Portable | Micro | Téléphonie | Photo Vidéo | Son | Electro | Bricolage

www.topachat.com

TopAchat le spécialiste du high-tech depuis 1999 - 15000 références disponibles
Paiement 100% sécurisé - 5 modes de livraison - Service client au 0 810 00 30 46 (prix d'un appel local)

RCS BOBIGNY 422 797 720 - Photo non contractuelle, prix TTC Hors transport, livré sans OS, offre valable dans la limite des stocks disponibles, voir conditions sur site, prix soumis à variation.

Diaporamas sur télé, impression à domicile ou en labo, albums sur Internet... Découvrez **comment utiliser et partager vos photos** avec nos conseils et astuces. *Dossier réalisé par Sébastien Casters*

SOLUTIONS

Epatez la galerie avec vos photos

FOTOLIA, ISTOCKPHOTO, DR, MONTAGE MH

Le numérique est au cœur d'une révolution du monde de la photo. Nous ne sommes pas tous devenus photographes, mais aujourd'hui, chacun prend des photos, que ce soit avec un vrai appareil photo compact ou reflex, ou bien avec un simple téléphone portable. Nous avons tous en permanence dans la poche de quoi capturer des images. Avant, la photo avait un coût, celui du film et de son développement. Et il fallait du temps : entre le moment où l'on pressait le déclencheur et celui où l'on découvrait le résultat sur papier. Le numérique a tout changé. On peut photographier tout et n'importe quoi, voir et partager les résultats dans l'instant.

TOUS LES SUPPORTS POUR LES PARTAGER

Si notre façon de prendre des clichés n'est plus la même, celle de les utiliser a, elle aussi, changé énormément. Fini le temps où l'on collait soigneusement ses meilleurs clichés dans de beaux albums pour les faire admirer par ses amis de passage. Désormais, chaque image peut être dupliquée à l'infini et utilisée de multiples manières.

On peut l'afficher sur grand écran ou l'insérer dans un cadre photo numérique, l'imprimer sur toutes sortes de supports ou encore la partager sur Internet avec ses proches ou des communautés de passionnés. Mais la multiplication et la dématérialisation des images n'ont pas que de bons côtés. Cela implique de nouvelles problématiques, celles du classement, de l'archivage et de la conservation dans le temps.

Tour d'horizon de toutes les solutions qui s'offrent à vous, pour que vos photos ne finissent pas oubliées dans un dossier au fond de votre disque dur, mais prennent vie et fassent plaisir à votre entourage ■

Vos photos sur grand écran P. 25

Faites impression avec vos meilleurs clichés P. 26

Exposez vos photos sur la Toile P. 28

Organisez et sauvegardez votre photothèque P. 30

Vos images **sur grand écran**

Nous sommes aujourd'hui entourés d'écrans, ceux du salon (TV, cadres photo), ceux du bureau (ordinateurs) et tous ont la capacité d'afficher vos photos. C'est la façon la plus simple et la plus rapide de les partager.

http://ebooks.redirectionne-moi.fr

Téléviseurs et lecteurs DVD : le partage immédiat

Diffuser vos clichés sur le téléviseur, c'est très facile. C'est aussi le moyen le plus convivial de les partager avec vos proches. Plusieurs solutions existent. La plus rapide, c'est de relier l'appareil photo au téléviseur via sa prise S-Video où, s'il en est équipé, via sa prise HDMI. Avec les vieux tubes cathodiques à la définition limitée, ce type d'affichage est déconseillé parce que peu flatteur : les photos perdent de leurs nuances. Avec la démocratisation du LCD et de la HD (haute définition), cela prend une toute autre ampleur, un peu comme si vous aviez un cadre photo numérique géant au milieu de votre salon.

Les téléviseurs modernes sont, pour la plupart, équipés d'une prise USB ou d'un lecteur de carte mémoire. Il suffit de brancher une clé USB ou une carte flash contenant vos images pour les faire défiler en plein écran. Pour accélérer les temps de chargement entre chaque image, un passage par le PC pour effectuer une réduction des photos afin qu'elles s'adaptent à la définition de l'écran est souvent efficace.

Si votre télé est trop ancienne et ne peut être munie de ce genre de raffinements technologiques, sachez que votre lecteur DVD est capable d'afficher des images. Presque tous disposent d'une fonction diaporama. Il suffit de graver vos clichés sur un CD ou un DVD et de l'insérer dans le lecteur. Les possibilités de paramétrage des diaporamas sont souvent assez limitées, mais suffiront aux usages occasionnels. Sur les appareils photo récents, on peut générer des diaporamas avec des effets de transition et, parfois, de la musique d'accompagnement ■

La création de diaporamas : comment épater ses amis

Pour épater vos convives lors de soirées « diapos numériques », il faut mettre la main à la pâte et créer des diaporamas sur PC, avec des effets de transition, de la musique, des titres, etc. On en distingue deux types. Les premiers prennent la forme d'un fichier exécutable (.exe) ou d'un écran de veille et ne s'affichent que sur un ordinateur. Les seconds, celle d'un clip vidéo qui, une fois gravé sur CD ou DVD, sera lu sur n'importe quelle platine de salon. Les logiciels de création de diaporamas vidéo gratuits sont hélas peu nombreux. Google Picasa 3 (http://picasa.google.fr/) et Windows Movie Maker (intégré à Windows) proposent cette option, mais avec des possibilités de personnalisation réduites. Pour des diaporamas plus aboutis, il faut investir dans un logiciel tel que Magix Photo sur CD et DVD 8 (30 euros) ou Vos Photo à la Télé Deluxe (24 euros) de Micro Application ■

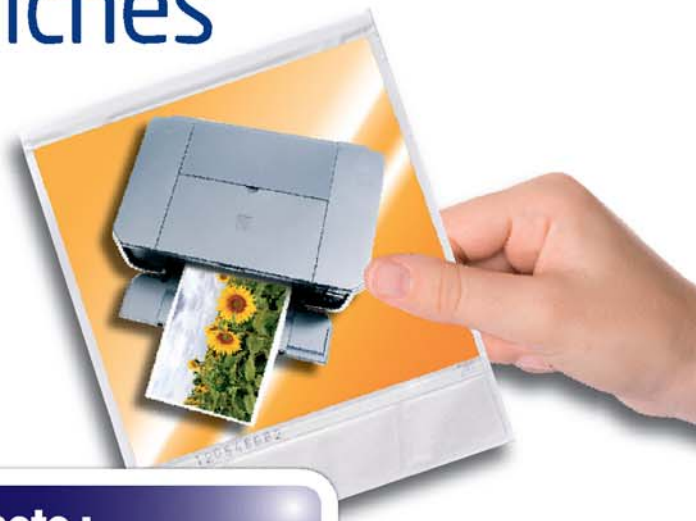
Cadres photo : c'est simple et convivial

Depuis quelques années, le cadre photo numérique est un best-seller des ventes de high-tech. C'est le cadeau idéal pour la famille, qui n'a pas besoin de s'y connaître pour l'utiliser. Pour choisir le bon cadre photo, quelques points essentiels sont à préciser. Optez d'abord pour une diagonale d'écran assez grande, 10 pouces ou plus, plus agréable pour regarder vos clichés à plusieurs sans avoir le nez collé dessus. Attention aussi à la définition. Pour que vos images soient restituées avec finesse sur cette taille d'écran, 800 x 480 pixels au minimum est souhaitable. Mais plus, c'est encore mieux !

Préférez aussi les modèles avec des commandes en façade plutôt qu'à l'arrière, ce qui facilite l'utilisation, et si possible les cadres munis d'une télécommande. Attention enfin à la finition : les dalles brillantes sont très jolies, mais à l'usage, l'effet miroir peut très vite devenir agaçant, voire fatigant ■

Faites impression avec vos meilleurs clichés

S'il n'est plus question de chimie et de chambres obscures, la fin de l'argentique n'a pas signé l'arrêt de mort du tirage papier, bien au contraire ! Jamais nous n'avons eu une telle variété de supports et de formats d'impression pour nos images et à des tarifs qui ne cessent de dégringoler.



L'impression à domicile : le coût de l'instantané

Question prix, l'impression à domicile ne rivalise pas avec les tirages du labo, mais elle a l'avantage d'offrir un meilleur contrôle sur la qualité du papier, la gestion des couleurs, etc., et surtout d'être disponible à tout instant. En quelques minutes, vous avez plusieurs exemplaires de la photo de famille ou de la soirée pour les offrir immédiatement.

Dès l'entrée de gamme, les imprimantes et les multifonctions à jet d'encre ont désormais une qualité photo qui contentera la plupart des utilisateurs. Mais les coûts d'impression restent élevés. En comptant le prix des cartouches et du papier (sans même parler de celui de la machine), une impression à jet d'encre coûtera environ de 15 à 40 centimes, et plus pour un format 10 x 15 cm. Comptez de 50 centimes à 1 euro pour un A4 (21 x 29,7 cm). C'est une fourchette, tout dépend de la gamme de papier utilisée (grammage, aspect mat, perlé ou brillant, etc.), et surtout du type d'imprimante. En effet, si le modèle de base compte 4 cartouches, les machines réservées à l'impression des photos ont 5, 6, voire 8 cartouches. Cette multiplication des cartouches n'est cependant pas un gadget : on obtient des rendus plus subtils et on gère correctement l'impression en noir et blanc.

Réduire les coûts en utilisant des encres compatibles n'est pas forcément une bonne idée. Si cela est envisageable pour des travaux bureautiques, vous aurez de mauvaises surprises avec la photo. Sans parler des risques pour l'imprimante (têtes d'impression et buses encrassées à cause d'encres de piètre qualité), vous pourriez avoir des problèmes de colorimétrie et de tenue, dans le temps, de vos tirages ■

Le livre photo : l'album remis au goût du jour

L'une des plus belles manières de présenter et de partager ses images, c'est sans doute de les réunir dans un livre. Fini les vieux albums d'antan, les livres photo offrent une grande variété de mises en page qui mêlent images, textes et légendes. Et vous pouvez en commander plusieurs exemplaires pour les offrir à vos proches.

L'offre en la matière est vaste ; tous les laboratoires en ligne ou presque proposent souvent plusieurs modèles avec reliure collée ou à spirale, au format de poche ou de luxe, etc. Les tarifs sont variables, mais pour un format moyen proche du A4, comptez entre 30 et 40 euros. Pour cette somme, vous aurez environ de 25 à 30 pages, les pages supplémentaires étant facturées à l'unité.

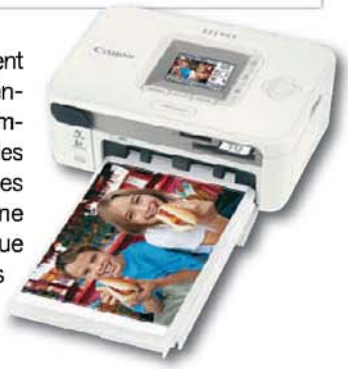
Il faut distinguer deux types d'impression pour les livres photo. Les plus courants utilisent des procédés classiques (offset) ; le papier est assez fin et la pagination maximale peut être importante (100 pages et plus). Inconvénient, la trame d'impression apparaît de façon plus ou moins visible dans les images.

Les autres utilisent du papier photo. Un peu plus cher, leurs pages sont plus épaisses avec des photos restituées sans trame, plus détaillées et fidèles. Pour avoir un aperçu de quelques offres testées par un internaute, rendez-vous sur le site www.tousleslabos.com ■

FOTOLIA, ISTOCKPHOTO, DR, MONTAGE MH

Mini-imprimantes : des images au maxi-prix

Outre les imprimantes à jet d'encre classiques, A4 ou A3, il existe aussi de petites imprimantes photo (10 x 15 cm) à sublimation thermique. Ces appareils faciles à utiliser sont peu encombrants. Avec cette technologie, les coûts d'impression sont bien définis : les recharges comprennent du papier et un ruban encreur pour un nombre d'impressions donné. Suivant les modèles et la capacité des recharges, le coût d'une photo 10 x 15 cm se situe entre 30 et 40 centimes environ. Pas vraiment économique ! ■



Les laboratoires en ligne : toujours plus économiques

http://ebooks.redirectionne-moi.fr

Si vous souhaitez imprimer vos 300 photos de vacances ou bien les tirer sur grand format ou sur poster, la solution la plus simple et la plus économique est de passer par un labo photo. Que ce soit une enseigne physique (Fnac, Foci, Photo Service, votre photographe de quartier ou celui de votre hypermarché) ou encore une boutique en ligne.

Ces dernières années, ces labos se sont multipliés, entraînant une concurrence acharnée qui a fait dégringoler les tarifs. On peut y demander l'impression des photos 10 x 15 cm à moins de 0,10 euro l'unité et certains labos sur la Toile proposent même des tarifs imbattables à 0,01 euro ! A condition évidemment de commander en grande quantité. Même en tenant compte des frais de livraison, difficile de faire moins cher... Les grands formats ne sont pas forcément plus onéreux, on trouve du 20 x 30 cm) à 0,50 euro.

Quid de la qualité ? Elle est très variable suivant les laboratoires et les options que vous prenez (possibilité de retouches automatiques, type de papier, etc.). Avant de choisir votre labo, n'hésitez pas à en tester plusieurs avec des photos que vous connaissez bien, et d'opter ensuite pour celui qui vous satisfait le plus. Au prix des tirages, vous ne risquez pas grand-chose. D'autant que pour attirer de nouveaux clients, les laboratoires se battent à coup d'offres spéciales et de bons de réduction. Vous en trouverez une multitude sur des sites tels que www.developpement-gratuit.fr ■

Des supports inattendus : une variété infinie

Les labos photo offrent la possibilité de créer des cadeaux personnalisés qui seront toujours appréciés par votre entourage ! Cela va du simple poster en passant par le calendrier et le mug, à des choses plus originales telles que bijoux, fausses couvertures de magazines, autocollants pour habiller un téléphone ou un ordinateur portable.

Parmi les déclinaisons possibles, la palme de l'originalité et de la variété revient sans doute au groupe Photoways (www.photobox.fr et www.photoways.fr). Il propose une quantité étonnante de supports : des textiles, une plaque d'aluminium, du cristal gravé et même l'impression sur feuille de sucre à base de colorants alimentaires... De quoi décorer vos gâteaux d'anniversaire ! ■

Vraiment original, le gâteau d'anniversaire est couvert d'une photo reproduite sur une feuille en sucre à déguster...

Des tirages pour toute la vie : si on les protège !

Les encres modernes ? De la chimie de pointe ! Elles sont étudiées pour résister aux UV et à l'humidité. Des performances qui justifient, pour leurs concepteurs, un tarif au litre surpassant de loin celui de grands crus millésimés... La durée de vie des tirages annoncée par les fabricants dépasse souvent le siècle, mais elle est à relativiser. Ces estimations résultent de tests de vieillissement accélérés dans des conditions particulières (couple papier/encre, hygrométrie, etc.). Si vous punaisez vos clichés en plein soleil sans protection, ils jauniront ou verdiront en quelques mois. Protégez-les de la lumière dans des albums. Evitez de les manipuler souvent (le sébum des doigts est corrosif), et de les soumettre à des atmosphères extrêmes ■

Exposez vos images sur la Toile

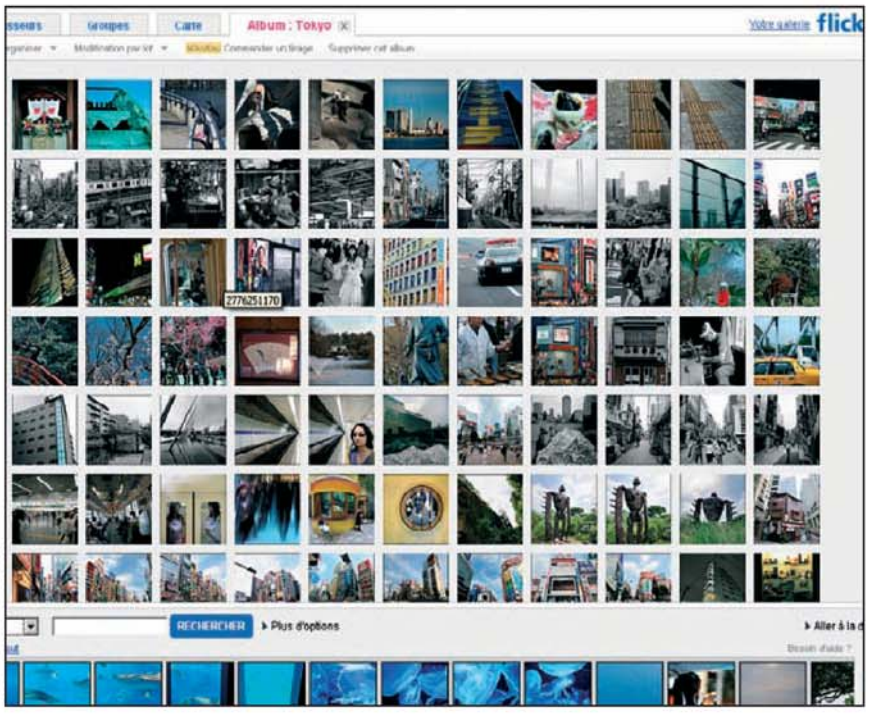
Se créer un book, une galerie ou un album de famille, soumettre ses images aux critiques pour progresser, tout cela est devenu un jeu d'enfants. Internet regorge de sites qui hébergent vos images et vous permettent de les diffuser sur la planète en un clic. Mais attention à ne pas mettre en péril votre vie privée et celle des autres.

Les albums en ligne : c'est rapide, facile et gratuit

De très nombreux sites se proposent d'héberger vos images. L'un des premiers et des plus connus est Flickr (www.flickr.com), mais il en existe beaucoup d'autres : MonAlbum.fr, Pikeo.com, Kizoa.fr, Joomeo.fr, Hiboox.fr, FotosCity.fr, etc.

A cette liste non exhaustive s'ajoutent les sites des laboratoires de photos qui offrent généralement un espace de stockage et de partage. Sans oublier Picasa Web, l'espace réservé aux photos de Google, Facebook, Windows Live... Tous ont un point commun : ils accueillent vos images gratuitement en vous offrant une multitude de façons de les partager publiquement ou dans un cadre privé. Néanmoins, sur la plupart d'entre eux, la gratuité n'est pas totale, elle a au moins une limite. Cela pourra concerner l'espace alloué, le volume de photos que vous pourrez charger chaque mois, ou encore un bridage de certaines fonctions. Le but étant, bien entendu, de vous faire craquer pour choisir la version payante. Le principal avantage de ces solutions, outre leur gratuité relative, c'est la simplicité dans la mise en œuvre. Pas besoin de s'y connaître en programmation Web, tout est déjà prêt pour accueillir vos images et vous pouvez personnaliser la présentation de vos albums ■

http://ebooks.redirectionne-moi.fr



FOTOLIA, ISTOCKPHOTO, DR, MONTAGE MH

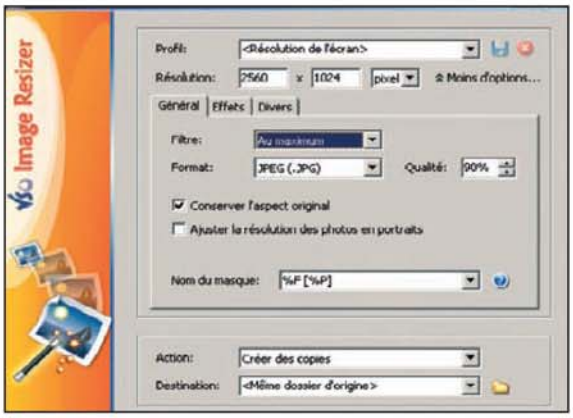
Les blogs photo et les galeries personnelles

Les sites communautaires, les albums en ligne, c'est bien, mais on peut avoir envie d'un espace plus personnel et vraiment sur mesure.

Le blog, qu'on appelle dans ce cas photoblog ou blog photo, est un autre moyen de partager ses images. Le format quotidien est idéal pour le carnet de voyage, par exemple. Un photoblog, c'est simplement un blog dans lequel prédomine l'image. On le réalise avec n'importe quel moteur de blog classique : Blogger (www.blogger.com), Overblog (www.over-blog.com), Windows Live Space (www.windowslive.fr/spaces) pour ne citer que les plus connus. Certains hébergeurs de blogs sont plus orientés dans la photo comme Photoblog (www.photoblog.com) ou Tumblr (www.tumblr.com). Autre option, créer de toutes pièces sa galerie photo. Il suffit d'avoir un espace Internet, celui offert par votre fournisseur d'accès (FAI) fera l'affaire.

Ensuite, avec Jalbum (http://jalbum.net) ou un programme équivalent, vous générez un site complet avec vos images, en utilisant l'un des styles prédéfinis et en le personnalisant si vous êtes courageux et créatif. Il vous restera ensuite à récupérer les coordonnées de votre espace Web (coordonnées FTP) auprès de votre FAI, à les entrer dans un logiciel de transfert FTP, par exemple FileZilla (www.filezilla.fr), et à déposer le dossier généré par Jalbum sur votre espace ■

Le partage en ligne : attention à vos originaux !



Lorsque vous partagez des clichés sur des sites publics, ne publiez jamais vos originaux, sous peine de vous les faire piller. Contentez-vous de présenter des versions redimensionnées pour le Web. 800 ou 1 024 pixels pour la taille du plus grand côté, c'est largement suffisant pour apprécier une photo. Et c'est plus adapté à la résolution moyenne des écrans des visiteurs. Certains sites comme Flickr se chargent de réduire automatiquement vos images, mais c'est à vous de définir si vous souhaitez ne partager que les versions réduites ou les originaux.

Avant de les envoyer sur le site, vous pouvez réduire vos images avec l'utilitaire VSO Image Resizer (www.vso-software.fr). Le téléchargement devient ainsi plus rapide. Evidemment, il n'est pas utile de réduire vos images si vous comptez les faire imprimer, votre labo en ligne a besoin des originaux !

Enfin, vous pouvez leur ajouter une signature pour les protéger, avec des logiciels comme Watermark V2 (www.pmnet.info/watermark), mais restez discret, évitez l'énorme logo en plein centre qui gâche toute l'image ■

http://ebooks.redirectionne-moi.fr

Les communautés photo : pour exposer et progresser

De nombreux sites d'hébergement de photos ont une orientation communautaire et s'adressent à des passionnés. Vous y exposez vos clichés, les soumettez aux regards des internautes qui vous donnent une note, un avis ou des conseils.

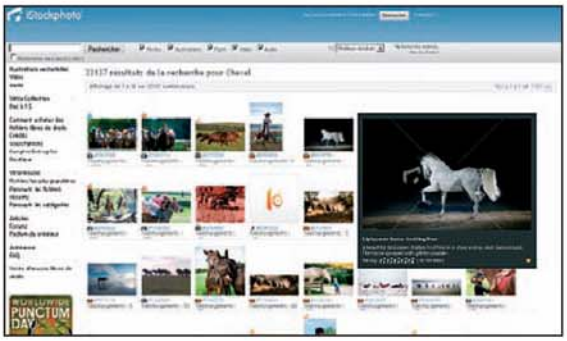
Cet œil extérieur est important pour progresser. Mais pour obtenir des critiques, il faut jouer le jeu et participer à la communauté en respectant ses règles et critiquer les photos des autres participants. Même si vous êtes débutant, n'hésitez pas, et sans entrer dans des considérations techniques, parlez simplement de votre ressenti devant une image.

Les sites de photos communautaires sont organisés selon des thèmes, par styles ou types de sujets (noir et blanc, couleur, portrait, marines...), veuillez à classer vos œuvres dans les bonnes catégories. Dans le cas des groupes, sur Flickr, lisez l'intitulé et les conditions de publication et respectez ces indications. Certains sites ont des fonctions originales : Flickr et Picasa Web permettent de géolocaliser vos images en les déposant sur une carte. Sur www.darqroom.com, on peut générer des portfolios très professionnels, avec diaporama et illustration sonore. Sur www.mynclub.com, on participe à des challenges photo avec des lots à la clé ■

Vendre ses meilleurs clichés

Sachez que vous pouvez vendre vos photos sur ce que l'on appelle des « microstocks ». Ce sont des banques d'images libres de droit, à l'instar d'iStockphoto, de Fotolia, de ShutterStock et bien d'autres. Les clichés qu'on y trouve sont destinés à illustrer des publicités, des sites Web ou des journaux.

Attention, vous ne pouvez pas vendre n'importe quoi, vos images seront validées par le site et vous devez vous assurer qu'elles respectent le droit, notamment si des personnages ou des bâtiments y figurent. A vous de fournir les autorisations nécessaires, s'il y a lieu (des formulaires sont disponibles en ligne). Sur ces banques d'images, les photos sont vendues à bas prix. Pour que cela soit lucratif, il faut jouer sur la quantité (en plus de la qualité). Notez enfin que les sommes que vous tirerez de ces ventes devront être déclarées au fisc et seront soumises à l'impôt sur le revenu ■



Vie privée, vie publique : respecter les règles

Si vous partagez vos images sur des espaces publics ou via des réseaux sociaux, restez prudent. Gardez à l'esprit que sur Internet, tout va très vite et ne diffusez pas des clichés trop personnels à un public d'inconnus. Une image exposée peut rapidement être dupliquée et diffusée. Et dans ce cas, vous n'aurez plus aucun contrôle dessus. Avant de publier une photo, demandez-vous qui peut la voir et songez aux risques, si des proches, des clients ou des collègues tombaient dessus. Il existe toujours des options permettant de régler le niveau de confidentialité et de définir ce qui doit être vu et ce qui ne doit pas être divulgué, utilisez-les !

Enfin, même si vous estimez que l'image est belle, ne publiez pas de photos de vos amis ou de vos proches sans avoir au préalable obtenu leur accord. C'est une question de politesse, mais aussi de droit, le respect de la vie privée est dans la loi ■

Organisez et sauvegardez votre photothèque

Avec le numérique, on multiplie facilement les prises de vue, mais on encombre ses disques durs! Alors comment bien classer ses clichés? Comment les mettre à l'abri d'un crash informatique et comment les préserver dans le temps?

http://ebooks.redirectionne-moi.fr

Une organisation simple et méthodique

De retour de vacances, un amateur de photos peut facilement avoir plusieurs centaines d'images dans la carte mémoire de son appareil photo! Mais une fois déchargées sur l'ordinateur, il est indispensable qu'il les trie et les classe pour les retrouver plus rapidement par la suite.

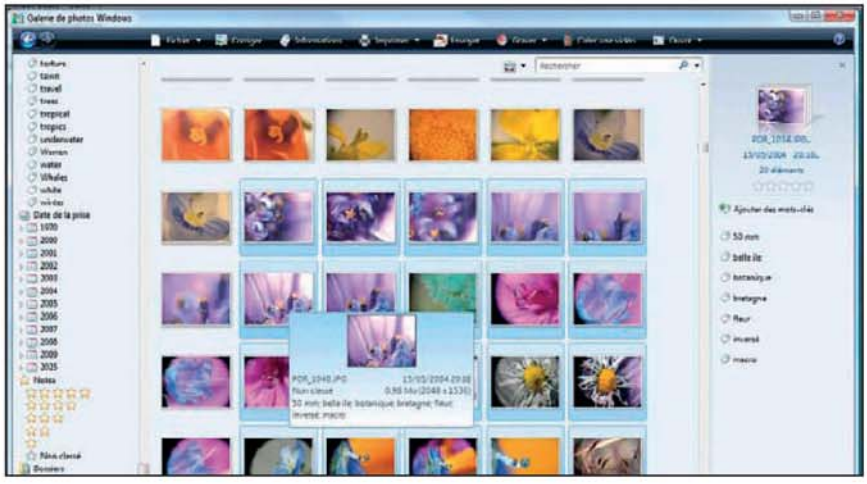
Commencez par renommer vos images qui, par défaut, ont un nom peu évocateur, du type : DSC001, DSC002, etc. Des outils comme Picasa ou XnView permettent de renommer des lots entiers avec un nom, puis un numéro qui s'incrémente automatiquement. Vous obtenez ainsi des intitulés tels que bretagne2009-0001, bretagne2009-0002, etc. Evitez de mettre des espaces ou des accents dans les noms de vos fichiers, ceux-ci pourraient poser des problèmes dans certains logiciels ou même pour une utilisation sur Internet. Utilisez plutôt le tiret ou le tiret bas comme séparateur ■

Amateur de retouches : préservez vos originaux

Si vous êtes adepte de la retouche photo, faites en sorte de ne jamais modifier vos originaux. C'est le négatif qui sera à la base de vos différents travaux de retouche. Travaillez sur des copies auxquelles vous attribuez des suffixes pour les différencier. L'original sera par exemple bretagne2009-0001 et ses copies bretagne2009-0001a, bretagne2009-0001b... ■

FOTOLIA, ISTOCKPHOTO, DR, MONTAGE MH

Des mots-clés pour tout retrouver!



Vous recherchez un classement efficace? Optez pour la vieille méthode des dossiers et sous-dossiers. Dans un dossier que vous nommez «photo», créez un sous-dossier par année puis, pour chaque année, des sous-dossiers par date et intitulé de l'événement. Vous aurez ainsi une arborescence du type photo\2009\08-2009_vacances-bretagne. Cependant, cette méthode ne permet pas de retrouver une photo d'après son contenu. Pour cela, il y a une solution rapide : les mots-clés ou tags. Ce sont des **métadonnées** enregistrées dans le fichier image. Elles permettent de qualifier une photo avec des termes décrivant son contenu : paysage, Bretagne, bateau, Nicolas... Même si on peut travailler sur des lots, la saisie de mots-clés est laborieuse, mais fait gagner du temps par la suite. Vous pourrez accéder à des images d'après leur contenu avec le moteur de recherche de votre système d'exploitation ou un autre logiciel d'indexation comme Google Desktop Search. Ces données, liées à vos photos, sont aussi utilisées par des sites comme Flickr pour les indexer. Attribuez les mots-clés à partir de la Galerie de Photos dans Vista (menu Démarrer, puis Programmes). Avec XP, procurez-vous la Galerie de Photos de Windows Live sur www.windowslive.fr/galerie.

La plupart des logiciels de gestion d'images proposent aussi cette fonction ■

La sauvegarde sur Internet : une solution de complément

Avec la démocratisation du haut débit et la multiplication des espaces de stockage en ligne, il est désormais possible de sauvegarder ses données sur le Net. Beaucoup de sites et de fournisseurs d'accès offrent un espace, mais avec une capacité limitée et aucune garantie pour leur sécurité. Il y a bien sûr les sites d'hébergement de photos qui limitent souvent leur capacité d'accueil dans leur version gratuite. Pour sauvegarder vos images, le plus sécurisant reste la solution payante du type Carbonite (www.carbonite.com/fr) ou Neobe Foto Backup (www.fotobackup.fr). Ces services garantissent théoriquement la sécurité de vos fichiers, les serveurs sont situés dans des lieux sécurisés et vos données sont dupliquées pour limiter les risques. Ils ont aussi l'avantage d'offrir une solution logicielle qui permet de synchroniser les dossiers de votre ordinateur avec votre sauvegarde en ligne.
Reste qu'ils ne peuvent que constituer une solution de sauvegarde complémentaire, aucune garantie ne pouvant être donnée sur la pérennité du service ou de la société qui le fournit ■

CD et DVD ne sont pas éternels

Les CD et les DVD ont le mérite d'être assez bon marché et de faciliter la multiplication des copies. C'est une bonne solution si vous n'accumulez pas des milliers de clichés. Si vous optez pour ces supports, gardez à l'esprit qu'ils ne sont pas éternels. Néanmoins, conservés dans de bonnes conditions (à l'abri du soleil, de la chaleur et de l'humidité), ils pourront durer quelques années. Et les experts s'accordent sur une espérance de vie d'environ cinq ans (*lire* Micro Hebdo *n°560 p 30*). Pour plus de sûreté, faites une copie annuelle de vos jeux de sauvegarde sur des médias neufs.
Pour faciliter la sauvegarde, des produits tels les CD et DVD TX Photo (www.tx-photo.com) sont vendus avec un logiciel de gravure intégrée ■

Les disques durs : grosse capacité, grande fragilité

Le disque dur externe est une solution de sauvegarde ayant un excellent rapport capacité/prix. Comptez environ 70 euros pour un disque de 3,5 pouces de 500 Go (*lire notre comparatif dans* Micro Hebdo *n°593 p. 14*). Le disque dur reste cependant fragile et peut être endommagé par une chute. Conservez donc une copie de vos images sur votre PC ou investissez dans un autre disque pour doubler la sauvegarde. Des logiciels gratuits tel Cobian Backup (http://cobian-backup.softonic.fr) permettent de programmer ses sauvegardes ■

Qu'est-ce que c'est ?

Métadonnées Exif et IPTC

Les métadonnées sont des informations rattachées à une photo. Les Exif (*Exchangeable Image file Format*) sont les données enregistrées par l'appareil photo à la prise de vue (position du zoom, date...). Elles sont utilisées par nombre de sites et de logiciels pour indexer les photos ou même calculer les paramètres d'une retouche. L'IPTC (*International Press Télécommunications Council*) est une norme conçue pour simplifier l'archivage et l'identification des images. C'est une série de champs normalisés permettant de décrire une image.

Pour la sécurité : multipliez les sauvegardes

Une fois vos images classées et taguées, pensez à les sauvegarder. On n'est jamais à l'abri d'une défaillance du disque dur ou d'une attaque virale. Trois solutions sont possibles : la sauvegarde sur CD ou DVD, sur disque dur ou encore sur Internet. La première règle en matière de sauvegarde est de ne pas mettre tous ses œufs dans le même panier. Multipliez les supports et le nombre de copies. Dans l'idéal, il faudra même varier les lieux, par exemple une copie chez vous et une autre à votre bureau. En cas de sinistre ou de cambriolage, vous êtes ainsi sûr de préserver l'une d'elles ■

Créez vous-même le site

Votre société sur Internet en quelques clics !

1&1 ReadyNet Pro importe les informations que vous fournissez au cours de votre inscription (nom de la société, coordonnées, heures d'ouverture…) et les intègre automatiquement dans un modèle de site correspondant à votre secteur d'activité. Vos pages contiennent déjà des textes et des images adaptés, sans que vous n'ayez eu à créer quoi que ce soit. En quelques clics seulement, vous disposez d'une vitrine de qualité sur Internet !

Des sites Web professionnels prêts à l'emploi pour plus de 100 secteurs d'activité.

Changez le design

Présentez vos services

Personnalisation en ligne, à tout moment !

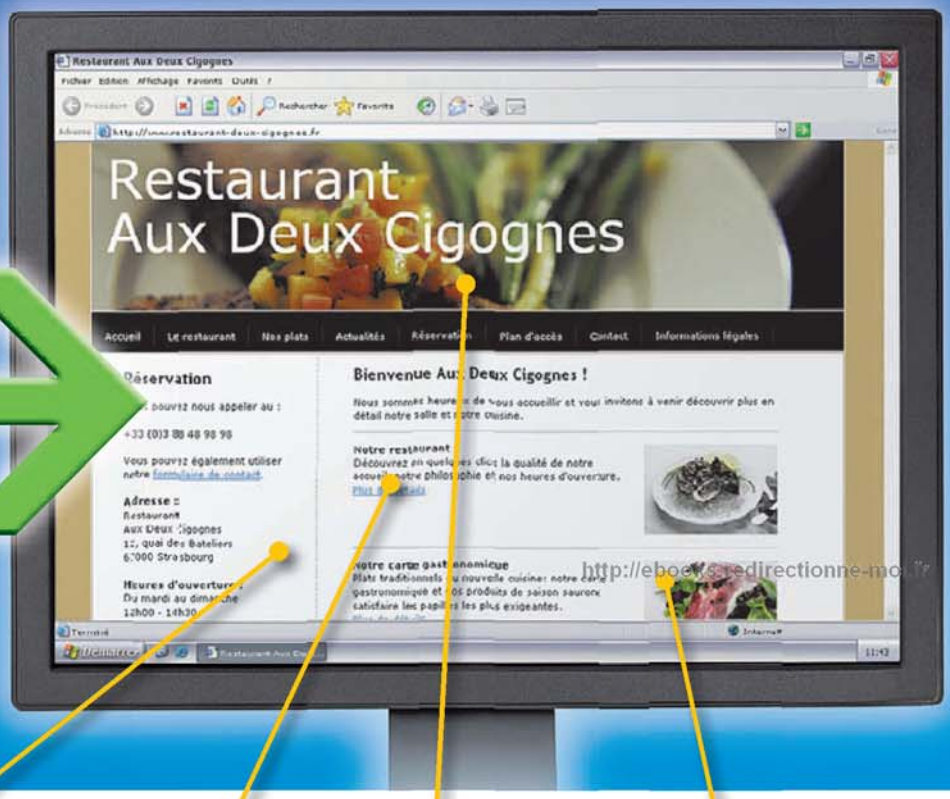
Vous n'avez pas besoin d'installer de logiciel : modifiez votre site simplement via Internet. Effectuez les changements que vous souhaitez, et vos modifications apparaissent instantanément en ligne ! A partir du modèle de mise en page proposé, vous pouvez adapter votre site à votre guise en ajoutant vos propres images et votre logo, en saisissant vos textes ou en présentant un aperçu de vos produits et services.

Pourquoi ne pas essayer par vous-même ? Testez l'offre dès maintenant !

MEMBRE DE united internet

N° Indigo **0825 080 020** (0,15 € TTC/min)

Web de votre entreprise !



1&1 ReadyNet Pro

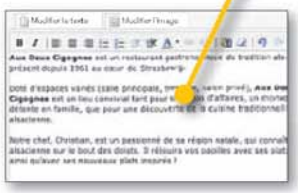
La solution idéale pour les professionnels sans expérience en création de site Web :

- ✔ Pas de logiciel à télécharger, ni à installer.
- ✔ Des modèles de sites prêts à l'emploi conçus pour de nombreux secteurs d'activité.
- ✔ Pas de connaissances en programmation ou en webdesign requises.
- ✔ Nombre de pages et trafic illimités.
- ✔ L'adresse de votre site Web incluse (au choix parmi .fr, .com, .eu, .net, .org, .info, .biz).
- ✔ Vos adresses email également incluses.

Le tout pour seulement

9,99 € HT/mois !

(11,95 € TTC/mois)



Intégrez vos textes

Modifiez l'image d'en-tête

Importez vos propres images

Plan d'accès et itinéraire

Référencement sur Google

Essai GRATUIT !

1&1

www.1and1.fr

A quoi ressemblait la première tablette graphique ?

Les premières tablettes graphiques destinées aux professionnels portaient le nom de Spark (étincelle, en français). Leur stylet était aussi gros qu'une bougie. Au contact de la tablette, il produisait un clic sonore. Une multitude de microphones à l'intérieur de la tablette permettaient de localiser le stylet sur la surface par un système de triangulation. Plus proches des modèles actuels, la Styalator et la Rand Tablet (appelée aussi Grafacon, pour Graphic Converter), fonctionnaient selon le principe magnétique. Leur tablette était constituée d'un quadrillage de fils métalliques. Chaque point produisait un signal magnétique propre que le stylet détectait et renvoyait pour indiquer sa position. C'est en 1982 seulement qu'apparut le premier modèle grand public, la Koala Pad, introduite par Apple comme accessoire pour son ordinateur Apple II. Bien que dotée d'un connecteur à 16 broches, elle était utilisable avec d'autres modèles de l'époque (Commodore 64, Atari 8-bit family notamment), grâce à un adaptateur 16-9 broches. Les améliorations technologiques (qualité et nature du quadrillage métallique) permettaient de localiser avec précision la position du stylet sur la surface de la tablette mais également dans l'espace, jusqu'à un centimètre au-dessus de l'écran. Aujourd'hui, les stylets sont capables de rendre compte de plusieurs niveaux de pression et des mouvements. Et on a la sensation de dessiner ou d'écrire vraiment sur la surface de la tablette ■ ***BG***

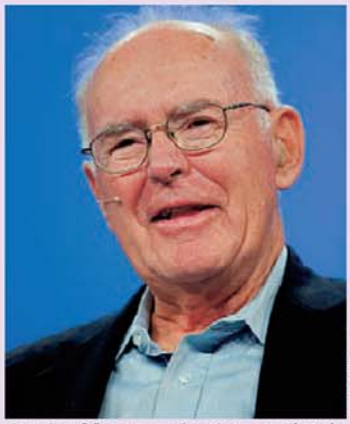
redirectionne-moi.fr

DR

Une tablette et un stylet pour tracer des lignes dessus et les voir apparaître à l'écran: la Koala Pad, sortie en 1982, est le premier modèle de tablette graphique véritablement grand public.

La loi de Moore a-t-elle raison ?

Etablie en 1965 par Gordon E. Moore, cofondateur du fabricant de processeurs Intel, la loi de Moore s'applique au monde de l'électronique. Elle doit sa célébrité au fait qu'on la vérifie constamment depuis son énonciation. Que dit-elle ? Que, depuis 1959, le nombre de transistors composant un circuit intégré double chaque année, à taille et prix constants. En 1975, Moore révise légèrement sa théorie. Il affirme que le nombre de transistors des microprocesseurs sur une puce de silicium double désormais tous les deux ans. Autrement dit, que le nombre de composants des processeurs – ceux-là même qui font fonctionner nos ordinateurs – augmente de façon exponentielle au fil des ans. La conséquence visible, c'est la possibilité d'acquérir, avec le temps, des ordinateurs de plus en plus puissants, de plus en plus petits et de moins en moins chers. En 1998, lors d'un grand salon informatique à Las Vegas, Bill Gates, alors patron de Microsoft, déclarait d'ailleurs : « *Si General Motors avait eu la même progression technologique que l'industrie informatique, nous conduirions aujourd'hui des autos coûtant 25 dollars (17 euros) et qui parcourraient 1 000 miles (1 600 km) avec un gallon (3,8 litres) d'essence.* » Mais jusqu'à quand la loi de Moore aura-t-elle raison ? En théorie, jusqu'en 2015 environ. A cette date, la miniaturisation atteindra le niveau atomique. Les lois de la physique devraient alors reprendre le dessus, et ralentir le mouvement ■ ***JMP***



GETTY/AFP

Gordon Moore, cofondateur d'Intel.

D'où vient le nom de Yahoo!?

MARCIO JOSE SANCHEZ / AP / SIPA

Comme souvent dans le monde de l'informatique, Jerry Yang (à gauche) et David Filo (à droite) ont choisi pour leur moteur de recherche un nom à tiroir.

Yahoo! résonne comme un cri de joie, une sorte de Youpi! anglais. En plus d'être une onomatopée, ce terme figure dans les dictionnaires anglophones au titre de substantif signifiant brute ou rustre. Un double sens qui a amusé les fondateurs de Yahoo! et les a conduits à nommer ainsi leur moteur de recherche.

Au début des années 90, Jerry Yang et David Filo sont étudiants en ingénierie électrique à l'université de Stanford (Californie). Les deux hommes passent des nuits blanches à tenter de comprendre le fonctionnement d'une technologie encore naissante : Internet. Leur vient alors l'idée de classer et de trier tous les sites Web existants. Ils baptisent leur projet « David and Jerry's Guide to the World Wide Web ». Dès l'été 1994, celui-ci accueille 10 000 visiteurs. Ont-ils fini par penser que ce nom à rallonge ne frapperait jamais les esprits? Peut-être. Toujours est-il que Jerry et David ont finalement choisi de baptiser leur projet d'un nom commençant par « YA ». Il s'agit des initiales de « Yet Another » (littéralement : une de plus) que les étudiants du campus employaient quand ils parlaient de l'arrivée d'une nouvelle technologie. Pour qui s'en souvient, les débuts d'Internet étaient marqués presque quotidiennement par une trouvaille. Mais, désigner un moteur de recherche par un simple « YA » est un peu court. Jerry et David ont joué avec les lettres et les mots jusqu'à obtenir l'acronyme Yahoo, pour « Yet Another Hierarchical Officious Oracle », que Yahoo! France traduit par : Organisation arborescente hiérarchisée au service de ses utilisateurs ■ ***VQ***

LA DÉFINITION DE LA SEMAINE

Keylogger

ogiciel espion qui enregistre tout ce que vous tapez au clavier afin d'envoyer les données récoltées à des pirates. Par exemple, votre numéro de carte de crédit dans un formulaire d'achat.

VRAI OU FAUX?

Avec deux logiciels antivirus, mon PC est mieux protégé

ALAMY / PHOTO12

FAUX Le dicton « Deux précautions valent mieux qu'une » n'est pas forcément valable dans le cas des logiciels antivirus. Même s'il n'existe pas d'antivirus parfait, l'installation de deux logiciels de sécurité sur le PC qui travaillent en parallèle, n'est pas une bonne idée. En effet, un logiciel antivirus utilise, entre autres, une base de données regroupant de très nombreuses signatures de programmes malveillants. C'est grâce à ces signatures, quotidiennement mises à jour via Internet, qu'un logiciel antivirus est capable de reconnaître rapidement un intrus, et d'y faire face. Or, chaque antivirus dispose de sa propre base de données virale. Deux antivirus fonctionnant en parallèle peuvent interpréter la présence d'une autre base virale que la leur comme un nid de virus! Plus grave, un antivirus peut identifier le fonctionnement d'un autre antivirus comme celui d'un programme malveillant et essayer de l'arrêter. Les antivirus peuvent alors s'attaquer l'un l'autre, se bloquer ou rendre Windows instable... Il existe une exception. La solution de sécurité GData fonctionne avec deux moteurs antiviraux travaillant en parallèle. Mais il s'agit là d'un cas prévu par l'éditeur lui-même. Si la solution s'avère efficace (voir les nombreux articles consacrés à GData dans nos colonnes), elle est aussi, c'est logique, bien plus gourmande en ressources : elle accapare plus de 150 Mo de mémoire vive en fonctionnement et près de 400 Mo de mémoire vive en analyse de disque dur! A réserver donc aux machines « de course » ■ ***FB***

ENVOYEZ-NOUS VOS QUESTIONS

Pour poser vos questions de culture numérique, envoyez-nous un courriel à l'adresse **redaction@microhebdo.com** en précisant Questions/Réponses en objet.

http://ebooks.redirectionne-moi.fr

De Pong à la Dreamcast, les jeux vidéo vont au musée

Retrouvez Mario, Zelda, et Sonic à leurs débuts dans une exposition consacrée aux consoles de jeux.

Texte Cyril Valent, photos Alain Le Bacquer

Né il y a une trentaine d'années, le jeu vidéo évolue à une vitesse impressionnante, avec des graphismes toujours plus réalistes et des musiques aussi travaillées que celles du cinéma. Mais certains joueurs restent des amoureux des anciens jeux vidéo, tels que Pac-Man (le croqueur de fantômes, tout rond, tout jaune). Une passion à contre-courant nommée rétrogaming, thème de l'exposition « Rétrogaming : 30 ans de jeux vidéo », qui se tient à Paris *(lire l'encadré Comment s'y rendre?)*.

Pour accueillir le visiteur, un Mario bondissant au mur, des héros de pixels qui vaquent à leurs occupations sur écrans, des consoles du sol au plafond, ou presque. Parmi les « blips blips » caractéristiques, l'oreille avertie reconnaîtra les thèmes musicaux de jeux célèbres. De la toute première console Odyssey, créée en 1972, jusqu'à la Dreamcast, disparue en 2001, le voyage dans le temps commence. Pour les mordus, chaque machine exposée a droit à sa fiche technique, assortie de la liste des meilleurs titres.

Au-delà des chiffres, c'est aussi l'occasion de saisir les manettes, de jouer à Sonic et à Super Mario sur console, ou de se livrer à une partie de Space Invaders sur borne d'arcade. Nostalgie assurée pour les plus de trente ans, qui redécouvrent avec

TRENTE ANS DE CONSOLES

SOURCE : RÉTROGAMING, 30 ANS DE JEUX VIDÉO

Deux rectangles figurant des raquettes et un point en guise de balle : Pong, jeu vidéo primitif de tennis était né. C'est en 1972 que Nolan Bushnell, qui fonde Atari la même année, le commercialise sous forme de borne d'arcade. En 1976, il lance une console du même nom qui se branche sur la télé pour jouer à la maison. Le titre est également l'une des premières cartouches à voir le jour sur l'Atari 2600.

1978 Space Invaders

Premier jeu de tir au monde, Space Invaders est présent dans l'exposition avec sa borne d'arcade d'origine en état de marche. Une deuxième borne permet de s'essayer au jeu à plusieurs. Un grand succès des années 1980, comme Out Run ou Space Harrier.

1977 Atari 2600

Avec ses quarante millions d'unités vendues, l'Atari 2600 est la première console à s'imposer en masse. Elle compte des titres célèbres comme Pong, Pac-Man ou encore Space Invaders. C'est avec elle que toute une génération (les trentenaires actuels) a découvert le jeu vidéo. Son joystick, périphérique révolutionnaire à l'époque, apparaît aujourd'hui très rigide.

1986 NES et Master System

Fin 1982, le marché des consoles s'effondre : les micro-ordinateurs sont devenus de vrais rivaux en matière de jeux vidéo. Grâce à la NES de Nintendo, commercialisée en 1983 au Japon (1986 en Europe), les consoles remontent la pente. Avec plus de 60 millions de modèles vendus, la NES rafle la mise. Peu après, Sega lance son Master System. Les deux géants japonais dominent, ne laissant que des miettes à leurs concurrents, dont Atari.

émotion les jeux de leur enfance. Les plus jeunes, eux, se demandent comment leurs parents ont pu s'extasier devant deux barres et un point blanc… avant de saisir la manette de Pong et de se laisser happer !

A l'origine de l'exposition, la rencontre de trois partenaires : l'agence de communication Alerte Orange, le site spécialisé DigitalGames.fr, et l'association Mo5.com. Celle-ci est composée de collectionneurs qui restaurent des machines et désirent partager ce patrimoine vidéoludique, en dépit des difficultés rencontrées. *« Nos problèmes sont dus aux avancées technologiques : bon nombre de consoles ne fonctionnent que sur des écrans cathodiques. Or ceux-ci ont quasiment disparu »*, témoigne Guillaume Verdin, responsable audiovisuel de Mo5.com. But ultime de ▶▶▶

1988 Megadrive

En 1988, apparaissent les premières consoles 16 bits, dont la Megadrive construite par Sega. Mais celle-ci est vite rattrapée et dépassée par la Super NES de Nintendo, sortie deux ans plus tard.

▶▶▶

l'exposition : obtenir la création d'un musée du jeu vidéo. *« Nous démarchons les collectivités locales et faisons appel au mécénat pour obtenir un lieu et des financements »*, précise Jean-Philippe Alba, rédacteur en chef de *DigitalGames*.
Guillaume ajoute : *« Il nous faut un musée pour conserver ce patrimoine, mais pas un musée classique. Les jeux vidéo sont faits pour qu'on y joue, ce musée doit être vivant ! »* En attendant ce moment, l'exposition, temporaire à l'origine, est devenue permanente. Premier niveau passé avec succès ■

1985 Naissance de Sonic et de Super Mario

Séance nostalgie : le visiteur peut jouer à Sonic et à Super Mario sur leurs consoles d'origine, respectivement le Master System et la NES.

1989 Game Boy

La plupart des gens pensent qu'avec 193 millions d'unités vendues, la Game Boy de Nintendo *(à droite sur la photo)* est la première des consoles portatives à cartouche (qui permet de changer de jeu). Or il s'agit de la Microvision *(à gauche)*, produite en 1979 par la firme américaine Milton Bradley. Avec un processeur 4 bits, un écran LCD noir et blanc de 16 points par 16, elle avait une douzaine de jeux stockés sur cartouches.

1995 Virtual Boy

On ne gagne pas à tous les coups ! Curiosité de l'exposition, le Virtual Boy de Nintendo fut un échec commercial. Créée en pleine mode des casques de réalité virtuelle, cette console est munie de deux écrans LCD à affichage décalé. Ceux-ci ne gèrent que six nuances de rouge. Résultat : la console rend malade n'importe quelle personne normale, après trente minutes de jeu…

redirectionne-moi.fr

COMMENT S'Y RENDRE ?

RÉTROGAMING. 30 ans de jeux vidéo, à l'Espace 4g, 4, rue Guyton-de-Morveau, à Paris, dans le XIIIe arrondissement. L'exposition est ouverte du mercredi au vendredi de 11 à 18 heures, et le samedi de 14 à 18 heures. Entrée gratuite.

1998 Dreamcast

Durant le long règne des deux PlayStation de Sony commencé en 1994, Sega tentera de revenir dans la course avec la Saturn puis la Dreamcast, qui tirera sa révérence en 2001 après seulement deux ans de service. Nintendo essaiera, lui aussi, de détrôner Sony avec sa N64, puis avec sa GameCube, sans succès.

Guillaume Verdin, de l'association Mo5.com, et Jean-Philippe Alba, de DigitalGames.fr, à l'entrée de l'Espace 4g, où se tient l'expo.

CPL dLAN® 85 HSplus
Le CPL malin avec prise et filtre intégré !

devolo
Easy Home Networking

http://ebooks.redirestionne-moi.fr

CPL dLAN® 85 HSplus

CPL dLAN® 85 HSplus Starter Kit

compatible avec toutes les Box!

- Plus de câble ni d'onde
- Installé en 1 minute
- Prise 220 V intégré
- Filtre anti-bruit intégré
- 100 % de performance
- 100 % respectueux de l'environnement

Follow green!

devolo green-IT
Responsible and sustainable
www.devolo-green-it.com

PowerSave 30% less | Highly Recyclable | Active Waste Management | RoHS Compliant

www.devolo.fr

En vente chez:
Boulanger, Carrefour, Auchan, Darty, Fnac, Saturn, Surcouf, ...

Promenez-vous vir

PAS À PAS

Vous utilisez Google Maps pour vous repérer rapidement sur une carte ou visualiser un itinéraire. Mais vous pouvez aussi, grâce au service appelé Street View, vous balader dans les rues de certaines villes de France (ou d'autres pays en Europe ou dans le monde) en bénéficiant d'une vue à 360° comme si vous y étiez. Voici comment utiliser ce service ■

Patricia Frein (Carm2i)

Illustration 1 — **Affichage des secteurs visibles avec Street View à Marseille**

ÉTAPE 1

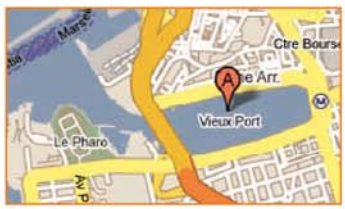
Affichez Street View

1 A partir de votre navigateur habituel, rendez-vous à la page d'accueil de Google : ***www.google.fr***. Puis cliquez, en haut de la page affichée, sur le lien ***Maps*** :

2 Dans la zone de ***Recherche*** de Google Maps, entrez le nom du pays, de la ville ou même l'adresse exacte. Ici, tapez **Vieux-port Marseille** :

et cliquez sur le bouton ***Recherche Google Maps***.

3 Google Maps zoome sur la carte pour afficher la zone demandée :



4 Les secteurs accessibles avec Street View apparaissent en bleu *(voir l'illustration 1)*. Si tel est le cas, comme dans notre exemple, placez le pointeur sur le petit personnage orange, en haut à gauche de la carte :

Puis effectuez un cliquer-glisser du personnage vers l'endroit à visiter. Un cercle vert permet de le positionner avec précision, ici :

Remarque : si vous n'êtes pas dans une zone bleue, le personnage devient gris :

Cela signifie que le lieu n'est pas référencé, et il n'est donc pas accessible dans Street View.

ÉTAPE 2

Utilisez Street View

Une fois que vous avez cliqué sur une zone compatible, une vue s'affiche avec, en bas à droite, un petit plan indiquant où vous êtes *(voir l'illustration 2)*.

A partir de cette vue, plusieurs possibilités de mouvement s'offrent à vous :

▶ Pivotez dans la rue

Vous pouvez pivoter à 360° dans la vue en procédant selon l'une des méthodes suivantes :

- Placez le pointeur au centre de la photo. Un cercle ou un rectangle apparaît :

Effectuez alors un cliquer-glisser vers la gauche ou la droite.

Editeur : Google

htpp://maps.google.fr/streetview

CE QU'IL VOUS FAUT

Une connexion Internet à haut débit, un navigateur Internet (Internet Explorer 6 ou suivants ou Mozilla Firefox 2 ou suivants ou Safari 3.1 ou suivants), Windows XP, Vista ou Mac OS.

Gratuit

tuellement

Illustration 2 **Vue de Street View sur laquelle vous pouvez vous déplacer à 360°**

• Dans l'angle supérieur gauche de la photo, cliquez sur la flèche gauche ou droite pour modifier la direction :

• Toujours dans l'angle supérieur gauche de la photo, placez le pointeur sur l'anneau :

Puis effectuez un cliquer-glisser circulaire pour « tourner » la vue.

► Zoomez dans la vue

Pour obtenir un zoom, cliquez dans l'angle supérieur gauche de la photo, et cliquez sur le bouton + :

Vous pouvez aussi effectuer un zoom sur un endroit précis en plaçant le pointeur dessus. Un cercle ou un rectangle apparaît avec, à l'intérieur, une loupe :

Double-cliquez pour zoomer. Recommencez si nécessaire.

Pour dézoomer, cliquez sur le bouton – :

► Suivez la route

Vous pouvez également remonter ou descendre une rue. Pour cela, placez le pointeur sur l'une des flèches de direction qui se trouvent disposées sur une ligne de couleur :

Puis cliquez. Recommencez l'opération pour suivre la route.

► Déplacez le personnage

En bas à droite de la vue, une minicarte avec le personnage indique votre position actuelle *(voir l'illustration 2)*.

Vous pouvez la modifier en déplaçant le personnage à l'intérieur de la carte.

Si vous trouvez que celle-ci est trop petite, vous pouvez l'agrandir dans le sens de la largeur en cliquant dans le coin supérieur gauche de la carte :

► Quittez Street View

Pour revenir à la carte classique de Google Maps, cliquez en haut à droite de la vue sur la croix :

ÉTAPE 3

Envoyez la vue

Vous souhaitez montrer à un ami une vue de votre maison, de votre résidence de vacances, etc. L'envoi par mail peut se faire directement dans le logiciel.

1 Une fois que la vue est affichée, cliquez, en haut à droite de celle-ci, sur le lien ***Envoyer*** :

2 Dans la fenêtre affichée, indiquez votre adresse de messagerie dans la zone ***A*** :

3 Précisez l'adresse de messagerie du destinataire dans la zone ***De*** :

4 Si vous voulez une copie du message, cochez la case ***M'envoyer une copie par e-mail*** :

5 Dans la zone ***Message***, le logiciel indique le lieu correspondant à la vue et le lien permettant de l'afficher dans Street View. Vous pouvez ajouter un commentaire. Ici, ***Ma prochaine destination est le Vieux Port de Marseille*** :

Pour envoyer le message, cliquez sur le bouton ***Envoyer*** ■

UTILITAIRE **SUMo 2.6.1.79**

Editeur : KC-Softwares

www.kcsoftwares.com

CE QU'IL VOUS FAUT

2 Mo sur le disque dur, Windows XP ou Vista.

Gratuit

Soyez toujours à jour... dans vos mises à jour

PAS À PAS

Fervent lecteur de *Micro Hebdo*, vous téléchargez régulièrement les logiciels que nous vous présentons. L'utilitaire SUMo 2 vous permet de vérifier d'un seul coup d'œil si des mises à jour sont disponibles pour chacun de vos programmes, et de réaliser celles-ci très simplement. Dans un premier temps, nous téléchargerons le logiciel. Nous verrons ensuite comment l'utiliser ■

Mélanie Bourdon (Carm2i)

http://ebooks.redi

Illustration 2 Indication des mises à jour disponibles pour chaque application

ÉTAPE 1

Installez SUMo

1 À l'aide de votre navigateur, rendez-vous sur la page d'accueil du site de l'éditeur www.kcsoftwares.com

Cliquez sur ***Download***:

Puis, dans la catégorie ***Sponsored FREE Software,*** repérez ***SUMo*** et cliquez sur ***Click Here,*** au bout de la ligne *(voir illustration 1)*:

2 Une fenêtre apparaît. Cliquez sur ***Enregistrer*** ou sur ***Enregistrer le fichier,*** en fonction du navigateur utilisé. Choisissez le Bureau pour la sauvegarde.

3 Faites un double-clic sur l'icône SUMo présente sur votre bureau:

Ensuite, suivez les instructions de l'assistant pour procéder à son installation.

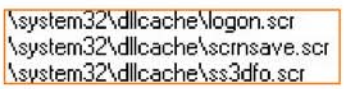
ÉTAPE 2

Vérifiez les mises à jour

1 Ouvrez ***SUMo*** depuis votre Bureau.

Afin de repérer facilement vos logiciels, effectuez une analyse de votre PC en cliquant sur ***Scan,*** en bas à gauche de la fenêtre:

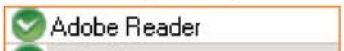
En fin d'analyse, SUMo affiche la liste de vos programmes:



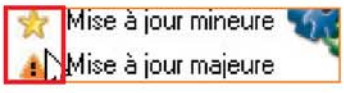
Cliquez sur ***Exporter*** pour enregistrer la liste dans SUMo puis sur ***Fermer.***

2 Pour vérifier si des mises à jour sont disponibles pour vos logiciels, cliquez sur le bouton ***Vérifier*** en bas à gauche:

Une fois l'opération terminée *(voir illustration 2)*, SUMo ajoute une coche dans un rond vert devant le nom des logiciels à jour :



Si les symboles ***Mise à jour mineure*** ou ***Mise à jour majeure*** apparaissent, cela signifie que des mises à jour sont disponibles sur les sites de leurs éditeurs:



3 Pour accéder à ces nouvelles mises à jour, sélectionnez un logiciel en cliquant dessus (il se met alors en surbrillance):

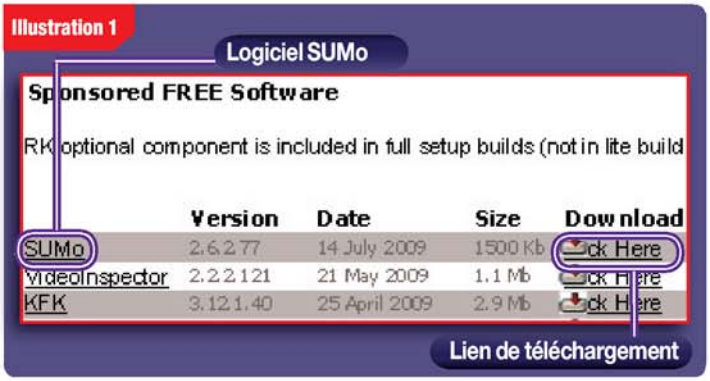
Cliquez ensuite sur le bouton ***Télécharger*** en bas à droite:

Vous êtes alors automatiquement redirigé vers une page du site SUMo.

En haut à gauche se trouve le lien vers la page d'accueil du site du logiciel choisi.

En bas à gauche, se trouve le palmarès des différentes versions existantes. La vôtre est indiquée par une étoile jaune placée à côté de sa référence. Celle surlignée en vert est la plus courante ■

Illustration 1



NOTRE CONSEIL

Vous pouvez aussi supprimer des programmes de votre liste si vous ne les utilisez plus en cliquant sur le bouton ***Retirer,*** puis sur ***Oui*** pour confirmer. Si vous souhaitez ajouter un logiciel, pour gagner du temps, cliquez sur ***Ajouter*** et sélectionnez-le par un double-clic.

http://ebooks-redirectionne-moi.fr

Construire facilement un site Internet Professionnel

Pack Site

Vous pensez que pour créer son site il faut y passer beaucoup de temps et avoir de sérieuses compétences techniques ?

Aujourd'hui, avec le **Pack Site de NordNet**, c'est un jeu d'enfant ! Rapidement et sans compétence technique, vous choisissez votre mise en page et vos images, insérez vos textes et publiez un site au design professionnel, comme d'un simple coup de baguette magique !

Le **Pack Site de NordNet**, c'est le moyen simple de créer le site Internet dont vous rêvez.

www.nordnet.com - 0 800 66 55 55

NordNet
Un monde de solutions Internet

Editeur : RealNetwork

http://fr.real.com/realplayer

CE QU'IL VOUS FAUT

PC 700 MHz, 512 Mo de mémoire vive, 60 Mo sur le disque dur, Windows XP ou Vista

Gratuit

Créez votre bibliothèque musicale avec RealPlayer

PAS À PAS

Au travail ou à la maison, lorsque vous surfez sur Internet, vous avez peut-être envie d'écouter vos morceaux préférés. Voici comment importer, dans RealPlayer, toute la musique présente dans votre PC ■

Mélanie Bourdon (Carm2i)

ÉTAPE 1

Scannez votre ordinateur

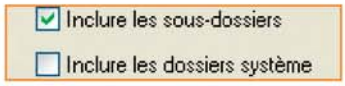
1 Cliquez sur l'onglet ***Ma Bibliothèque*** puis sur ***Tous les médias*** dans le volet vertical gauche :

Dans le volet central, cliquez sur ***Balayer le disque pour trouver les médias*** :

2 Le balayage va se diviser en quatre étapes.

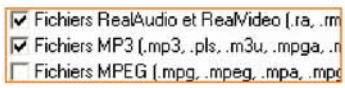
Dans la nouvelle fenêtre, cliquez sur la flèche du menu déroulant intitulé ***Rechercher des médias dans*** et sélectionnez ***Tous les lecteurs*** :

Si ce n'est pas déjà fait, cochez la case ***Inclure les sous-dossiers*** :



Cliquez sur le bouton ***Suivant*** :

3 Dans le menu déroulant ***Rechercher les types de fichiers,*** cochez ou décochez, à votre guise, les formats correspondant aux fichiers musicaux que vous avez sur votre PC :



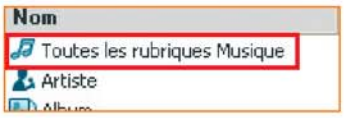
Pour éviter d'importer de trop petits fichiers, comme les sons Windows, vous pouvez fixer une durée minimale d'écoute aux fichiers en cochant la case ***Ne pas importer de fichiers de moins de*** et en tapant dans la fenêtre le nombre de secondes, par exemple **30** :

Cliquez sur le bouton ***Suivant***.

4 RealPlayer balaie l'ensemble de votre ou vos disques durs. Lorsque l'opération est finie, dans la fenêtre intitulée ***4ème étape***, cochez la case ***Aller à Ma Bibliothèque après avoir fermé l'assistant de balayage du disque*** :

puis cliquez sur le bouton ***Fin*** :

5 Si votre liste de morceaux ne s'affiche pas, cliquez, dans ***Ma Bibliothèque,*** sur ***Musique,*** puis sur ***Toutes les rubriques Musique*** :



Vous accédez à l'ensemble de vos chansons.

ÉTAPE 2

Exploitez votre Bibliothèque

1 Vous pouvez classer vos chansons en fonction du titre, de l'artiste ou de la longueur. Pour cela, cliquez sur la tête de colonne qui vous intéresse, par exemple ***Nom du clip***, pour un classement par ordre alphabétique :

Note : Si vous cliquez une deuxième fois sur ***Nom de clip***, le classement s'effectue par ordre décroissant (de la lettre ***Z*** à la lettre ***A***).

Remarque : Si vous ne souhaitez afficher que les chansons d'un artiste en particulier, cliquez sur l'onglet ***Artiste*** en haut à droite :

puis sur le nom de l'artiste, ici ***Jimi Hendrix*** :

Vous pouvez procéder de même pour afficher uniquement les musiques d'un même genre en cliquant sur l'onglet ***Genre*** puis sur le style musical de votre choix.

2 Pour lire vos chansons, il vous suffit de cliquer sur le bouton ***Lecture*** en bas à gauche de votre fenêtre ■

NOTRE CONSEIL

Si vous souhaitez créer une compilation dans un format particulier, ***MP3*** par exemple, vous pouvez classer vos chansons en fonction de leur format. Pour cela, cliquez sur ***Format*** en tête de colonne.

ABONNEZ-VOUS !

LE NEWSMAGAZINE N°1 DES NOUVELLES TECHNOLOGIES !

1 an - 48 numéros pour

69€ seulement

au lieu de ~~93€60~~

+ en cadeau

1 HORS-SERIE Micro Hebdo

- **Actualité du numérique, de l'Internet,** des CD-Rom et des jeux
- **Guide d'achat** de matériel numérique
- **Sessions de formation à domicile** des logiciels les plus répandus

Hors-série N°48
320 trucs et astuces

LE NEWSMAGAZINE N°1 DES NOUVELLES TECHNOLOGIES
Micro hebdo

OFFRE EXCLUSIVE D'ABONNEMENT

A renvoyer sous enveloppe non affranchie à :
MICRO HEBDO Service Abonnements - Libre réponse N°22280 - 60731 SAINTE-GENEVIEVE Cedex

OUI, je m'abonne à MICRO HEBDO (1 an - 48 N°) pour 69€ soit plus de 25% d'économie et je reçois en cadeau le hors-série n°48.

Je règle par :

❍ Par chèque bancaire à l'ordre de **Micro Hebdo**

❍ Par carte bancaire (CB, EC, MC, VISA)

N° | | | | | | | | | | | | | | | | |

N° de contrôle | | | Expire fin | | | | |
(3 derniers chiffres au dos de votre carte bancaire)

Date et signature obligatoires

❍ Mme ❍ Mlle ❍ M.

Nom .....

Prénom .....

Adresse .....

Code postal ..... Ville .....

Tél. | | | | | | | | | | E-mail : .....@.....

PPMC94

Offre valable jusqu'au 31/12/09 pour les nouveaux abonnés en France métropolitaine uniquement. Il existe un droit de rétractation. Réception du premier numéro sous 4 semaines à réception de votre règlement. Réception des hors-séries en février, avril, juin, août, octobre, décembre. En application de l'article L 27 du 6.1.78 les informations ici demandées sont nécessaires à l'exécution de votre commande et aux services qui y sont associés. Les catégories de destinataires sont un quelconque celles nécessaires à l'exécution de cet abonnement, aux services associés et partenaires du Groupe sauf opposition de votre part. Vous pourrez accéder aux informations vous concernant et procéder éventuellement aux rectifications nécessaires auprès du service Abonnements.

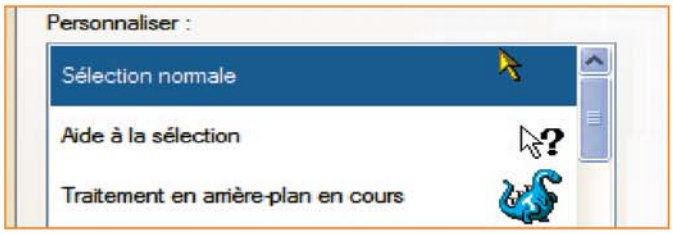
Service Abonnements - B 988 - 60732 SAINTE-GENEVIEVE CEDEX - Téléphone : 03 44 62 52 52 (Prix 1 €) - Siège social - 2e rue d'Oradour-sur-Glane - 75504 Paris cedex 15
S.A. au capital de 199 272 € - RCS Paris B 311 248 794

GROUPE TESTS

Windows XP et Vista

TRUCS ET ASTUCES

Personnalisez le pointeur de la souris



La classique petite flèche blanche du pointeur de votre souris vous lasse. Vous pouvez changer son apparence en quelques clics. Suivez-nous !

1 Cliquez sur le bouton ***Démarrer*** dans la Barre des tâches puis, selon l'affichage, cliquez sur ***Panneau de configuration*** ou sur ***Paramètres*** et ***Panneau de configuration*** :

Cliquez ou double-cliquez sur ***Souris*** :

Remarque : si vous ne voyez pas l'icône ***Souris***, cliquez, dans le volet gauche, sur l'option ***Basculer vers l'affichage classique*** ou ***Affichage Classique***.

2 Sous l'onglet ***Pointeurs***, la liste ***Personnaliser*** affiche les différents aspects du pointeur en fonction de l'action en cours de réalisation (***Sélection normale***, ***Occupé***, ***Sélection de lien***, etc.). Vous pouvez choisir de donner un nouveau style à l'ensemble de ces pointeurs ou bien n'en modifier qu'un seul.

Modifiez un pointeur

Dans la liste ***Personnaliser***, sélectionnez le libellé du pointeur à modifier, par exemple ***Sélection normale*** :

http://ebooks.redirectionne-moi.fr

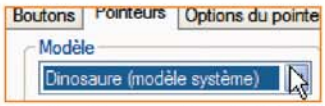
puis cliquez sur le bouton ***Parcourir*** en bas à droite sous la liste. La fenêtre ***Parcourir*** s'ouvre et affiche la liste des différents aspects que peut prendre le curseur :

Choisissez celui qui vous plaît, par exemple ***dinosau2.ani*** :

Un aperçu du curseur s'affiche en bas à gauche de la fenêtre. Cliquez sur le bouton ***Ouvrir*** pour confirmer votre choix.

Modifiez l'ensemble des pointeurs

Cliquez sur la flèche de la zone ***Modèle*** et choisissez par exemple ***Dinosaure (modèle système)*** :



La liste ***Personnaliser*** affiche le nouvel aspect des pointeurs (*voir l'illustration du haut*).

3 Validez vos choix en cliquant sur ***OK***.

Verrouillez rapidement Windows grâce à un raccourci clavier

Vous devez vous absenter quelques instants ? En deux clics, fermez votre session pour conserver sa confidentialité à votre travail.

Attention : Cette astuce ne vaut que si votre compte utilisateur est protégé par un mot de passe.

1 Nous vous conseillons d'enregistrer vos documents avant de fermer votre session Windows.

2 Pour fermer votre session rapidement, appuyez simultanément sur la touche ***Windows*** (située sur votre clavier entre ***Ctrl*** et ***Alt***) et ***L***.

3 Votre fenêtre d'accueil s'affiche. Pour reprendre votre travail, il vous suffit de retaper votre mot de passe.

Utilisez les touches rémanentes pour simplifier les raccourcis clavier (XP)

Peut-être rencontrez-vous parfois certaines difficultés à appuyer simultanément sur plusieurs touches pour utiliser un raccourci clavier ? Pour que celui-ci soit pris en compte même si vous appuyez sur une touche à la fois, vous devez activer la fonction ***Touches rémanentes***.

1 Cliquez sur le bouton ***Démarrer*** puis, selon l'affichage, cliquez sur ***Panneau de configuration*** ou sur ***Paramètres*** et ***Panneau de configuration*** :

Cliquez ou double-cliquez sur ***Options d'accessibilité*** :

2 Dans la partie ***Touches rémanentes*** sous l'onglet ***Clavier***, cochez la case ***Utiliser les touches rémanentes*** :

Dans la même partie, cliquez sur ***Paramètres*** :

3 Cochez la case ***Utiliser le raccourci*** :

Cliquez sur le bouton ***OK*** puis à nouveau sur ***OK***.

Remarque : pour désactiver cette fonction, ouvrez la fenêtre ***Touches rémanentes*** en appuyant cinq fois sur la touche ***Majuscule*** (située au-dessus de la touche ***Ctrl***) puis cliquez sur le bouton ***Annuler***. Vous revenez alors aux paramètres initiaux.

Editeur : OpenOffice.org

http://openoffice.org

CE QU'IL VOUS FAUT

PC 400 MHz ; 512 Mo de mémoire vive ; 200 Mo sur le disque dur ; Windows 2000 et suivant

Gratuit

OpenOffice.org Writer 3.1.0

TRUCS ET ASTUCES

Masquez un texte pour qu'il n'apparaisse pas à l'impression

Votre texte comporte un paragraphe que vous ne souhaitez pas voir apparaître à l'impression. Inutile de le supprimer avant l'opération pour le réintégrer par la suite : il suffit de le masquer.

1 Tapez l'ensemble de votre texte, puis sélectionnez à la souris la partie à masquer, ici ***(c'est l'assassin)*** :

http://ebooks.redirectionne-moi

Jeux d'enquête
Martin : Étudiant en médecine
Fatima : Femme de Martin
Igor : le voisin (c'est l'assassin)

2 Dans le menu ***Format***, cliquez sur ***Caractères***.

3 Une nouvelle fenêtre apparaît. En haut, cliquez sur l'onglet ***Effets de caractères*** pour accéder à l'option désirée :

Police | Effets de caractères | Position

Puis, cochez la case ***Masqué*** :

Masqué

Validez en cliquant sur ***OK***.

4 Si le texte masqué n'apparaît plus, cliquez, dans la Barre d'outils, sur le bouton ***Caractères non imprimables*** :

Le texte apparaît alors avec un souligné en pointillé :

Martin·:·Étudiant·en·médecine¶
Fatima·:·Femme·de·Martin·¶
Igor·:·le·voisin·(c'est·l'assassin)¶

Lors de l'impression, le texte masqué n'apparaît pas.

Centrez une image verticalement dans la page

1 Insérez l'image en cliquant, dans le menu ***Insertion*** sur ***Image***, puis ***A partir d'un fichier***. Choisissez et double-cliquez sur l'image qui vous intéresse. L'image se place en haut (*voir l'illustration en haut à gauche*).

2 Cliquez avec le bouton droit de la souris sur l'image et choisissez l'option ***Image***.

3 Dans la zone ***Position*** de l'onglet ***Type***, l'option ***Horizontal*** a la valeur ***Centre***. Si ce n'est pas le cas, cliquez sur la flèche de cette zone et choisissez ***Centre***. Cliquez sur la flèche de la zone ***Vertical*** et choisissez ***Centre*** :

Horizontal : Centre
En vis à vis sur les pages paires
Vertical : Centre

Dans la zone ***Ancrage***, cochez le bouton ***A la page :***

Ancrage
À la page

Cliquez sur ***OK***. L'illustration en haut à droite montre la nouvelle position de l'image.

Conservez un groupe de mots sur une même ligne

Certains groupes de mots, par exemple **100 €** ou bien un nom propre ***Le Roy***, ne doivent pas être séparés.
Or, si ces termes s'inscrivent en fin de ligne, vous pouvez avoir la première partie sur une ligne et la suite au début de la ligne suivante :

Je joins mon chèque de 100
€ pour la cotisation de M. Le
Roy

Pour éviter cela, il faut insérer un espace insécable entre les deux mots.

1 Dans le groupe de mots à conserver, cliquez juste après le premier mot, ici après ***100*** :

chèque·de·100

ou après le mot ***Le*** et appuyez sur la touche ***Suppr*** du clavier. Utilisez la combinaison de touches ***Ctrl*** et ***Majuscule*** et ***Barre d'espacement***.
Remarque : la touche ***Majuscule*** est située juste au-dessus de la touche ***Ctrl***.

2 Le mot situé en fin de ligne est venu se placer au début de la ligne suivante :

Je joins mon chèque de
100 € pour la cotisation de M
Le Roy

Insérez une date dans un document

Type de champ	Sélectionner	Format
Chapitre	Date (fixe)	31. déc. 1999
Date	Date	31 décembre 1999
Expéditeur		31. décembre 1999

1 Dans votre document, cliquez à l'endroit où vous souhaitez insérer une date :

Colmar, le

2 Dans le menu ***Insertion***, cliquez sur les options ***Champs*** puis ***Autres*** :

Autres... Ctrl+F2

3 Sous l'onglet ***Document***, sélectionnez, dans la liste ***Type de champ***, l'option ***Date***.

Dans la liste ***Sélectionner*** qui devient accessible, cliquez, selon vos besoins, sur :
▶***Date (fixe)*** pour que la date reste toujours la même quelle que soit celle à laquelle vous ouvrez le document.
▶***Date*** pour que la date soit mise à jour automatiquement.
Sélectionnez, dans la liste ***Format***, l'option qui vous convient. Validez en cliquant sur ***Insérer***, puis sur ***Fermer***. Vous obtenez alors :

Colmar, le 26 juillet 2009

PowerPoint 2007

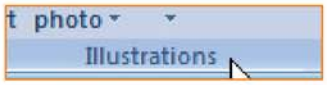
TRUCS ET ASTUCES

Revenez à la diapositive précédente grâce à un bouton de navigation

Dans une présentation PowerPoint, si un simple clic de souris suffit pour passer d'une diapositive à la suivante, revenir à la précédente n'est pas aussi simple. Sauf si vous créez un bouton de navigation à cet effet.

1 Ouvrez votre fichier PowerPoint et cliquez sur l'onglet ***Insertion*** en haut à gauche :

2 Dans l'encadré ***Illustrations*** du bandeau,



cliquez sur ***Formes*** :

3 Tout en bas du menu déroulant se trouve la ligne ***Boutons d'action.*** Cliquez sur le bouton ***Précédent*** :

Votre curseur prend l'apparence d'un signe + :

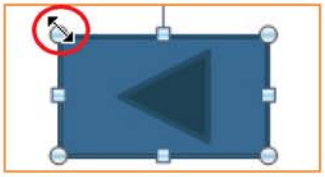
Cliquez à l'endroit où vous souhaitez placer le bouton.

4 La fenêtre ***Paramètres des actions*** s'ouvre. Activez l'onglet ***Cliquer avec la souris***. Si ce n'est pas déjà fait, cochez la case ***Créer un lien hypertexte vers :***

Puis cliquez dans la zone au-dessous de cette case et sur ***Diapositive précédente :***

Cliquez sur ***OK*** pour valider.

5 Pour redimensionner votre bouton, placez le pointeur de la souris sur l'une des poignées de forme ronde et blanche et effectuez un cliquer-glisser vers le centre pour le diminuer ou vers l'extérieur pour l'augmenter :



Pour déplacer le bouton, posez le pointeur dessus ; le curseur se transforme en croix :

Puis effectuez un cliquer-glisser vers l'emplacement souhaité.

NOTRE CONSEIL

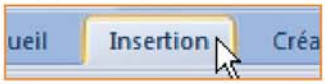
Dans un diaporama, la navigation peut être facilitée par des boutons comme ***Début, Fin*** ou ***Retour.*** Pour les activer, il vous suffit de reprendre cette méthode. Au point 4, sélectionnez l'action correspondant au bouton : ***Première diapositive, Dernière diapositive*** ou ***Dernière diapositive affichée.***

Insérez un fichier audio dans une présentation

Certaines présentations nécessitent du son. Voici comment insérer un fichier audio dans vos diapositives.

1 Sur le bureau, créez un dossier intitulé **Audio** contenant le ou les fichiers audio que vous souhaitez intégrer.

2 Dans votre document PowerPoint, cliquez sur l'onglet ***Insertion :***



Cliquez ensuite sur la flèche ***Son*** dans l'encadré ***Clips multimédias*** :

Et sur ***À partir d'un fichier audio*** :

Recherchez dans votre dossier **Audio** le morceau désiré :

Double-cliquez dessus.

3 Cliquez sur l'option ***Lorsque vous cliquez dessus*** :

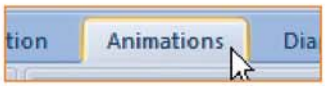
Puis placez le symbole suivant à l'endroit souhaité :

4 Lancez votre diaporama en cliquant sur l'onglet ***Diaporama*** puis sur ***À partir de la diapositive actuelle.*** Cliquez sur l'icône pour vérifier son bon fonctionnement.

Boostez votre diaporama avec des effets visuels

Pour rompre la monotonie d'une présentation, vous pouvez appliquer un effet à l'affichage des diapositives.

1 Dans le document PowerPoint, cliquez sur ***Animations,*** qui se trouve à droite du bandeau :



2 Cliquez sur la flèche en bas au milieu de l'encadré ***Accès à cette diapositive :***

3 En passant la souris sur les effets affichés dans le menu déroulant, vous pouvez les visualiser. Une fois votre choix fait, cliquez sur l'icône désirée :

Attention : ne chargez pas trop votre présentation.

http://ebooks.redactionnels.fr

NOUVEAU

ABONNEZ-VOUS EN LIGNE !

www.abo-microhebdo.com

4,90€

par mois seulement

+

Le 1er mois offert !

http://ebooks.redirectionne-moi.fr

AVANTAGES

- Vous bénéficiez d'une **économie importante**
- Vous choisissez votre **formule d'abonnement**
- Vous réglez en ligne **en toute sécurité**
- Vous **gérez votre compte en ligne**
- Votre magazine **vous suit en vacances**

Retrouvez aussi sur le **site** tous les **magazines leaders** de la presse **High Tech** !

Réduisez votre ordinateur au silence

Rien de plus horripilant qu'un ordinateur de bureau qui émet un bruit d'aspirateur. La rédaction vous explique comment rendre votre engin silencieux.

Benjamin Gourdet

http://ebooks.redirectionne.net.fr

Depuis peu, votre ordinateur manifeste sa présence de manière sonore. Dès l'allumage, il émet un bruit de soufflerie qui a tendance à s'accentuer, voire à devenir insupportable. Il est vrai que les températures estivales sont propices à ces désagréments… Si votre PC est dans votre salon ou près de votre lit, ou si vous l'utilisez de nombreuses heures, c'est peut-être le moment de réduire une bonne fois pour toutes ces nuisances. Dans ce dossier, nous avons dressé la liste des éléments susceptibles d'être bruyants ; nous vous indiquons les clés pour les faire taire et le moyen de les remplacer par des composants plus silencieux.

Il n'est pas utile de les changer tous. Avant tout achat ou modification, vous devez trouver ceux qui sont réellement bruyants. Pour ce faire, pas de secret ! Vous devez identifier les bruits aériens (soufflerie des ventilateurs) et ceux générés par les vibrations (notamment les disques durs). Il vous faudra donc débrancher les ventilateurs un par un, en prenant soin de remonter le panneau latéral du boîtier (la perception du bruit émis étant toujours accentuée si le PC reste ouvert).

Concernant les disques durs, sortez-les de leur logement et, dans la mesure où la longueur des câbles le permet, posez-les sur un support désolidarisé du boîtier afin d'apprécier la présence ou non de vibrations. Enfin, dernière recommandation : veillez toujours à couper l'interrupteur du bloc d'alimentation (situé à l'arrière du PC) et à débrancher le câble d'alimentation secteur ■

Avant de casser votre tirelire, pensez aux gestes simples

Tous les accessoires présentés ici peuvent vite faire grimper la facture. Avant d'opter pour la carte graphique dernier cri, un peu de bon sens peut vous faire faire des économies. D'abord, pensez à dépoussiérer régulièrement l'intérieur de votre tour à l'aide d'un petit pinceau, d'une bombe d'air comprimé, ou d'un aspirateur réglé à la puissance minimale. En s'accumulant, la poussière peut encrasser les mécanismes et les faire chauffer ou les rendre bruyants. Autre astuce : un PC posé sur des patins en liège ou en plastique sera moins sujet aux vibrations que s'il est en contact avec le sol. Pour quelques euros, vous pouvez remplacer les nappes plates servant à connecter les disques durs par des rondes, plus propices à la circulation de l'air à l'intérieur du boîtier. Regroupez aussi vos câbles à l'aide de petits colliers. Si vous avez l'âme d'un bricoleur, capitonnez l'intérieur du boîtier à l'aide de mousse d'isolation phonique ignifugée pour étouffer les bruits des composants. Attention à conserver un bon renouvellement de l'air, sans quoi votre machine

UDO GAPP-THOMAS / VOLLER ERNST

pourrait se transformer en four. Pour vos disques durs, il existe de petites platines en caoutchouc à insérer entre le disque et le châssis pour minimiser la transmission des vibrations. Si la largeur de votre boîtier le permet, le mieux est de monter vos disques en suspension enserrés dans de gros élastiques. Dernier point : un PC sera toujours beaucoup plus audible dans une pièce vide carrelée et vitrée que posé sur de la moquette dans une pièce normalement meublée.

1 Remplacez l'alimentation d'origine par un modèle plus silencieux

- Niveau de difficulté : **MOYEN**
- Coût : **à partir de 80 euros environ**
- Durée de l'opération : **environ 30 minutes**
- Marques conseillées : **Antec, Cooler Master, Corsair, Enermax, Fortron, Seasonic**

En fait, le bloc d'alimentation est un transformateur électrique qui convertit le courant alternatif (220 volts) en courants continus de 12 et 5 volts. Cette transformation est consommatrice d'énergie et il y a dégagement de chaleur. Les blocs d'alimentation sont donc tous pourvus d'au moins un ventilateur dirigé vers l'extérieur du boîtier du PC, destiné à évacuer la chaleur.

Souvent, les PC du commerce sont munis d'alimentation fournissant tout juste le courant nécessaire au fonctionnement des divers composants déjà installés (carte mère, carte graphique, disques durs, etc.). Ces alimentations ont l'avantage d'être bon marché. Mais le revers de la médaille, c'est qu'elles tournent à plein régime ou presque. Ce qui entraîne un fort dégagement de chaleur, une vitesse élevée du ventilateur intégré et donc… du bruit ! Il peut être judicieux d'investir dans une alimentation « surdimensionnée » en terme de puissance et équipée d'un dispositif de thermorégulation, ce dernier disposant d'une sonde ajustant la vitesse des ventilateurs en fonction de la température. Les ventilateurs dont la vitesse est constamment adaptée tournent moins vite et génèrent donc moins de bruit ! Pour un PC destiné à un usage normal (hors jeux vidéo gourmands en énergie et création multimédia), une alimentation de 400 ou 500 watts est suffisante. Par ailleurs, optez systématiquement pour une alimentation dotée de gros ventilateurs (au moins 120 millimètres) : à débit d'air évacué équivalent, ils tournent moins vite que les ventilateurs de 80 millimètres et sont donc moins bruyants. Notez aussi qu'il existe des alimentations de type modulaire ; c'est-à-dire qu'il est possible d'y brancher uniquement les câbles dont vous avez besoin. Ainsi, l'intérieur du boîtier est moins encombré, l'air y circule mieux et les composants chauffent moins.

▶ Pour le remplacement de cette pièce, n'ayez aucune inquiétude, munissez-vous d'un bon tournevis, et :

1. Ouvrez le boîtier de votre PC.
2. Débranchez les câbles partant de l'alimentation. Si le faisceau de câbles vous impressionne, utilisez pour chacun d'eux des petits morceaux d'adhésif numérotés pour éviter toute erreur de branchement.
3. Dévissez le bloc d'alimentation et sortez-le du boîtier.
4. Placez la nouvelle alimentation et remontez-la de la même façon ■

Les alimentations de type modulaire permettent de brancher uniquement les câbles dont vous avez besoin ; cela facilite le refroidissement à l'intérieur du PC et diminue les nuisances sonores.

http://ebooks.redirectionne-moi.fr

2 Changez le « ventirad » du processeur

▸Niveau de difficulté : DÉLICAT
▸Coût : **entre 25 et 60 euros suivant le modèle choisi**
▸Durée de l'opération : **environ 20 minutes**
▸Marques conseillées : **Arctic Cooling, Cooler Master, Thermaltake, Zalman**

En fait, le « ventirad », terme un peu barbare, est le couple ventilateur-radiateur qui sert à évacuer la chaleur dégagée par le fonctionnement du processeur. Autant préciser les choses d'emblée, on touche là au cœur du système du PC. Actuellement, un processeur peut allégrement atteindre les 90 °C en fonctionnement, et toute mise en route avec un dispositif de refroidissement absent ou mal monté peut s'avérer fatale au bout de quelques minutes !

▶ Pour changer cette pièce, l'opération n'a rien de sorcier, mais elle nécessite d'être pratiquée avec rigueur. N'hésitez donc pas à vous faire aider par quelqu'un ayant déjà effectué la manipulation :

1 Ouvrez le boîtier de votre PC.

2 Repérez le système de fixation qui lie le ventirad au processeur et débloquez-le doucement.

3 Enlevez le ventirad délicatement.

4 Placez le nouveau. Veillez à bien établir le contact physique entre le ventirad et le processeur en appliquant ni trop ni trop peu de pâte thermique. Une fine couche suffit, et c'est grâce à elle que s'effectue la conduction de la chaleur entre les deux éléments !
Les ventirads standard sont en général de petite taille : le radiateur chauffe rapidement et le ventilateur (de faible diamètre, de surcroît) tourne très vite. D'où parfois un bruit de turbine quand le processeur est à pleine charge !
Changez pour un modèle pourvu d'un ventilateur d'au moins 8 centimètres, ou plus si vous le pouvez. Les seules contraintes : que le modèle soit adapté au processeur et à la carte mère (les compatibilités sont en général indiquées sur les sites Web des fabricants) et aussi aux dimensions de votre boîtier (certains ventirads sont parfois très hauts et très larges). A noter que certains modèles sont thermorégulés ou compatibles avec la technologie PWM d'Intel pour la régulation de la vitesse de rotation *(voir notre encadré ci-dessous)* ■

Certains ventirads sont munis d'un système de caloducs en cuivre sur lequel vient se greffer un énorme ventilateur pour refroidir le processeur.

http://epooks.redirectionne-moi.fr

3 Faites taire la carte graphique

▸Niveau de difficulté : MOYEN -
▸Coût : **environ 70 euros pour une carte récente ; à partir de 20 euros pour un ventirad**
▸Durée de l'opération : **entre 10 et 30 minutes**
▸Marques conseillées : **Asustek, Gigabyte, MSI, Sapphire (cartes graphiques) ; Arctic Cooling, Cooler Master, Thermaltake, Zalman (ventirads)**

Avec le processeur, la carte graphique est le composant qui atteint les températures les plus élevées. Ce n'est donc pas un hasard si l'on rencontre sur des modèles haut de gamme des ventilateurs de taille impressionnante. Deux options s'offrent à vous : si vous utilisez votre PC simplement pour de la bureautique, du surf sur Internet ou du multimédia, vous n'avez pas besoin d'un monstre de puissance. Sachez qu'il existe des cartes graphiques d'entrée et de milieu de gamme de type Fanless (sans ventilateur et uniquement dotées d'un gros radiateur). La chaleur se dissipe alors dans un silence total. Certains modèles aux environs de 70 euros sont même aptes au décodage des vidéos HD. Deuxième cas : vous êtes fan de jeux et votre carte graphique est puissante et bruyante. La seule solution est de remplacer le système de refroidissement par un modèle doté d'un plus grand ventilateur. Cette manipulation s'apparente au changement de ventirad sur le processeur *(voir ci-dessus)*. Ici encore, attention : toute mauvaise fixation peut entraîner la mort de votre carte graphique ■

Pour la réduire au silence, deux solutions : choisir un modèle Fanless équipé d'un gros radiateur ou changer le système de refroidissement par un plus performant.

Les constructeurs traquent les décibels

Il y a encore quelques années, en informatique, la mode était à la chasse aux degrés. Moins les composants chauffaient, plus on était censé en tirer le meilleur. Le silence passant au second plan, les cartes mères prenaient directement en charge les vitesses de rotation des différents ventilateurs pour assurer un fonctionnement optimal de la machine. Les processeurs récents, plus performants, sont capables de fonctionner à des températures plutôt élevées. Aussi, depuis peu, l'une des priorités des constructeurs est la chasse aux décibels. AMD a développé la technologie Cool'n'quiet qui réduit le voltage et la fréquence du processeur en cas de faible activité. Cela limite donc la chauffe mais, pour plus de silence, il est nécessaire de disposer de ventilateurs thermorégulés. Intel, quant à lui, s'est attaqué directement à la gestion des ventilateurs avec le PWM (Pulse Width Modulation). Au lieu d'envoyer une tension de 12 volts en continu, la carte mère tient compte de l'activité du processeur et, quand celle-ci diminue, elle envoie une succession de microcoupures de courant pour adapter au mieux la vitesse des pales. Moins le processeur est sollicité, plus longues sont les microcoupures. A l'usage, force est de reconnaître qu'un ensemble composé de la carte mère et de ventilateurs compatibles PWM est plutôt silencieux.

4 Installez des ventilateurs performants

▸Niveau de difficulté : SIMPLE
▸Coût : **entre 5 et 30 euros suivant modèle et taille**
▸Durée de l'opération : **environ 10 minutes**
▸Marques conseillées : **Antec, Arctic Cooling, Enermax, Noctua, Noise Blocker**

La plupart des boîtiers d'entrée et de milieu de gamme des grands constructeurs n'ont qu'un seul ventilateur (situé en haut, à l'arrière) pour expluser l'air chaud produit par les divers composants. Si cette solution est efficace pour le refroidissement de la machine, elle est en revanche assez peu silencieuse. En effet, l'unique ventilateur, en général de faible diamètre, tourne à un régime élevé et cause donc des nuisances sonores.

Si vous remplacez votre ventilateur ou en ajoutez un autre (si votre boîtier le permet), bannissez les premiers prix. Optez pour une marque réputée, et choisissez-le monté sur des roulements à billes ou une cage à aiguilles qui réduisent les frottements et donc le bruit. Et gardez à l'esprit que, pour un débit d'air équivalent, les grands ventilateurs tournent moins vite et sont donc bien plus silencieux.

Pour le montage dans le boîtier, sachez également qu'il existe des petits clips en caoutchouc à utiliser en lieu et place des traditionnelles vis métalliques qui transmettent des vibrations. Dans le même esprit, on trouve aussi des kits antibruit à base de silicone à intercaler entre le ventilateur et le boîtier.

Un ventilateur de 120 mm thermorégulé, monté sur roulement à billes et assorti d'un système antivibrations, constitue le nec plus ultra en matière de silence.

http://ebooks.redirectionne-moi.fr

▸Pour réaliser l'opération, c'est très simple:

1 Ouvrez le boîtier de votre PC.

2 Repérez et débranchez le connecteur de la carte mère sur lequel est raccordé le ventilateur (ainsi qu'éventuellement les autres connecteurs libres si vous avez choisi d'installer plusieurs ventilateurs).

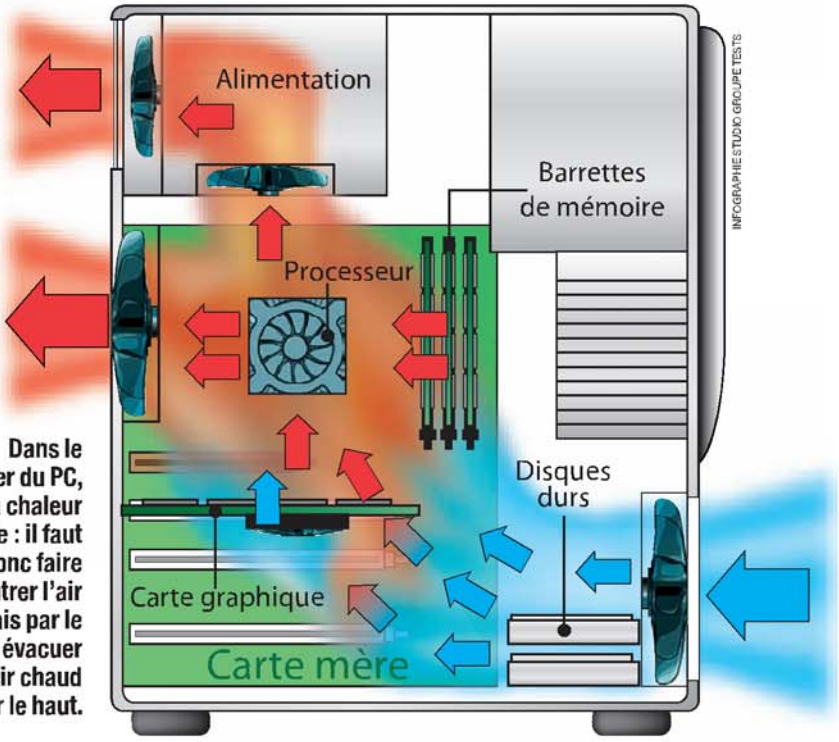
3 Démontez le ventilateur.

4 Montez son remplaçant et les ventilateurs additionnels en respectant bien le sens du passage de l'air à travers les pales ■

5 Régulez le flux d'air à l'intérieur du PC

Pour optimiser le flux d'air à l'intérieur d'un boîtier, il y a plusieurs règles. La première est dictée par ce constat simple : la chaleur monte. Il faut donc faire entrer de l'air frais par le bas à l'avant du boîtier et évacuer l'air chaud issu du fonctionnement des composants par le haut, à l'arrière. Il est judicieux d'installer non pas un, mais deux ventilateurs dans votre PC. En outre, il faut faire entrer une quantité d'air frais supérieure à celle évacuée. Pour ce faire, apposez en façade un ventilateur plus grand que celui situé à l'arrière ou bien optez pour deux ventilateurs identiques et faites-en varier les vitesses pour obtenir un renouvellement de l'air optimal. Dans ce second cas, il est possible d'ajuster les vitesses à l'aide de systèmes munis de potentiomètres manuels (rhéobus), à installer en façade. Ils sont munis de sondes de température pour affiner au mieux les réglages, mais leur montage n'est pas toujours aisé. Certains ventilateurs sont équipés d'un système de thermorégulation ou de sélecteur manuel de vitesse.

Pour « prendre la main », on peut aussi se servir de logiciels spécifiques, tel le SpeedFan (que l'on peut trouver sur www.almico.com/speedfan.php). D'utilisation compliquée, il n'est pas compatible avec toutes les cartes mères. Si vous devez procéder à des réglages, téléchargez et installez Hardware Monitor (www.cpuid.com/hwmonitor.php), logiciel très utile pour contrôler les températures des différents composants et éviter toute surchauffe ■



Dans le boîtier du PC, la chaleur monte : il faut donc faire entrer l'air frais par le bas et évacuer l'air chaud par le haut.

EN BREF /// EN BREF /// EN BREF ///

Les écureuils envahissent le Web. L'histoire a commencé en mai dernier lorsqu'un couple d'Américains a vu surgir un écureuil au moment de faire la photo devant le lac Minnewanka. Depuis, l'écureuil apparaît sur les clichés, y compris les plus illustres, par la magie des photomontages. De là est né le Squirrelizer à tester sur www.lutralutra.co.uk/squirrelizer

Mais que lisent donc les amis sur Internet? Pour le savoir, les utilisateurs anglophones peuvent se rendre sur www.huffingtonpost.com. Le magazine en ligne se propose de mettre ses lecteurs en lien avec leur réseau Facebook et d'indiquer qui a lu quoi ou qui a commenté quoi.

Et un réseau social de plus! Adictiz.com propose des jeux sur des marques, permettant de cumuler des points et de gagner des cadeaux. Objectif affiché : Donner aux firmes le moyen de connaître leurs clients et leurs attentes.

Journalismonline.com va fédérer les contenus payants de centaines de publications sur Internet et soumettre des abonnements personnalisés aux internautes. Qui est prêt à payer?

CULTURE www.visapourlimage.com

Le monde entre rires et tensions

Loin de la vague people qui envahit les médias, le festival Visa pour l'image donne à voir, une nouvelle fois, le travail des grands reporters et reporters de guerre. Le site consacré au plus grand festival international de photojournalisme se fait l'écho des expositions présentées dans différents lieux de Perpignan.
Il y a un vrai plaisir à parcourir les diaporamas des expositions, qui sont accompagnés d'une fiche de présentation des photographes. Ces images du monde nous plongent dans les terribles conflits à Gaza ou ailleurs, rendent compte d'un quotidien âpre dans des contrées lointaines, ou bien encore, nous montrent des saynètes burlesques ou incongrues ■

Valérie Quélier

ALEXANDRA AVAKIAN / CONTACT PRESS IMAGES

◀ EMOTION De ses deux années à Gaza près des Palestiniens, Alexandra Avakian a rapporté des images fortes où se mêlent espoir et angoisse.

http://ebooks.redirectionne-moi.fr

DES JOURS GRIS ▶ On peut poursuivre ce tour du monde jusqu'en Papouasie où Ulla Lohmann capte le quotidien des habitants sous la menace du volcan.

ULLA LOHMANN

▼ DE L'HUMOUR De toute évidence, Viktor Drachev préfère saisir des instants burlesques ou incongrus du côté de Minsk.

VIKTOR DRACHEV / AFP

L'AVIS DE LA RÉDACTION

ON AIME
La qualité des reproductions, les diaporamas et les fiches de présentation pour chaque photographe exposé.

ON N'AIME PAS
Rien.

MENTION TRÈS BIEN

Vidéo de la semaine

www.youtube.com/watch?v=4-94JhLEiN0

Le buzz estival

Lors d'un mariage, le 20 juin dernier, les garçons et demoiselles d'honneur ont fait une entrée fort bien chorégraphiée dans une église du Minnesota. Ils ont aussi tournoyé au son de Forever de Chris Brown. Le succès est tel que celle-ci figure parmi les meilleures ventes de musique en ligne ■

Pour utiliser ce flashcode, rendez-vous à l'aide du navigateur de votre mobile sur http://m.mobiletag.com et installez le logiciel ou envoyez « flashcode » par SMS au 30130 (non surtaxé).

flashcode

Plus d'infos

web

IMMOBILIER www.appart-maison.fr

A prix **négociés**

Appart-maison vient d'ajouter une option à ses annonces immobilières en ligne. Il offre maintenant la possibilité de négocier le prix d'une location ou d'un bien immobilier, directement depuis le site. En déplaçant le curseur, on fait apparaître le montant souhaité, puis on adresse l'offre au vendeur. Le système, de prime abord plutôt pratique, se révèle proche de celui des enchères. Ainsi, un futur locataire, par exemple, peut décider d'augmenter le montant du loyer en fonction des autres propositions qui sont adressées au propriétaire. Pour l'instant, le site pèche encore par un manque d'offres ■ ***CC***

L'AVIS DE LA RÉDACTION

ON AIME
L'éventail des types de recherches (colocation, échange, achat, location, bureaux-commerces…), la facilité de négociation, les questions/réponses.

ON N'AIME PAS
Le nombre encore insuffisant des offres.

MENTION BIEN

http://ebooks.reconnaissance.net.fr

SHOPPING www.greezbee.com

Un cadeau original ?

Le produit phare de ce nouveau site d'idées cadeaux est assurément le FlexibleLove en carton recyclé. Ce mobilier pliable peut se transformer, à votre guise, en chaise ou en canapé pour 16 personnes! A défaut de le commander (389 euros), ne ratez pas la démonstration vidéo. Tous les articles proposés à la vente ne font pas preuve d'une même originalité. La plupart sont déjà bien connus des amateurs de robotique (R2D2, Rovio…) et/ou de gadgets high-tech tel le lapin Nabaztag. Libre à vous d'y déposer une liste d'envies. Et si vous préférez offrir un cadeau, mais disposez d'un petit budget, allez directement à la rubrique « moins de 30 euros » ■ ***VQ***

L'AVIS DE LA RÉDACTION

ON AIME
L'originalité de certains produits, la présentation claire.

ON N'AIME PAS
Le nombre encore restreint d'articles.

MENTION BIEN

MUSIQUE www.whosampled.com

Répertoire de samples

Nombreux sont les artistes à « sampler », autrement dit à reprendre des extraits de morceaux existants dans une nouvelle composition. Madonna a, par exemple, utilisé des extraits de *Gimme Gimme* d'Abba pour son titre *Hung Up*, Janet Jackson a samplé la *Première Gymnopédie* d'Erik Satie dans son *Someone to Call My Lover* et Will Smith a repris *I'm Back for More* signé Al Johnson dans son morceau *Just Cruisin*... Pour mieux s'en convaincre, il suffit de rechercher un artiste sur ce site en anglais et de comparer les deux versions via des vidéos. En un clic, la liste des titres samplés s'affiche pour chaque artiste. On y trouve aussi quelques chanteurs français ■ ***VQ***

L'AVIS DE LA RÉDACTION

ON AIME
La richesse du répertoire, la comparaison entre les titres.

ON N'AIME PAS
L'absence de version française.

MENTION BIEN

CUISINE www.lauratodd.fr

De bien chers cookies bons et bio

Tous les amateurs de produits biologiques le savent : les cookies de Laura Todd sont excellents, moelleux à souhait, un peu chers et vendus uniquement dans les salons bio et quelques boutiques à Paris. Bonne nouvelle pour les gourmands! Lauratodd.fr propose dorénavant ses produits en vente à distance. Les tarifs y sont encore plus élevés puisqu'il faut y ajouter les frais de port (à partir de 7 euros pour une commande à moins de 50 euros). Mais quand on aime, on ne compte pas! Livrés dans un emballage spécifique, les cookies sont censés garder leur moelleux et leur saveur quatre jours durant ■ ***VQ***

L'AVIS DE LA RÉDACTION

ON AIME
La simplicité de la présentation.

ON N'AIME PAS
L'obligation d'imprimer le bon de commande et l'impossibilité de payer en ligne.

MENTION BIEN

Le coup de cœur de Valérie

Des photos qui font rire, quand même

Valérie Quélier
rédactrice à *Micro Hebdo*

© CADOLIN

Dans mes albums souvenirs, j'ai 12 ans, c'est l'été, ma mère veut absolument immortaliser l'instant avec ma sœur et mon père. Mais voilà, je déteste poser pour la photo. C'est trop absurde, cette obligation de sourire, disais-je. Alors, sur la photo, je boude et tiens d'une main la cheville de la jambe droite relevée, mon père et ma sœur me regardent en riant. Aujourd'hui, j'aime bien cette photo, elle me fait rire, tout comme les clichés diffusés sur Happiest People Ever. Ce site compile tous ces instants où le photographe a oublié de dire « *dites Cheese* » ou « *Ouistiti* ». Ces clichés où l'on fait la gueule sont parfois drôles. Il y a ceux qui regardent méchamment le photographe et semblent lui reprocher d'appuyer sur le déclencheur. Quand il s'agit de mariés pensifs, d'enfants seuls face à leur gâteau d'anniversaire, ou d'un homme s'ennuyant dans un groupe, l'impression est un brin plus pathétique. Bon, voilà, ah! et puis, vous ne savez pas, pour écrire ces quelques lignes, j'ai dû poser pour la photo... ■

@ Adresse Internet
http://happiestpeopleever.tumblr.com

Ils vous passent le mot

http://ebooks-gratuits.com/dire-donne-moi.fr

LEAH WARKETIN / DESIGN PICS / CORBIS

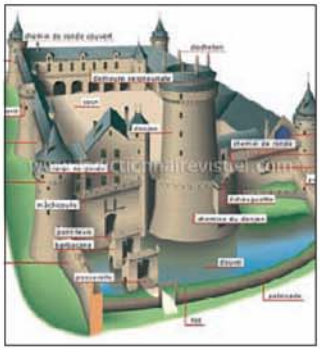
Voici une sélection des meilleurs dictionnaires en ligne à l'intention de ceux qui reprennent les cours, et de tous les autres. Ces sites incitent à découvrir de nouveaux mots, presque sans effort.

Simona Gouchan

www.ledictionnairevisuel.com

Le plus **illustré**

Véritable ovni de cette sélection, ce dictionnaire propose d'apprendre du vocabulaire à l'aide de planches thématiques. Avec plus de 6 000 illustrations et des fiches ultraclaires, ici, ce sont les images qui parlent. La partie inférieure de la page affiche une brève définition des termes et un fichier audio avec leur prononciation. Bien sûr, impossible de référencer tout un dictionnaire en dessins, mais l'intérêt pédagogique est évident et les dix-sept thèmes (art et architecture, astronomie, être humain, règne végétal...) sont très éclectiques. On y trouve tout de même quelque 20 000 termes qui abordent 800 sujets de la vie quotidienne ! ■



L'AVIS DE LA RÉDACTION

ON AIME
L'approche visuelle originale.

ON N'AIME PAS
Rien.

MENTION TRÈS BIEN

http://fr.thefreedictionary.com

Le plus **personnel**

Un dictionnaire en page d'accueil ? Pourquoi pas, d'autant plus que celui-ci permet de lancer une requête directement dans Google ou Bing, le nouveau moteur de recherche de Microsoft. Pour personnaliser cette « home page », rien de plus facile que d'y ajouter des signets et des flux RSS. En cas de panne d'inspiration, l'espace A-Z regroupe l'ensemble des entrées (provenant du Larousse) en ordre alphabétique, un peu comme si vous feuilletiez un dictionnaire au hasard. Des traductions sont aussi disponibles, parfois en treize langues ; les plus courantes évidemment, mais aussi en chinois simplifié ou encore en norvégien... ■

L'AVIS DE LA RÉDACTION

ON AIME
L'application « Le mot du jour » pour enrichir son vocabulaire.

ON N'AIME PAS
Attention aux drapeaux des pays dans la case Recherche, pour éviter de passer dans une autre langue.

MENTION BIEN

http://fr.wiktionary.org

Le plus **collaborat**

C'est la branche francophone du projet Wiktionary. Le Wiktionnaire est un dictionnaire libre et gratuit. Tous les internautes sont invités à enrichir son contenu en proposant des mots, locutions et définitions. L'ensemble est ensuite vérifié avant la mise en ligne. Conçu sur le modèle de son grand frère Wikipédia, ce dictionnaire multilingue propose des définitions en français, mais aussi une traduction en espéranto, par exemple.
On y apprend que le mot idoine veut dire « qui est propre ou approprié à quelque chose », et qu'il se dit « geeignet » en allemand, « suitable » en anglais,

www.larousse.fr/dictionnaires

Le plus **célèbre**

Semer à tout vent en ligne, c'est possible! En s'inspirant de son propre emblème, le mythique *Larousse* se multiplie et propose cinq dictionnaires (un premier de français et quatre autres bilingues : anglais, allemand, espagnol et italien), tous gratuits. Un ouvrage de référence avec 135 000 définitions, 92 000 synonymes, 29 000 contraires, ainsi que des expressions et des citations à la pelle. Inutile de dérouler les pages de façon interminable, six onglets donnent accès aux différentes rubriques (homonymes, difficultés...) pour éviter de surcharger l'interface. Un double-clic sur n'importe quel mot de l'article fait apparaître un lien hypertexte avec la nouvelle définition. Rien de plus facile que de passer d'une définition en français à sa traduction, un clic sur l'un des drapeaux en forme de bulles et c'est fait! ■

http://ebooks.redirectionne-mot.fr

L'AVIS DE LA RÉDACTION

ON AIME
L'ergonomie, la mise en page.

ON N'AIME PAS
Rien.

MENTION TRÈS BIEN

if

«aka sogoja» en bambara et que son paronyme est iguane. Ceux qui se méfient des Wikis pourront vérifier la source des articles en bas de chaque page ■

L'AVIS DE LA RÉDACTION

ON AIME
En cas d'erreur, la proposition « Essayez avec cette orthographe » s'affiche.

ON N'AIME PAS
Le côté exhaustif vire parfois à l'information superflue.

MENTION BIEN

www.wordreference.com/fren

Le plus **anglophile**

Ce site est idéal pour les traductions de mots français en anglais et inversement. WordReference a recours, entre autres, au dictionnaire de poche *Oxford-Hachette* (plus de 90 000 mots et 120 000 traductions). D'autres langues sont disponibles, mais l'anglais étant la langue de référence, les traductions des mots (espagnols, italiens, allemands et russes) apparaîtront dans la langue de Shakespeare (avec fichier audio de prononciation en prime). D'autres langues comme le coréen, le tchèque, l'arabe... sont proposées en version bêta. Lorsqu'un mot ou une expression reste introuvable, un forum très réactif prend le relais pour vous renseigner ■

L'AVIS DE LA RÉDACTION

ON AIME
La possibilité de l'ajouter à la Barre de recherche Firefox, le forum d'entraide.

ON N'AIME PAS
Les anglophones sont ici nettement favorisés.

MENTION BIEN

Et aussi...

▶ www.rimes.exionnaire.com

Il faut bien donner un coup de main aux écoliers lorsqu'ils doivent trouver de l'inspiration pour un poème «fête des Mères ou Pères»... Rimes riches, rimes pauvres ou rimes suffisantes, avec ce dictionnaire, ils auront l'embarras du choix.

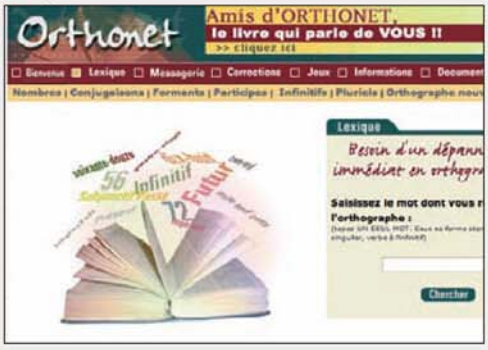
▶ http://dictionnaire.sensagent.com

Dictionnaire et site de traduction avec vingt-deux langues (dont l'hindi, le letton et le vietnamien), le contenu de Sensagent tend à l'exhaustivité. Ici définitions (dont celles du *Littré* et de Wikipédia), synonymes, locutions, étymologies, anagrammes, homonymes et dico pour cruciverbistes se bousculent. Dommage que la publicité et les liens sponsorisés occupent plus d'un tiers de page.

▶ www.lexilogos.com/francais_langue_dictionnaires.htm

Depuis plus de sept ans, le webmestre, un «collectionneur de mots» autoproclamé, répertorie les liens vers toutes sortes de dictionnaires : ceux des XVIIe, XVIIIe et XIXe siècles, mais aussi ceux du magazine *L'Internaute* www.linternaute.com/dictionnaire/fr/ ou de la chaîne télé http://dictionnaire.tv5.org. Dernier ajout en date, le lien avec le célèbre *Larousse* (voir ci-contre). Des ressources incontournables pour réussir sa dissertation.

▶ http://orthonet.sdv.fr/



Techniquement, ce site n'est pas un dictionnaire, puisqu'il s'agit d'un lexique avec plus de 25 000 réponses sur des difficultés d'orthographe ou de syntaxe. L'adresse n'en reste pas moins excellente, notamment si vous hésitez sur l'orthographe d'un mot. Il suffira de le taper avec le minimum de lettres, tout en respectant la prononciation : par exemple , avec «FISIC», vous obtenez physique. Magik!

▶ www.reverso.net

Ce site de traduction en ligne (anglais, allemand, espagnol, italien, russe, chinois...) met à disposition un dictionnaire français de définitions, un autre de synonymes, mais aussi un troisième d'informatique, un dico médical ainsi qu'un nouveau dictionnaire collaboratif. Après l'inscription, gratuite, on peut accéder aux entrées ajoutées par les autres utilisateurs (termes vérifiés), en suggérer de nouvelles ou carrément demander une traduction.

▶ www.infovisual.info/index_fr.html

Bien qu'avec un contenu plus réduit, ce dictionnaire visuel (il traite de biologie, corps humain, transports, instruments de musique, vêtement...) a l'avantage de permettre de passer, en un clic, d'une planche en français à son équivalent en espagnol ou en anglais. Ludique pour apprendre sa LV 1 en images.

MOODBOARD / CORBIS

5 oreillettes Bluetooth pour parler sans les mains

Légère, mini et d'une bonne qualité sonore, l'oreillette sans fil permet de téléphoner plus librement. Nous en avons sélectionné cinq vendues 25 ou 30 euros.

Nicolas Six

Téléphoner avec une oreillette sans fil est libérateur. L'accessoire pèse dix grammes : on oublie vite sa présence à l'oreille. Tourner la tête redevient naturel. Les mains sont libres de prendre des notes, par exemple. Aucun risque d'emmêler un câble : la transmission sonore vers le mobile se fait sans fil, jusqu'à dix mètres de distance, par ondes Bluetooth, qui sont bien moins dangereuses pour le cerveau que celles du réseau GSM.

Sous la barre des 30 euros, on trouve d'excellentes oreillettes. Leur qualité sonore est bonne : on a l'impression de parler dans un mobile. Leur taille est inférieure à celle d'un mini-briquet : elles sont peu voyantes. Leur autonomie est comprise entre deux et quatre jours. Que reste-t-il au haut de gamme pour faire la différence ? Certaines fonctions avancées telles que l'écran LCD, la compatibilité PC, les écouteurs stéréo, le volume automatique… et le look. Car à 30 euros, les oreillettes sont rarement jolies.

Il n'est pas nécessaire d'assortir la marque de l'oreillette à celle du mobile. En revanche, certains téléphones n'ont pas d'antenne Bluetooth. Vérifiez la compatibilité de votre mobile. La configuration est difficile la première fois, mais ensuite, la connexion est quasi automatique. Enfin, petit désagrément : l'oreillette portée pendant plus d'une heure peut entraîner une légère douleur due à la pression exercée sur le pavillon auditif ■

1er Sony Ericsson PV703

Son limpide et belle autonomie

L'AVIS DE LA RÉDACTION

ON AIME
La très bonne qualité sonore, la boucle de fixation facile et agréable à enfiler, l'autonomie.

ON N'AIME PAS
La facilité d'utilisation, perfectible, les boutons, trop fins, la taille.

MENTION TRÈS BIEN

Constructeur : Sony
• www.sonyericsson.fr

30 €

Le son du modèle PV703 de Sony Ericsson est presque aussi clair et naturel que celui d'un mobile de qualité. L'oreillette, facile à enfiler, tient bien sur le pavillon auditif. L'autonomie est excellente.

Le constructeur annonce dix heures en conversation, nous en avons mesuré treize – les concurrentes tiennent en moyenne sept heures. En pratique, une charge suffit pour quelques jours d'autonomie.

La PV703 est plus longue que les autres. Et donc plus voyante. Son ergonomie est perfectible.

On tâtonne pour trouver les boutons de volume et de prise de ligne : ils sont trop petits et pas suffisamment épais. La procédure de paramétrage est plus compliquée que celles de ses concurrentes. Mais, heureusement, tous ces défauts s'apprivoisent facilement avec le temps ■

2e Jabra BT2010

Haute fidélité, basse commodité

L'AVIS DE LA RÉDACTION

ON AIME
La qualité sonore excellente, le design soigné, le chargeur au standard Mini-USB.

ON N'AIME PAS
La boucle de fixation, ni efficace ni agréable, la largeur de l'oreillette, trop voyante.

MENTION BIEN

Constructeur : Jabra
• www.jabra.fr

25 €

Cette oreillette a un grand point fort : sa qualité sonore. Le son vaut celui d'un mobile de qualité. Il est limpide et naturel, pour l'appelant comme pour l'appelé, et il y a très peu de souffle. La BT2010 est agréable à l'œil. Un aspect d'autant plus important que ses dimensions larges la rendent bien voyante. Petit inconvénient : on éprouve une certaine difficulté à la placer autour du pavillon auditif. De plus, elle n'est pas très confortable. Sa boucle de fixation est épaisse, rigide et l'on sent nettement la pression sur l'oreille. Contrairement aux autres oreillettes de marques concurrentes, on n'arrive pas à l'oublier même au bout de quelques minutes. Enfin, les boutons de la Jabra gagneraient à être plus larges et un peu plus épais. On peine, en effet, à les activer ■

http://epooks.redirectionne-moi.fr

3e Plantronics EXPLORER 230

La moyenne partout

L'AVIS DE LA RÉDACTION

ON AIME
Le confort de l'oreillette, le chargeur au standard Micro-USB.

ON N'AIME PAS
Le look quelconque, la qualité sonore moyenne, les petits défauts d'ergonomie.

MENTION ASSEZ BIEN

Constructeur : Plantronics
• www.plantronics.fr

30 €

L'écouteur de l'Explorer 230 diffuse un son relativement intelligible, mais qui n'est pas parfaitement naturel. Et ce n'est pas mieux pour votre correspondant : le souffle est fort, la clarté sonore passable. L'oreillette de Plantronics est assez facile à utiliser, mais elle souffre de deux gros défauts. D'abord, au soleil, les clignotements de la Led sont peu visibles, ce qui est gênant car ils donnent des informations capitales pour allumer, éteindre, et configurer l'oreillette. Ensuite, le volume sonore se règle en appuyant sur un seul bouton. Chaque clic augmente le volume d'un palier sur une échelle qui en compte cinq. Pas vraiment très précis… L'Explorer 230 se met facilement et s'avère assez confortable. Mais elle ne tient pas très bien, et si vous bougez la tête brusquement, elle tombe souvent ■

4e Nokia BH102

Le son, un point c'est tout !

L'AVIS DE LA RÉDACTION

ON AIME
La qualité sonore très correcte, l'autonomie confortable.

ON N'AIME PAS
Le design de l'oreillette relativement voyant et disgracieux, l'impossibilité de régler le volume.

MENTION ASSEZ BIEN

Constructeur : Nokia
• www.nokia.fr

25 €

Côté qualité sonore, la BH102 est correcte. La voix de votre correspondant paraît presque naturelle. Les conversations pourraient cependant être plus claires ; on sent que l'on ne parle pas directement dans un mobile, mais à travers une oreillette. La BH102 offre une autonomie de dix heures, contre sept, en moyenne, pour ses concurrentes. Elle est assez facile à mettre, agréable à porter. Mais, évitez les mouvements brusques, vous la perdrez à coup sûr. Pour le reste, c'est un produit basique. Mal dessinée, moulée dans un plastique bas de gamme, la BH102 n'est pas très jolie. Assez large, elle manque de discrétion. En outre, sa Led n'est pas très visible au soleil. Les clignotements qu'elle émet sont difficiles à interpréter. Le volume est impossible à régler sur l'oreillette : il faut le modifier sur son mobile ■

5e Samsung WEP200

Pas mieux qu'un talkie-walkie

L'AVIS DE LA RÉDACTION

ON AIME
La compacité remarquable, la grande facilité d'utilisation et de paramétrage.

ON N'AIME PAS
La mauvaise qualité sonore, la tendance à chuter.

MENTION PASSABLE

Constructeur : Samsung
• www.samsungmobile.fr

30 €

Un son médiocre, une définition sonore faible : avec la WEP200, on a parfois l'impression de parler dans un talkie-walkie. On se surprend à faire répéter son correspondant. Du côté de celui-ci, c'est pire encore. Le son est mélangé aux bruits ambiants captés par le micro de l'oreillette. Bref, la WEP200 est déconseillée pour les conversations longues. Dommage, car sa taille est minuscule : elle se loge dans la poche briquet d'un jean. C'est la seule du comparatif à ne pas posséder de tour d'oreille : on la glisse dans le conduit auditif. Elle s'adapte à presque toutes les oreilles grâce à trois embouts interchangeables, mais elle tombe facilement. Enfin, elle fait preuve d'une compatibilité plus grande avec les mobiles anciens ou exotiques que beaucoup de ses concurrentes ■

ACTU /// ACTU /// ACTU /// ACTU

Du 19 au 23 août dernier, a eu lieu la première édition de la Gamescom de Cologne, en Allemagne. Cette manifestation prend la suite de la Games Convention, organisée de 2002 à 2008 à Leipzig. Quelque 300 exposants du monde vidéoludique originaires de 25 pays y ont confirmé les sorties prévues pour fin 2009 et 2010.

Le Britannique Peter Molyneux, créateur de Populous et Fable, a annoncé au Gamescom de Cologne la mise en chantier d'un Fable 3 qui se jouera exclusivement sur la console Xbox 360.

L'éditeur Blizzard, heureux papa du jeu massivement joueur World of Warcraft, a dévoilé le contenu de la troisième extension de ce dernier. Baptisée Cataclysm, elle proposera de nouvelles classes de personnages, de nouveaux métiers et surtout une transformation de l'univers existant à la suite d'un cataclysme.

Ubisoft reprend le chemin du fond des océans et proposera bientôt aux joueurs de rempiler à bord d'un sous-marin allemand avec Silent Hunter, cinquième du nom.

Côté enfants, Arthur et la vengeance de Maltazard, la suite d'Arthur et les Minimoys, sortira parallèlement au film en toute fin d'année 2009. Lego Universe, un univers Lego multijoueur pour enfants dont on ne sait pas grand-chose encore, est, quant à lui, annoncé pour 2010.

DS **AVENTURE**

Criminology

Conçu par les studios White Birds, cofondés par le dessinateur Benoît Sokal, ce jeu propose de jouer à l'enquêteur de police. A l'aide du stylet, vous relevez indices et pièces à conviction sur une scène de crime et vous les analysez, chaque outil (poudre, pince, écouvillon, spray, lampe à UV…) correspondant à un mini-jeu. Puis, vous interrogez témoins et suspects via un système de dialogue à choix multiples. Enfin, vous constituez un dossier avec des preuves. Le jeu est un peu répétitif mais il reste très accrocheur : son scénario est bien ficelé et sa réalisation irréprochable, exception faite de la partie son, un peu pauvre ■ *Hervé Cabibbo*

▲ L'EXPERT, C'EST VOUS ! Relevez les empreintes à l'aide de poudre et d'une bande adhésive, scannez la bande et comparez-la avec la base de données de la police.

http://ebooks.red

◀ ADN Manipulez la lampe UV pour faire apparaître les traces de sang, récoltez l'hémoglobine avec l'écouvillon, analysez-le avec le microscope pour faire parler l'ADN. Attention : chaque erreur de manipulation entame votre jauge de crédibilité. Trop d'erreurs et vous êtes viré de l'enquête!

▶ SCÈNES DE CRIME Scrutez chaque recoin des scènes de crime pour relever tous les indices et pièces à conviction, condition sine qua non pour avancer dans vos enquêtes.

L'AVIS DE LA RÉDACTION

ON AIME
La variété des outils de récolte et d'analyse et leur manipulation grâce au stylet (on peut même souffler dans le micro de la console pour éliminer le surplus de poudre !), la narration bien menée.

ON N'AIME PAS
Certaines manipulations répétitives, la bande-son pauvre.

MENTION BIEN

A partir de 7 ans

Editeur : Nobilis
● www.criminology-thegame.com

Disponible uniquement sur DS

40 €

Vidéo de la semaine

www.youtube.com (mots-clés : Avatar + Cameron game trailer)

Avatar, le jeu ou le film ?

Autour d'*Avatar*, le prochain film de James Cameron, prévu pour la mi-décembre, flotte un parfum de mystère. Même chose pour l'adaptation vidéoludique qui sortira en même temps. La Gamescom de Cologne a été l'occasion de voir pour la première fois sa bande-annonce ■

Pour utiliser ce flashcode, rendez-vous à l'aide du navigateur de votre mobile sur http://m.mobiletag.com et installez le logiciel ou envoyez « flashcode » par SMS au 30130 (non surtaxé).

flashcode

Plus d'infos

web

Avec **Micro Hebdo,** j'ai appris à bien me servir du PC !

PUBLI-REDACTIONNEL

Stéphane est professeur d'anglais à Toulouse. Il utilise beaucoup son ordinateur portable pour préparer ses cours, effectuer des recherches et correspondre avec ses amis anglophones. Il s'est abonné à *Micro Hebdo* il y a trois ans afin d'améliorer son usage de l'informatique et suivre l'évolution sans se « prendre la tête ». Stéphane raconte comment *Micro Hebdo* a enrichi sa vie numérique.

En quoi Micro Hebdo vous a-t-il aidé ?
Avant de découvrir le magazine grâce à des amis, je ne m'intéressais pas beaucoup à mon PC. Je le considérais comme un outil pour faire des choses courantes : noter des idées, communiquer par Internet... Pas plus. C'est en feuilletant un numéro de *Micro Hebdo* que j'ai découvert que je pouvais me servir de l'ordi pour faire plus de choses et plus facilement. Par exemple, retoucher des photos, les classer, les transférer sur un CD ou un disque dur.
Pareil avec Internet. J'en étais resté au simple courrier électronique... Aujourd'hui, j'utilise les webmails et les logiciels de tchate pour discuter en direct et même en vidéo ! *Micro Hebdo* donne non seulement des idées nouvelles, mais il explique clairement comment les mettre en œuvre. C'est un magazine vraiment pratique.

http://ebooks.redirectionnel.fr

Mais on ne trouve pas l'équivalent sur Internet ?
Oui et non. C'est vrai qu'en cherchant sur Internet, je finis généralement par trouver l'article ou l'astuce qui répond à la question que je me pose. Cela dit, contrairement à nombre de mes compatriotes, j'ai la chance de pratiquer l'anglais, puisque je l'enseigne, et cela me facilite énormément la tâche car beaucoup de contenus sont rédigés dans cette langue.
Quant à *Micro Hebdo*, c'est évident, les journalistes de la rédaction ne peuvent pas deviner ce dont j'ai besoin en matière d'infos, et me fournir un magazine sur mesure. Quoique... Ce magazine semble si proche des préoccupations de ses lecteurs, que j'y trouve la plupart du temps les réponses à mes questions.

Quelles questions vous posez-vous ?
Il y en a plein ! Par exemple, des questions liées à la sécurité, depuis qu'il m'est arrivé de perdre des documents importants à cause d'un virus qui s'était propagé dans mon ordinateur. Depuis, je protège mon PC. Mais quel antivirus choisir ? Comment le régler ? Est-ce suffisant ? Les questions ne manquent pas dès qu'on met le doigt dans l'engrenage.
Je m'intéresse aussi à la photo. Le numérique offre des possibilités incroyables. Mais, pour cela, il faut apprendre à se servir des logiciels et des techniques. Au début, j'avais un peu peur de me lancer dans un logiciel et de fouiller dans les menus déroulants. *Micro Hebdo* me guide « pas à pas ». Je n'ai qu'à suivre les indications et, en plus, j'apprends en même temps.

Et à part le côté pratique de *Micro Hebdo*, il n'y a rien d'autre ?
Si, bien sûr ! Les tests, les conseils, les sites Internet. Mais, pour résumer, ce magazine me détend et me fait sourire. Je le vois comme un copain qui sait faire passer des idées rebutantes et pas toujours simples avec beaucoup de facilité, en allant à l'essentiel. *Micro Hebdo* me fait penser à un magicien qui fait toutes sortes de tours de main avec habileté. Ca m'épate, ça paraît simple, tout en décontraction, et pourtant, je sais que le magicien a dû travailler longtemps ses tours. En plus, *Micro Hebdo* donne les secrets des tours de magie ! C'est inestimable... ■

Bulletin d'abonnement

à renvoyer sous enveloppe non affranchie à : Micro Hebdo - Service Abonnements
Libre réponse N°22280 - 60731 Sainte-Geneviève Cedex

☑ **OUI, je profite de cette offre exceptionnelle d'abonnement à Micro Hebdo :**

	1 an - 48 numéros
Prix normal (= 1,95 € par numéro)	93,60 €
Offre exclusive	69,00 €
Réduction	26 %

PPMS94

JE CHOISIS DE RÉGLER PAR :

❑ Chèque bancaire ou postal à l'ordre de MICRO HEBDO.
❑ Carte bancaire (CB, EC, MC, VISA)
N° |_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|
Expire fin : |_|_|_|_| Cryptogramme : (obligatoire) |_|_|_|
Notez les 3 derniers chiffres du N° inscrit au dos de votre carte, près de la signature.
Date et signature obligatoires:

J'INDIQUE CI-DESSOUS MES COORDONNÉES :

❑ Mme ❑ Mlle ❑ M
Nom : _____
Prénom : _____
Adresse : _____
_____
Code postal : |_|_|_|_|_| Ville : _____
_____
Email : _____

Offre valable jusqu'au 31/12/09 pour les nouveaux abonnées en France métropolitaine uniquement. Réception de votre premier magazine sous 4 semaines à reception de votre règlement. En application de l'article L27 du 6.1.78, les informations ici demandées sont nécessaires à l'exécution de votre commande et aux services qui y sont associés. Les catégories de destinataires sont uniquement celles nécessaires à l'exécution de cet abonnement, aux services associés et partenaires du Groupe sauf opposition de votre part. Vous pourrez accéder aux informations vous concernant et procéder éventuellement aux rectifications nécessaires auprès du service Abonnements.

GROUPE TESTS

Docteur Micro répond à vos questions

Forum, mode d'emploi

Si vous n'êtes pas encore familier de notre forum, rendez-vous à l'adresse http://forum.microhebdo.com, et créez votre compte. La procédure est simple, rapide, et bien sûr gratuite : cliquez sur le lien ***S'inscrire***. Puis remplissez le formulaire, et une fois inscrit, faites-vous reconnaître, si besoin, en cliquant sur ***S'identifier*** sur la page d'accueil du forum.

http://ebooks.redirectionne-moi.fr

Vous avez un problème à résoudre dans la foulée ? Vous pouvez effectuer une recherche en cliquant sur le libellé ***Recherche***.

Si vous ne trouvez pas votre bonheur, rendez-vous dans la thématique qui vous concerne, en cliquant dessus, puis cliquez sur ***Nouveau sujet***, remplissez de façon explicite le champ ***Sujet du message***, exposez votre problème et cliquez sur ***Poster ce message***.

En principe, la réponse ne devrait pas se faire attendre... A bientôt sur le forum ! ■

Joindre la rédaction

N'envoyez plus de questions techniques par courriel. L'adresse redaction@microhebdo.com reste ouverte pour toutes les autres correspondances.

WINDOWS, LINUX, MAC ET LES AUTRES... > Windows XP

Le fichier taskmgr.exe est-il dangereux ?

Bunny51 : Bonjour à tous. J'ai lu sur le site www.processlibrary.com/fr/directory/files/taskmgr/21641 que le fichier taskmgr.exe pouvait permettre le chargement de virus et d'autres choses peu recommandables. Il est par ailleurs indiqué que cet exécutable fait partie des processus de Windows. Je ne sais que penser. Quelqu'un pourrait-il me donner un avis de spécialiste ?

fml : Aucune inquiétude à avoir : le fichier taskmgr.exe est l'exécutable du Gestionnaire des tâches de Windows. Il montre les processus qui sont actifs. Ce fichier se trouve normalement dans le dossier C:\Windows\system32.

Bunny51 : Merci de ta réponse. Ce qui est indiqué sur le site serait donc de la désinformation ?

Jypalou : Bonjour. Il existe bien un fichier indésirable du nom de taskmgr. Pour faire la différence entre les deux, il faut savoir que le mauvais se trouve dans le dossier Windows, le bon se trouve dans le dossier System32.

Bunny51 : Merci à vous ! ■

Gagnant !
L'auteur de cette question extraite du forum de *Micro Hebdo* gagne une clé USB de 4 Go (avec 8 Go en ligne pendant 6 mois)
YuuWaa Go de Gemalto
Prix TTC : 19,99 euros

QUESTIONS TECHNIQUES DIVERSES > Autres

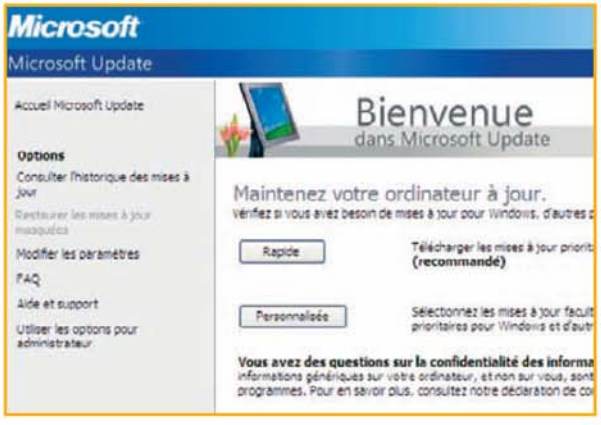
Comment refuser la mise à jour vers Internet Explorer 8

zOS 14 : Bonjour. Depuis un certain temps, chaque fois que j'allume mon ordinateur, il y a toujours dans la zone de notifications une icône indiquant « *Des nouvelles mises à jour sont disponibles* ». Et c'est toujours pour Internet Explorer 8. Or je ne veux pas l'installer, mais je n'ai pas trouvé le moyen de faire comprendre ça à Windows Update. Quelqu'un pourrait-il m'aider ?

claudie57 : Lance ***Windows Update***, repère la ligne d'Internet Explorer 8, fais un clic droit dessus et coche ***Masquer la mise à jour***. Si tu changes d'avis et que tu veux le télécharger, clique sur ***Restaurer les mises à jour*** dans Windows Update.

zOS 14 : Merci ! C'était le truc que je ne trouvais pas.

Attention tout de même ! A un moment ou à un autre, vous ne couperez pas à cette mise à jour. Car Microsoft cesse de maintenir Internet Explorer 7 puisqu'il en existe une nouvelle version. Or, les mises à jour d'IE ont souvent pour objectif de colmater des failles de sécurité. Si vous ne supportez pas le nouveau navigateur de Microsoft, tournez-vous alors vers l'un de ses concurrents : Firefox, Safari, Chrome ou Opera ■



WINDOWS, LINUX, MAC ET LES AUTRES... >Windows XP

Quand le PC ne démarre plus...

potatoe : Bonjour. Depuis quelque temps, lorsque j'appuyais sur l'interrupteur de mon ordinateur, il ne réagissait que quelques minutes plus tard. Le temps d'allumage était de plus en plus long, de jour en jour. Et voilà que maintenant il ne démarre plus du tout. Que faire ? Je vous remercie d'avance pour votre réponse.

http://ebooks.redirectionne-moi.fr

doudoux08 : Bonjour. Teste ton ordinateur avec un autre bloc d'alimentation.

potatoe : J'ai fait comme tu m'as dit, j'ai changé d'alimentation : tout fonctionne de nouveau normalement.

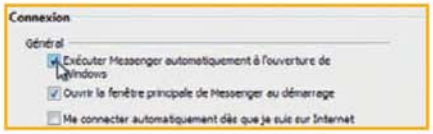
Finalement, vous avez eu de la chance ! En cas de panne telle que celle-ci, avant de casser votre tirelire pour acheter une nouvelle alimentation, ouvrez donc votre ordinateur et dépoussiérez-le. Parfois, cela suffit... ■

LOGICIELS >Messageries Instantanées

Windows Live Messenger au démarrage

bert1 : Bonjour. Je ne sais plus comment faire pour que Windows Live Messenger se lance tout seul à la mise en route de mon ordinateur. Qui peut me le rappeler ? Merci d'avance.

youpi02 : Bonjour. Rien de plus simple. Dans Windows Live Messenger, déroule le menu ***Outils, Options*** et, sous l'onglet ***Connexion,*** coche ***Exécuter Messenger automatiquement à l'ouverture de Windows*** ■

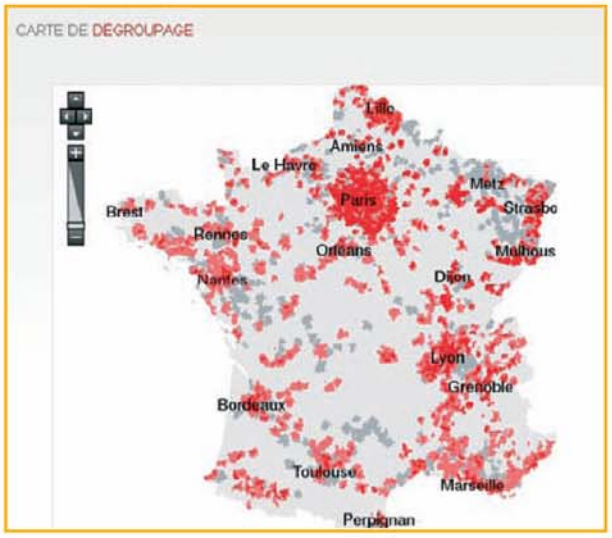


INTERNET, RÉSEAUX ET HIGH-TECH >Haut débit

Dégroupé, non dégroupé... Quèsaco ?

Lepetitwindows56 : Bonjour. Je voudrais savoir quelle est la différence entre une zone dégroupée et une zone non dégroupée ?

Labbaipierre : Bonjour. Chaque zone géographique est gérée par un central téléphonique. Une zone non dégroupée l'est par un central dans lequel aucun opérateur alternatif n'a installé ses équipements réseau. Autrement dit, seul France Télécom (Orange) y est installé. Mais cela n'empêche pas d'autres fournisseurs d'accès à Internet (Free, SFR, etc.) d'utiliser cette infrastructure pour leurs abonnés à condition de rétribuer France Télécom. Dans une zone dégroupée, les opérateurs alternatifs ont installé leurs propres équipements. Dans une zone non dégroupée, l'abonné conserve (et paye) son abonnement France Télécom ■



LOGICIELS > Bureautique

Outlook veut piquer la place de Thunderbird !

Thf72 : Bonjour à tous. Depuis que j'ai installé Microsoft Office 2007, Outlook est devenu contre mon gré mon programme de messagerie par défaut. Dans les paramètres du menu Démarrer, j'ai remis Thunderbird à sa place. Mais quand j'appuie sur la touche de messagerie électronique de mon clavier, c'est Outlook qui démarre et non Thunderbird. Pouvez-vous m'aider à résoudre ce problème ? Merci d'avance !

DM 66 : Bonjour. Fais un clic droit sur le bouton ***Démarrer.*** Sélectionne ***Propriétés.*** Active l'onglet ***Menu Démarrer*** et clique sur ***Personnaliser.*** Vérifie que Thunderbird est bien sélectionné dans le champ ***Courrier électronique.***

fml : Déroule le menu ***Démarrer, Panneau de configuration.*** Double-clique sur ***Options Internet.*** Active l'onglet ***Programmes.*** Dans le menu déroulant Courrier électronique, sélectionne ***Mozilla Thunderbird.***

Ce sont les bonnes solutions. La première vous permet de replacer Thunderbird dans le menu Démarrer, la seconde de le définir comme messagerie par défaut ■

WINDOWS, LINUX, MAC ET LES AUTRES... >Windows XP

Mon observateur d'événements me rapporte un problème

BlUnE76 : Bonjour. Depuis peu, ce message s'affiche dans l'observateur d'événements : « Impossible d'ouvrir le Service serveur. Les données de performance du serveur ne seront pas renvoyées. Le code erreur renvoyé est la donnée DWORD 0. » Je pense qu'il s'affiche depuis la dernière mise à jour de Microsoft, le 29 juillet, mais je ne suis pas sûr. Si un spécialiste pouvait m'en dire plus et m'aider à remédier au problème ? Merci d'avance.

fml : Clique sur ***Démarrer***, ***Exécuter***. Dans la fenêtre qui apparaît, tape **services.msc** et valide avec la touche ***Entrée***. Recherche le service ***Explorateur d'ordinateur*** et vérifie qu'il soit en mode Démarrage automatique.

BlUnE76 : Oui, il est en automatique.

fml : D'accord. Alors, fais ce qui suit : clique sur ***Démarrer***, ***Exécuter***. Tape **regedit** et valide. Dans la fenêtre de l'Éditeur du registre, déroule la clé ***HKEY_LOCAL_MACHINE\SYSTEM\CurrentControlSet\Services\PerfNet\Performance***. Crée une nouvelle valeur DWORD nommée ***Disable Performance Counters*** et attribue-lui la valeur ***1***. Ensuite, redémarre l'ordinateur.

BlUnE76 : J'ai suivi tes instructions à la lettre et j'ai redémarré l'ordinateur. Et, en effet, le message n'est pas réapparu dans l'observateur d'événements. Merci ! ■

http://ebooks.redirectionne.mpl.fr

Téléchargez l'index des articles

Notre index vous aide à trouver les articles traitant d'un sujet précis parus dans *Micro Hebdo*. Vous pouvez l'obtenir à l'adresse www.01net.com/microhebdo, en cliquant sur le lien ***Index***. Vous pourrez ensuite le télécharger librement et l'enregistrer sur votre disque dur.

A jour jusqu'au n° 580

Commandez un numéro ou un hors-série

Envoyez un courrier électronique à l'adresse suivante : vpc@groupetests.fr

S'abonner à Micro Hebdo par Internet, c'est facile !

Tapez :

www.abo-microhebdo.com

Des offres exceptionnelles vous attendent.

Micro hebdo

Abonnez-vous à Micro Hebdo !

A renvoyer sous enveloppe non affranchie à : Micro Hebdo – Service Abonnements – Libre réponse N° 22280 – 60731 Sainte-Geneviève Cedex

☑ **OUI, je choisis de m'abonner à *Micro Hebdo* pour :**

☐ **1 an** (48 numéros dont 4 doubles) : **69 €** au lieu de ~~93,60 €~~* PP1A09

☐ **6 mois** (24 numéros) : 39 € au lieu de ~~46,80 €~~* PP6M09

Mes coordonnées :

☐ Mme ☐ Mlle ☐ Mr Nom : ..... Prénom : .....

Adresse : .....

Code postal : ⌊_⌊_⌊_⌊_⌊_⌋ Ville : .....

Date de naissance : ⌊_⌊_⌊_⌊_⌊_⌊_⌊_⌊_⌋ Tel : ⌊_⌊_⌊_⌊_⌊_⌊_⌊_⌊_⌊_⌋

Email : .....

Je règle par : ☐ Chèque bancaire ou postal à l'ordre de MICRO HEBDO

☐ Carte bancaire (CB, EC, MC, VISA)

N° : ⌊_⌊_⌋ ⌊_⌊_⌋ ⌊_⌊_⌋ ⌊_⌊_⌋

N° de contrôle : ⌊_⌊_⌋ Expire fin : ⌊_⌊_⌋

3 derniers chiffres au dos de votre carte

Date et signature obligatoires

**Prix de vente au numéro. Offre valable jusqu'au 31/12/09 pour les nouveaux abonnés en France métropolitaine uniquement.*

Il existe un droit de rétractation. Réception du premier numéro sous 4 semaines à réception du règlement. En application de l'article 27 de la loi du 6.1.78, les informations demandées ici sont nécessaires à l'exécution de votre commande et aux services qui y sont associés. Les catégories de destinataires sont uniquement celles nécessaires à l'exécution de cet abonnement, aux services associés et partenaires du Groupe sauf opposition de votre part.
Vous pourrez accéder aux informations vous concernant et procéder éventuellement aux rectifications nécessaires auprès du service Abonnements.

Le clin d'œil des lecteurs

EN CADEAU

Chaque semaine, nous sélectionnons le meilleur clin d'œil déniché par vous sur Internet: un site, une page, une image, etc. Cette semaine, le vainqueur recevra en cadeau le logiciel **AVG Internet Security 8.5** édité par **AVG.**

Un caméscope qui grille les tartines !

Un caméscope numérique de 750 watts, muni d'un thermostat à sept positions, qui grille les tartines, et qui s'appelle grille-pain, cherchez l'erreur… Merci à Michel Louis pour ce clin d'œil gratiné!

Pour transmettre votre clin d'œil, envoyez par courriel à redaction@microhebdo.com une capture de la page (format Tiff, PNG, ou JPeg haute qualité), en précisant son adresse Internet et vos coordonnées. Pour faire une capture de la page à l'écran, appuyez sur la touche ***Imprime Ecran***, ouvrez Paint, menu ***Edition*** puis ***Coller***, et enregistrez l'image sur le disque dur.

Fleurs artificielles

Inorganic flora s'expose sur le blog du célèbre Pink Tentacle. Macoto Murayama, illustrateur japonais, modélise à l'aide d'un logiciel 3D des fleurs artificielles, mais sans leur ajouter de « mapping » (c'est-à-dire sans matière). On ne voit ici que leur structure mise en valeur par de subtils éclairages.

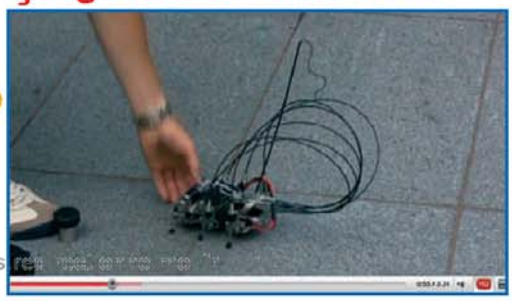
www.pinktentacle.com/2009/08/inorganic-flora

Du côté des méchants

Si, au cinéma, vous préférez les méchants aux gentils, et qu'en plus vous êtes un fan du jeu vidéo Space Invaders, vous allez aimer The Competitor. Pourquoi ? Parce qu'ici vous ne devez pas être « un gentil » qui doit détruire des vagues d'extraterrestres déferlant pour semer le chaos, mais « un méchant » justement!
C'est l'ordinateur qui gère le petit vaisseau de défense, et vous qui vous occupez des lignes ennemies : plusieurs catégories sont à votre disposition, avec leurs spécificités (plus ou moins agressives ou rapides, plutôt attaque ou défense), le tout en temps réel. Pour remporter les différents niveaux, de plus en plus durs, il faudra être rapide et surtout… très méchant! ■ ***Frédéric Boutier***

http://armorgames.com/play/4270/the-competitor

Ça grouille de robots



Vous aimez les robots ? Nous, on les adore, surtout les nippons! Parce que les Japonais sont super en avance dans le domaine de la robotique. Le dernier en date qui a retenu notre attention, c'est Phasma, un petit robot insecte. Alors on se dit, oui, c'est bien tout ça, mais les robots sont lents et ils ont une drôle de démarche, c'est nul et pas réaliste. Jetez donc un coup d'œil à cette vidéo, et vous découvrirez un robot avec de grandes antennes, qui se déplace vite et sautille dans tous les sens : on a vraiment cette étrange sensation de « vivant ». Imaginez une vingtaine de modèles identiques lâchés dans le métro aux heures de pointe, hihihi, ça doit être rigolo! ■

www.youtube.com (tapez « phasma takram » dans la zone de recherche)

Le casque, c'est classe !

Que ce soit pour se déplacer à moto, à scooter ou à vélo, le port du casque est soit obligatoire, soit fortement conseillé. Mais il faut avouer que de nombreux cyclistes ne portent pas de protection, donnant comme explication : *« Ça décoiffe, pis c'est moche ! »* Déjà, cet argument est fallacieux. Et sachez de plus qu'il est possible de se déplacer en vélo avec un casque tout en restant chic : il suffit de se rendre sur le site Yakkay (constructeur de casques pour les cyclistes) pour s'en convaincre! Vous pourrez choisir entre plusieurs modèles (formes de casque et revêtements), comme le Paris – harringbone ou le Tokyo – pink jazz ? ■

http://yakkay.fr/default.aspx

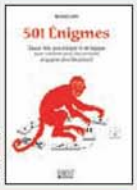
L'énigme de la semaine

Chaque semaine, Micro Hebdo *vous propose une petite énigme à résoudre.*

Quel est le mot qui s'impose pour compléter la phrase suivante ?

Ésope reste ici et se…

Réponse la semaine prochaine



Extrait de 501 Enigmes… Casse-tête, jeux d'esprit et de logique pour travailler plus (du cerveau) et gagner plus (de plaisir), par Nicolas Conti. Editions First. 11,90 euros.

L'énigme de la semaine dernière : *Le premier joueur doit prendre 2 allumettes pour gagner à coup sûr. Démonstration : si J1 prend 2 allumettes, J2 peut prendre 1, 2 ou 3 allumettes. J1 prend alors 3, 2 ou 1 allumettes, ramassant ainsi la 6e. Il reste alors 5 allumettes sur la table. Dès lors, selon la prise de J2 (1, 2 ou 3 allumettes), J1 ramassera 3, 2 ou 1 allumettes, laissant ainsi la dernière à J2.*

Au sommaire du n°595

Dossier

GARO/PHANIE.DR, MONTAGE

Choisissez l'ordinateur qu'il vous faut

Vous ne savez lequel sélectionner? Suivez le guide! *Micro Hebdo* va vous aider à trouver l'ordinateur dont vous avez vraiment besoin.

Internet

ISTOCKPHOTO

Affinez vos formes

Pour faire des exercices sans se dévisser les lombaires, suivez les conseils des coachs en ligne. Au programme : des cours gratuits en vidéo et des équipements.

Pratique

M. BARSSE/ISTOCKPHOTO

Payez en toute sécurité avec PayPal

Vous avez peur d'utiliser votre carte bancaire sur Internet? Optez pour le porte-monnaie électronique... facile à utiliser, et sûr!

Le comparatif du labo

O.CADOURN

10 casques intra-auriculaires de 35 à 100 euros

Plus performants que les écouteurs classiques, les casques intra-auriculaires sont plébiscités par les utilisateurs d'appareils mobiles. Nous en avons testé dix, signés des plus grandes marques de hi-fi.

Pas à pas

PIA/FOTOLIA, E. VINOGRADOV/FOTOLIA, MONTAGE MH

Des fonds d'écran éphémères

Vous êtes las du vieux papier peint de votre Bureau? Faites-le varier tout au long de la journée. Mode d'emploi.

Micro hebdo

26, rue d'Oradour-sur-Glane
75504 Paris Cedex 15

DIRECTEUR DE LA PUBLICATION
Alain Weill

ABONNEMENTS
Tél.: 03 44 62 52 52 : (du lundi au vendredi de 9h à 18h). Fax : 03 44 12 57 67 : abonnement.groupetests@presse-info.fr
www.abo-microhebdo.com
1 an, soit 48 numéros
France: 69 euros (TVA 2,10 % incluse)
Etranger: nous consulter

RÉDACTION
Pour joindre votre correspondant, faites précéder les quatre chiffres entre parenthèses de 01 44 25
Assistante et coordinatrice des concours
Sandrine Rafaïtin
redaction@microhebdo.com
Tél.: 01 44 25 38 26
Fax: 01 45 57 43 75

Rédacteur en chef
Hervé Cabibbo (3574)

Rédacteurs en chef adjoints
Frédéric Bouteir (3271),
Jean-Marie Portal (3805)

Chefs de rubrique
Christophe Blanc (3827),
Coralie Cathelinais (3718),
Olivier Lapirot (3704),
Pierre Maslo (3528),
Stéphane Wossat (3340)

Rédacteurs
Sébastien Casters (3214),
Benjamin Gourdet (3171),
Benoit Henri (3801),
Magali Rangin (3236)
Cyril Valent (3543)

Ont collaboré à ce numéro
Daniela Antic, Florence Blondel, Brigitte Bourbé, Mélanie Bourdon, Olivier Cadouin, Anne Farago Patricia Frein, Simona Gouchan, Philippe Juncas, Alain Le Bacquet, Didier Marandin, Valérie Quelier.

RÉALISATION
Première secrétaire de rédaction
Ingrid Marinot (3393)
Secrétaires de rédaction
Evelyne Fossey, Florence Gstalter
Premier rédacteur-graphiste
Stéphane Bertinotti (3813)
Rédacteurs-graphistes
Anne Jomaron (3843),
Thierry Le Bail (3803),
Sandrine Liger (3816)
Iconographie
Anne Dessen (3304)

LABORATOIRE D'ESSAIS
Responsable
Vincent Moreau

MARKETING ET COMMERCIAL
Directeur
Pierre-Henry Medan
Assistante de direction
Sylvia Besse (3161)
Directeur marketing
Philippe Bordet (3114)

PUBLICITÉ
Tél.: 01 44 25 32 22
BVP

PÔLE GRAND PUBLIC
Directrice du pôle annonceurs
Valérie Fénéon (3197)
Directrice de publicité-Grands comptes
Katia Nony (3071)
Directrice de clientèle
Stéphany Barret (3172)
Chef de publicité
Valérie Soulhol (3317)
Chef de publicité
François Rincel (3028)
Assistante commerciale
Fatma Boulila (3222)

PÔLE AGENCE MEDIA
Directeur de la publicité
Laurent Laventure (3285)
Directrice de clientèle internationale
Caroline Gilles (3104)
Directrice de clientèle
Farida Mérabet (3072)
Chef de publicité
Mélanie Loustalot (3150)
Assistante
Sophie Level-Bulourde (3529)

EXÉCUTION
Responsable d'exécution
Cécile Bertoino (3106)

MARKETING-ÉTUDES-PROMOTION-PUBLICITÉ INTERNATIONALE
Directeur commercial international
Jérôme Callu-Merite (3540)
Responsable marketing international
Stefane Bartlett (3200)

Régies internationales UK
• GCA – Greg Corbett
Tél.: (44) 207 730 6033
Fax: (44) 207 730 6628
gca@gca-international.co.uk

Benelux
• Huson European Media
James Clayson
Tél.: (44) 19 32 564 999
Fax: (44) 19 32 564 998
j.clayson@husonmedia.com

Germany
• DS Media – Dominique Schall
Tél.: (49) 7344 47 001
Fax: (49) 7344 47 003
d.schall@dsmedia.info

USA
• Huson International Media
Ralph Lockwood
Tél.: (1) 408 879 6666
Fax: (1) 408 879 6669
Ralph@husonusa.com

Italy
• Medias International
Jean-Pierre Brual
Tél.: (39) 31 751 494
Fax: (39) 31 751 482
medias@pcbrianza.net

Israël
• Talbar Media – Asa Talbar
Tél.: (972) 35 62 95 66
Fax: (972) 35 62 95 67
talbar@internet.il

Japon
• Shinano Co. – Kazuhiko Tanaka
Tél.: (81) 3 3589 4667
Fax: (81) 3 3595 5628
scp@bunkoh.com

La direction se réserve le droit de refuser toute insertion sans avoir à justifier sa décision.

FABRICATION
Chefs de fabrication
Pascale Bailly, Serge de Kilkhen
Prépresse : Groupe Tests (Jean-François Allard, Philippe Tissier)
Imprimé en France par Maury, 45331 Malesherbes Cedex

Service des ventes
(réservé aux dépositaires et marchands de journaux)
Destination Media — 66, rue des Cévennes 75015 Paris
Tél.: 01 56 82 12 06

DISTRIBUTION
Transports Presse

OJD Audience mesurée par AUDIPRESSE
PRESSE PAYANTE 2008
MICRO HEBDO est édité par GROUPE TESTS

Président-directeur général
Alain Weill

Directrice générale
Marie-Christine Levet

Directeur général adjoint
Julien Jacob

Groupe Tests,
Société anonyme au capital de 199 272 euros
Siège social :
26/40, rue d'Oradour-sur-Glane
75504 Paris Cedex 15

311 243 794 RCS Paris
Code APE : 221 E
Siret : 311 243 794 000 55
TVA intracommunautaire : 82311243794

Principal actionnaire :
NextRadioTV

Toute reproduction, représentation, traduction ou adaptation, qu'elle soit intégrale ou partielle, quels qu'en soient le procédé, le support ou le média, est strictement interdite sans l'autorisation de Groupe Tests, sauf dans les cas prévus par l'article L.122-5 du code de la propriété intellectuelle ©2007 Groupe Tests – tous droits réservés.

Commission paritaire
0613 K 78311 **ISSN** 1276-549-X
Dépôt légal: à parution

Tous les mois, 75 000 personnes visitent cette boutique.

http://ebooks.redirectionne-moi.fr

REFLEXION FAITE Conditions générales de vente sur le site www.amen.fr/AMEN RCS PARIS - B 421 527 797.

7 solutions
à partir de
9,99€ HT/mois
soit 11,95€ TTC/mois*

TEST GRATUIT
PENDANT 30 JOURS !

QUELLE QUE SOIT VOTRE ACTIVITÉ, CRÉEZ VOTRE E-BOUTIQUE ET BOOSTEZ VOS VENTES GRÂCE AUX NOUVEAUX PACKS E-COMMERCE D'AMEN.

Déjà plus de 6 000 boutiques installées !
Vous aussi, lancez-vous dans l'e-commerce sans aucune connaissance technique et bénéficiez de nombreuses fonctionnalités enrichies.

- Aucune connaissance technique requise
- Vente de produits et services en ligne avec module de réservation
- Solution multidevises et multilingue
- Systèmes de paiement en ligne intégrés
- Catalogue jusqu'à 30 000 produits
- Design 100% personnalisable et 300 modèles fournis
- Gestion des stocks et statistiques
- Optimisation de votre référencement
- Gestion de vos actions marketing (newsletters, coupons...)

Amen et Dada : 1,4 million de domaines gérés et plus de 500 000 sites hébergés.

* Pour un engagement annuel.

Amen
A DADA COMPANY

0 892 55 66 77 (0.34€/mn) - www.amen.fr

NOMS DE DOMAINE - EMAIL - HÉBERGEMENT - CRÉATION DE SITE - E-COMMERCE - RÉFÉRENCEMENT

3 ANS GARANTIE (1)

Nouvelles motorisations performantes et éco-responsables, comme le moteur Diesel 2.2L MZR CD 185 ch : 5.6L/100 km en cycle mixte, 149 g/km de CO_2 seulement. Avec la nouvelle Mazda3, vous n'avez pas fini de vous démarquer !

Mazda3. Zoom-Zoom. *Mazda3.fr*

(1) Au 1er terme échu. Gamme Mazda3 : consommation cycle mixte (L/100km) : de 4.5 à 7.6 - Emissions de CO_2 (g/km) : de 119 à 175. Mazda Automobiles France, 34 rue de la croix de fer - 78100 St-Germain-en-Laye, SAS au capital de 304 898 € - RCS Versailles 434 455 960.